

چهره‌ای
برای احوال‌پرسی نیست

ران ویلیس

برگردان: فائزه پوریغمبر

شعر جهان



موسسه‌ی انتشارات بوتیمار

سرشناسه :
 عنوان و نام پدیدآور:
 مشخصات نشر:
 مشخصات ظاهری:
 شابک:
 وضعیت فهرست نویسی:
 یادداشت:
 قابل دسترسی است:
 یادداشت:
 شناسه افزوده:
 شماره کتابشناسی ملی:

ویلیس، رن Willis, Ron
 چهره ای برای احوال پرسی نیست
 مشهد: بوتیمار، ۱۳۹۴.
 ۱۰۴ ص: ۱۴/۵ x ۲۱/۵ س. م.
 ۹۷۸-۶۰۰-۷۵۵۶-۹۸-۶
 فیبای مختصر
 فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی: <http://opac.niaii.ir>
 عنوان اصلی: no faces to meet
 پورپیغمبر، قایم،
 ۳۷۸۶۹۵۰

چهره ای برای احوال پرسی نیست

شاعر: رن ویلیس

برگردان: فائزه پورپیغمبر

مدیر امور هنری: رضا حیرانی

ناظر کیفی: حسین قاضی، داریوش معمار

صفحه آرای: محمد قائمی

ناشر: بوتیمار

امور چاپ: دقت

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۴

تیراژ: ۵۰۰ نسخه

دفتر انتشارات:

مشهد، صندوق پستی ۹۱۳۷۵-۱۵۵۳

تلفن: ۰۵۱۱-۸۴۵۰۶۴۹

تهران، خیابان کارگر شمالی،

ترسیده به بلوار کشاورز، بن بست گیتی

پلاک ۶

تلفن: ۶۶۹۰۰۷۴۸

همراه: ۰۹۱۵۸۵۷۸۳۷۸ -- ۰۹۱۶۷۸۳۱۲۶۸

حق چاپ محفوظ است



موسسه انتشارات بوتیمار

پیش‌گفتار

ران ویلیس، متولد سال ۱۹۵۹ میلادی، شاعری اهل ایالات متحده و اصالتاً اسکاتلندی - ایرلندی تبار است. او اهل ناحیه زراعی ایالت اوکلاهوماست جایی که شهرتش را مدیون قرار گرفتن در مسیر جابجایی‌های بومیان در طی دوران رونق آمریکا است. جد بزرگ او طی جنگ‌های داخلی قرن نوزدهم بر سر ایالات هم پیمان به مبارزه با ایالات متحده پرداخته است.

ران از اوان نوجوانی شروع به نوشتن کرده است و تصمیم بر اینکه آیا به امید مکتب رمانتیسیم قلم می‌زده یا برای امید بخشیدن به این مکتب، به عهده خواننده است.

از آن‌جائی که زاده فقیر بوده و در چنین شرایطی پا گرفته، انسانی دلسوز است. او هنر یافتن زیبایی را تحت شرایطی فراگرفته است که زیبایی چشمگیری هم در آن یافت نمی‌شده است.

اشعار او برای نخستین بار در مجله شعر دانشگاهی منتشر شدند که در مجاورت همدیگر قرار داشتند، اگرچه هیچ‌گاه تحصیلات

آکادمیک نداشته و از سن شانزده سالگی به ترک تحصیلات رسمی روی آورده است.

شعر او صریح، صادقانه و غالبا ساده است و مخاطب به لحاظ برابری‌های انسانی مطرح شده در شعر، با او ارتباط برقرار می‌کند. منتشر شده در:

مجله مجمع دانشجویی شعر او کلاهما سیتی

Indian Diary مجله الکترونیکی

Combustus مجله الکترونیکی

Gypsy Saddle Tramp مجله الکترونیکی

جنبش جهانی شعر برای منتخب اشعار سال ۲۰۱۳

Madness و Wilderness heart دو کتاب الکترونیکی

فروش بین‌المللی آثارش در درگاه آمازون

۱۶۱

آثار ران در وبلاگ‌ها و وبسایت‌های متعددی به زبان‌های فارسی، عربی، اسپانیایی، ایتالیایی، بلغاری و فرانسوی ترجمه و گاه منتشر شده‌اند. این آثار در نمایشگاهی با همکاری عکاس مقدونیه‌ای، ایرلا یوهانفسکا، در پایتخت مقدونیه عرضه شده‌اند.

اخیرا نیز در صدد گفتگو و همکاری با عکاس بلژیکی، سیسیل بالدوین، برای چاپ کتابچه‌ای هنری است.