

خلاصه ای از ادبیات انگلیسی

www.ketab.ir

- سرشناسه : داودی ملک سیمین، ۱۳۶۱ -
- عنوان و نام پدیدآور : خلاصه ای از ادبیات انگلیسی / مولفین سیمین داودی ملک، غزاله علاءالدینی.
- مشخصات نشر : تهران: مرغ سحر، ۱۳۹۲.
- مشخصات ظاهری : ۱۲۸ ص: مصور (رنگی).
- شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۹۱۷۹۱-۲-۱
- قیمت : ۱۲۰۰۰۰ ریال
- وضعیت فهرست نویسی : فیا.
- موضوع : ادبیات انگلیسی -- تاریخ و نقد
- شناسه افزوده : زبان انگلیسی -- کتابهای درسی برای خارجیان
- شناسه افزوده : علاءالدینی، غزاله، ۱۳۶۴ -
- رده بندی کنگره : ۳۹۲ خ ۸ د ۲ ۸۵۵ PR
- رده بندی دیویی : ۸۲۰ ۹
- شماره کتابشناسی ملی : ۳۱۷۲۸۷

عنوان: خلاصه ای از ادبیات انگلیسی

مؤلفین: سیمین داودی ملک، غزاله علاءالدینی

گرافیکست: محمّد داودی ملک، زهرا تژادپور

طرح روی جلد: سمیرا قدرتی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۱۷۹۱-۲-۱

ناشر: انتشارات مرغ سحر

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

سال چاپ: ۱۳۹۲

چاپ اول

قیمت: ۱۲۰۰۰۰ ریال



فهرست مطالب

- بخش هشتم / ۴۵
- نثر قرن هشتم
- بخش نهم / ۵۳
- شاعران اوایل قرن نوزدهم
- بخش دهم / ۵۹
- شاعران اواخر قرن نوزدهم
- بخش یازدهم / ۶۵
- رمان نویسان قرن نوزدهم
- بخش چهاردهم / ۸۱
- دیگر آثار نثر قرن نوزدهم
- بخش سیزدهم / ۸۷
- رمان و دیگر آثار منثور قرن بیستم
- بخش چهاردهم / ۱۰۶
- نمایشنامه قرن بیستم
- بخش پانزدهم / ۱۲۰
- شعر قرن بیستم

- بخش اول / ۴
- ادبیات انگلیسی کهن
- بخش دوم / ۸
- ادبیات انگلیسی میانه
- بخش سوم / ۱۳
- شعر و نثر دوره الیزابت
- بخش چهارم / ۲۰
- نمایشنامه ی دوره الیزابت
- بخش پنجم / ۳۲
- جان میلتون و دوره او
- بخش ششم / ۳۶
- نمایشنامه و نثر دوران «چارلز دوم»
- بخش هفتم / ۴۱

شاعران انگلیسی سال های ۱۷۹۸-۱۶۶۰

بخش اول

ادبیات انگلیسی کهن

زبان انگلیسی کهن که آنگلساکسون نیز نامیده می شود ابتدائی ترین صورت زبان انگلیسی است. تعیین تاریخ دقیق ایجاد و گسترش یک زبان کار دشواری است زیرا تغییرات در آن ناگوانی رخ نمی دهند برای مثال ادبیات کهن از حدود ۶۰۰ تا ۱۱۰۰ سال قبل از میلاد استفاده می شده است

برجسته ترین شعر ادبیات انگلیسی کهن، «بیوولف» (Beowulf) است که به قرن هفتم تعلق دارد. این شعر، داستانی است مشتمل بر ۳۰۰۰ بیت که اولین شعر حماسی انگلیسی محسوب می شود. نام نویسنده آن مشخص نیست. این شعر در ارتباط با انگلستان نیست بلکه مربوط به «هروتگر» پادشاه دانمارک و مرد جوان شجاعی به نام «بیوولف» است که از جنوب سوئد برای کمک به پادشاه به سوی او می آید. «هروتگر» در مخمصه گرفتار شده است. در شب «هروروت»، کاخ بزرگ پادشاه، مورد هجوم یک موجود هولناک به نام «گرنل» قرار می گیرد. این موجود در دریاچه ای زندگی می کند و برای کشتن و خوردن افراد «هروتگر» به آنجا می رود. یک شب «بیوولف» کشیک می کشد و در یک جنگ تن به تن بازوی او را از تنش جدا می کند. «گرنل» تلاش می کند تا دوباره خود را به دریاچه برساند اما در آن جا می میرد سپس مادرش برای انتقام جوئی به کاخ می رود و درگیری ها از سر گرفته می شود. «بیوولف» او را تا اعماق دریاچه دنبال می کند و سرانجام او را در آنجا می کشد. «بیوولف» که هم اکنون به عنوان پادشاه مردمش شناخته شده است باید از کشورش در مقابل اژدهای آتشین دفاع کند. او اژدها را می کشد اما در جنگ می میرد. شعر با توصیف غمبار آتش مراسم خاکسپاری «بیوولف» به پایان می رسد.

هم اکنون زبان کهن توسط هر شخصی فهمیده نمی شود مگر برای کسانی که بر روی آن مطالعات خاصی انجام داده اند. با وجود این که بعضی از منتقدان ناتوان از درک انگلیسی