

درآمدی بر الگوشناسی مهار بحران‌های درون شهری

تألیف:

دکتر افلاطون امیری

استادیار گروه مدیریت

دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرمان

انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرمان

سال ۱۳۹۶

سرشناسه	: امیری، الفلاطون، ۱۳۴۲-
عنوان و نام پدیدآور	: درآمدی بر الگوشناسی مهار بحران درون شهری / تألیف الفلاطون امیری.
مشخصات نشر	: کرمان، انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرمان؛ دانشگاه آزاد اسلامی، واحد کرمان، ۱۳۹۶
مشخصات ظاهری	: ۱۳۴ ص.
وضعیت فهرست نویسی	: فیا
یادداشت	: کتابخانه.
موضوع	: مدیریت بحران
موضوع	: Crisis management
شناسه افزوده	: دانشگاه آزاد اسلامی، واحد کرمان
رده بندی کده	: HD۴۹/۴۸۵۴ ۱۳۹۶
رده ی دیویی	: ۶۵۸/۴۰۵۶
نمره کتابشناسی ملی	: ۴۸۷۶۹۱۴
شابک :	: ۹۷۸-۹۶۴-۱۰-۴۹۶۳-۰
	ISBN : 968-964-10-4963-0

چاپ اثر با اثر است. مفاد بند ۲/۵ صورتجلسه شماره ۳۵/م مورخ ۱۳۹۵/۴/۲۰ شورای انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرمان، به انجام رسیده است

عنوان:	درآمدی بر الگوشناسی مهار بحران های درون شهری
مؤلف:	دکتر الفلاطون امیری
ویراستار ادبی:	مهندس غلام حسین
حروف نگاری و صفحه آرای:	فرشته معالی
طراحی روی جلد:	نسرتین شاد پور
ناشر:	انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرمان
ناظر چاپ:	فاطمه معین دینی
نوبت چاپ:	اول ۱۳۹۶
شمارگان:	محدود
بها:	۱۰۰۰۰۰ ریال
شماره نشر	۹۶/۱۰
شابک:	۹۷۸-۹۶۴-۱۰-۴۹۶۳-۰

(حق چاپ برای ناشر محفوظ است)

نشانی: کرمان، بلوار ولی عصر، دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرمان - ساختمان اداری شماره ۴، طبقه سوم، انتشارات
تلفن و نمابر انتشارات: ۳۱۳۲۱۷۶۵
کد پستی: ۷۶۳۵۱۳۱۱۶۷

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۹	پیش گفتار مؤلف
۱۱	فصل اول: آشنایی با بحران
۱۱	۱-۱- مقدمه
۱۸	۱-۲- مروری بر تعاریف
۲۱	فصل دوم: شناخت تفصیلی بحران
۲۱	۱-۲- مقدمه
۲۴	۲-۲- تاریخچه بحران و مدیریت بحران
۲۵	۲-۲-۱- تاریخچه بحران های مهم آمریکا
۲۷	۲-۲-۲- بحران و مدیریت بحران در ژاپن
۲۹	۳-۲-۲- بحران و مدیریت بحران در چین
۳۰	۴-۲-۲- بحران ها و مدیریت بحران در ایران
۳۳	۳-۲- تعریف و مفهوم بحران
۳۹	۴-۲- تعریف حادثه، سانحه و بحران
۴۰	۵-۲- مدیریت بحران
۴۴	۶-۲- مدیریت بحران: علم یا هنر؟
۴۵	۷-۲- تعاریف هم پیوند با مدیریت بحران
۵۱	۸-۲- نقش اطلاعات در مدیریت بحران
۵۲	۹-۲- اهداف کلی مدیریت بحران
۵۳	۱۰-۲- اصول مدیریت بحران
۵۹	۱۱-۲- ویژگی های بحران
۶۰	۱۲-۲- ویژگی های مدیریت بحران
۶۲	۱۳-۲- وظایف مدیر بحران
۶۳	۱۴-۲- سطوح بحران

۶۳	۱۵-۲- چارچوب مدیریت بحران
۶۳	۱۶-۲- چرخه مدیریت بحران
۶۸	۱۷-۲- الگوها و مدل‌های مدیریت بحران
۷۶	۱۸-۲- سیستم مدیریت شناور (جزیره‌ای) در مدیریت بحران
۷۸	۱۹-۲- نظریه تعادل در مدیریت بحران
۷۹	۲۰-۲- محتوای کلی یک برنامه مدیریت بحران
۸۵	۲۱-۲- حوزه‌های بحران و پیوندها
۸۱	۲۲-۲- شاخصه‌های بحران
۸۵	۲۳-۲- انواع بحران‌ها
۹۹	۲۴-۲- عوامل مؤثر بر مهار بحران‌ها
۱۰۳	۲۵-۲- مهارت‌های مورد نیاز برای مهار بحران
۱۰۴	۲۶-۲- توانایی‌های مورد نیاز برای مهار بحران‌ها
۱۰۵	۲۷-۲- ساختار و تشکیلات مورد نیاز برای مهار بحران‌ها
۱۱۰	۲۸-۲- وظایف و مأموریت‌های عمده سازمان بحران
۱۱۰	۲۹-۲- تحقیقات انجام شده
۱۱۵	۳۰-۲- مدل اولیه تحقیق
۱۱۹	فصل سوم: مروری بر نتایج
۱۱۹	۱-۳- بحث و بررسی
۱۲۷	منابع

آنچه در این اثر با عنوان «درآمدی بر الگوشناسی مهار بحران‌های درون شهری» به ساحت خوانندگان گرامی تقدیم گردیده، باز نمود کوششی مداوم و چند ساله با نیت شناساندن الگوهای مهار بحران‌های درون شهری و گزینه‌های قابل تصور برای مدیریت بایسته و صحیح آن است.

نیک می‌دانیم که مردمان این سرزمین کهن، بر پهنه‌ای پرمخاطره و بحران‌خیز، روزگار می‌گذرانند و از گذشته‌های ناپیدا تا به امروز، همواره با آسیب‌ها و تبعات ناگوار بحران‌ها، دست به گریبان بوده‌اند. پیشینیان ما به اعتبار محدودیت شتاب یافته‌های علمی، کمتر با مدیریت بحران آشنایی داشتند. بیشتر بحران‌ها را، به تقدیر و عوامل ماورایی نسبت می‌دادند و گزینه‌ی تسلیم در مقابل سوانح و حوادث را، بهترین گزینه می‌پنداشتند. اما امروزه اگرچه انسان امروز هنوز قادر به تسلط کامل بر طبیعت محلی به امکان پیش‌گیری از بحران‌ها نیست، ولی تا اندازه‌ای بر شناخت خود از بحران‌ها افزوده و بر ذمه‌ی کنترل بر آنها، تدابیری اندیشیده است.

جامعه‌ی جهانی هنوز هم در رویارویی با گونه‌های مختلف بحران و به ویژه بحران‌های طبیعی، ناتوان است و نمی‌تواند از وقوع فجایعی نظیر: زلزله، سیل، آلودگی، سونامی‌های مهیب اندونزی، زمین‌لرزه‌ی ویرانگر بم، سیل پر تلفات و تاریخی آذرخش و صدها نمونه از این دست، جلوگیری نماید.

اما شاید بتواند به مدد تحقیقات جدید، الگوهای کارآمدتری را در مدیریت بحران و به‌ویژه بحران‌های درون شهری طراحی نموده و در میدان عمل اجرا گذارد. الگوهایی که در صورت موفقیت در صحنه‌ی عمل، آسیب‌ها را محدود نموده و از افزایش تلفات انسانی، جلوگیری می‌کنند. اگر این اثر توانسته باشد گامی هرچند کوچک در این مسیر، به هدف خود رسانده باشد، شایسته است.

خداوند متعال را حمد و سپاس بی‌پایان که نور تحقیق را بر جنگل تاریک نادانستگی می‌تاباند و اسرار کائنات خویش را، یکی پس از دیگری، بر صاحبان خرد و اهل پژوهش برملا می‌سازد.

دکتر افلاطون امیری

بهار ۱۳۹۶