

پروین ناپروول

تأملی در احادیث و اشعار
برای انصاف و عدالت
تألیف: فرزانه بوی



انتشارت نسل روشن

✿ سرشناسه : نوری، فرزانه، ۱۳۴۶ -

عنوان و نام پدیدآور : پروانه ناپروا: تأملی در احوال و اندیشه فریدالدین عطارنیشابوری، به انضمام تک بیت‌ها، ضرب‌المثل‌ها،

ترکیبات ادبی و دعاها/ تألیف فرزانه نوری.

مشخصات نشر : تهران: نسل روشن، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهری : ۱۷۰ ص.

شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۸۷۵۲-۵۶-۱

وضعیت فهرست نویسی : فیبا

دداشت : کتابنامه: ص ۱۱۹-۱۲۰ همچنین به صورت زیرنویس.

عناوین دیگر : تأملی در احوال و اندیشه فریدالدین عطارنیشابوری، به انضمام تک بیت‌ها، ضرب‌المثل‌ها، ترکیبات ادبی و دعاها.

موضوع : عطار، محمدبن ابراهیم، ۵۳۷-۶۲۷ق - نقد و تفسیر

موضوع : Criticism and interpretation - Attar, Farīd al-Dīn

موضوع : معر فارسی - قرن ۶ق - تاریخ و نقد

موضوع : 13th century - History and criticism - Persian poetry

موضوع : منظوم‌های فارسی - قرن ۶ق - تاریخ و نقد

موضوع : 13th century - History and Criticism - Mystical verse literature - Persian literature

رده بندی کنگره : ۱۳۹۶ - ۷۵۰۵۵

رده بندی دیویی : ۲۳/۸۱۸

شماره کتابشناسی ملی : ۵۰۳۱۹۰۷

✿ نام کتاب: پروانه ناپروا

ناشر: انتشارات نسل روشن

تألیف: فرزانه نوری

صفحه‌آرایی و طراحی جلد: حیرش رمانی

چاپخانه صحافی: آرمانسا

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۶

شمارگان: ۱۰۰ نسخه

قیمت: ۱۵۰,۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۷۵۲-۵۶-۱

پروانه ناپروا

آدرس: تهران - میدان انقلاب، مابین خیابان فخر رازی و خیابان دانشگاه، خیابان شهید نظری.

پلاک ۶۱ طبقه چهارم واحد ۴۴ B ۴۴ ۶۶۹۵۳۱۲۶

www.nasleroshan.ir @nasleroshan nasleroshan_book

کلیه حقوق این اثر برای انتشارات نسل روشن محفوظ است.

هیچ شخص حقیقی یا حقوقی حق چاپ و برداشت تمام یا قسمتی از اثر را به صورت چاپ، فتوکپی و... را ندارد و متغلفین به موجب بند ۵ از ماده ۲ قانون حمایت از ناشرین تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

فریدالدین عطار نیشابوری (۶۲۷-۵۴۰ هـ.ق) کلیات ذهنی خود را به طور پراکنده در "اسرارنامه" آورده، سپس به تفهیم زندگی و تبیین هدف آن، "الهی نامه" را ترتیب داده است.

در "منظر الطیر"، خلقت نوع آدمی را در واکاوی تمنیات اش کالبد شکافی می‌کند تا اراده اش را در شرف قدرت عقل به کار گیرد. عقلی که در صورت نمادین سیمرغ، همه گونه بیماری را بهبود می‌بخشد و هر یک از روی عناد را.

و سرانجام با "سبیت نامه"، هنر رنج و رشد توأمان را برای انسان شدن به بشر می‌آموزد. پروانه ناپروا، آینه‌ای با شخصیت عطار و بررسی ابلیس از زوایای متفاوت، دلایل سخن گفتن، ویژگی‌های انسان کامل و اخلاق خلاق از منظر اندیشه‌ی عطار را می‌نمایاند. تجربه‌ی پیایی انواع بحران‌ها را گذراندن، ضرورت آشنایی مادام با ستارگان قدر اولی چون عطار را ایجاب می‌کند.

تا که آن شمع جهان پرده برفا کنند از روی

بس - ن - و بان که چو پروانه‌ی ناپروا شد

برکات همنشینی با بزرگان، انبساط خاطری است که در شکر و شادی جلوه می‌کند و بنا به خاصیت روانی که دارد، آب آسا به هر جا و هر راه سرایت می‌کند. این نوشتار، شکری است بدین شادی.

باشد که فرصت زندگی در فراز و فرود اتفاقات روزگار، فراموش نشود.
گفت شادی آمد و شیون گذشت

زانکه صاحب دولتی بر من گذشت

• فهرست کتاب

فصل اول

۱۵	عطار کیست؟
۲۲	عطار: پیام آور نور و روشنایی
۲۶	در بل شیخ عطار در باب سخن
۲۹	بهره ایس در نظام تربیتی عطار
۳۲	انسان کامل
۳۷	اخلاق خلایق

فصل دوم

۵۰	تک بیت‌ها به تفکیک موضوع
۵۲	آدم، آدمی، آدمیت
۵۵	اخلاق
۵۵	آز
۵۶	انصاف، وفا
۵۷	پاکبازی
۵۸	تواضع، سیاستگزاری، مهمان‌نوازی
۵۹	حسد، ریا، عیب‌جویی، عجله، کاهلی
۶۰	درست‌کرداری، سخاوت، شرم، مناعت
۶۱	غرور و خودخواهی
۶۲	غفلت، غیبت، شکم‌پروری
۶۴	صبر
۶۵	قناعت
۶۶	مهربانی
۶۷	همشین
۶۷	امید

• فهرست کتاب

۶۸	بی‌نیازی: مقام فقر و قنا
۶۹	بی‌ی و عاقبت بخیری
۷۱	تلاش
۷۲	جهان و روزگار
۷۴	حیرت سرگردا
۷۵	خدا
۷۹	خودشناسی
۸۱	دعا
۸۲	دوستی و آشنایی
۸۳	زندگی: آداب، فرصت‌ها، فراز و فرود
۸۶	سحر خیزی:
۸۷	سخن، خاموشی، رازداری
۸۸	شرک
۸۹	عشق
۹۱	عقل
۹۲	فراق
۹۳	مرگ
۹۴	مسئولیت‌پذیری
۹۵	معرفت
۹۶	میانه‌روی، تمایز دین و دنیا: از کارکردهای عقل
۹۶	دین و دنیا
۹۷	همت
۹۸	ضرب‌المثل‌ها و ترکیبات ادبی
۱۰۸	دعاها
۱۱۹	منابع