

تاریخ زبان ادب

سید مسعود پاک نژاد

سرشناسه: پاک نژاد، سید مسعود، ۱۳۵۰ - گردآورنده
عنوان و نام پدیدآور: نقش جهان ادب: (فارسی دانشگاهی) / گردآوری سید مسعود پاک نژاد.
مشخصات نشر: اصفهان: عروج ایمان، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری: ۱۸۰ ص.
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۶۶۹-۸۶-۸
وضعیت فهرست نویسی: فیفا
موضوع: ادبیات فارسی -- مجموعه ها
موضوع: Collections -- Persian literature
موضوع: شعر فارسی -- مجموعه ها
موضوع: Persian poetry -- Collections
موضوع: نثر فارسی -- مجموعه ها
موضوع: Persian prose literature -- Collections
رده بندی کنگره: ۱۳۹۶ پ/۲۵/۴۰۰۵ PIR
رده بندی دیویی: ۸۰۰
شماره کتابشناسی ملی: ۴/۰۰۰۰۰۴



شناسنامه کتاب

نام کتاب: نقش جهان ادب
نویسنده: سید مسعود پاک نژاد
ناشر: انتشارات عروج ایمان
صفحه آرائی: مرکز فرهنگی عروج
شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۶۶۹۸۶۸
نوبت و تاریخ چاپ: اول - ۱۳۹۶
شمارگان: ۱۰۰۰ جلد
قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان
مرکز پخش:

اصفهان - خیابان مسجد سید - جنب سازمان تبلیغات اسلامی - انتشارات عروج ایمان

۰۳۱۳۳۳۷۰۳۷۳ ۳۳۳۷۶۴۷۵ ۰۹۱۳۱۱۳۹۰۵۲

فهرست

۹.....	مُنَاجَات (مناجات خواجه عبدالله انصاری هروی)
۱۰.....	مناجات (مثنوی معنوی، اواسط متن، ای خدای پاک بی انباز و یاز...) (۱۰.....)
۱۰.....	دلی که رامش جوید نیابد آن دانش
۱۱.....	پیشاهنگان شعر فارسی
۱۴.....	رودکی سمرقندی
۱۵.....	کسایی مَروزی
۱۶.....	تاریخ بلخی
۱۸.....	شاد، مه حکیم ابوالقاسم فردوسی طوسی
۳۱.....	سفرنامه ناصر خسرو
۳۲.....	دو بیت‌های بی‌ناظر هانی
۳۳.....	ترانه‌های خیام
۳۴.....	سنائی غزنوی
۳۸.....	مسعود سعد سلمان
۴۰.....	مَرزبان نامه
۴۰.....	مثنوی معنوی
۴۸.....	تاریخ بیهقی - سیل
۴۹.....	حکایت‌هایی از منطق الطیر
۵۱.....	حلاج
۵۳.....	حکایاتی از بوستان سعدی
۵۶.....	حکایاتی از گلستان سعدی
۵۹.....	غزل‌های سعدی
۶۵.....	طنز و هجو
۶۷.....	قابوس نامه
۶۹.....	غزل‌های حافظ
۷۶.....	خبر مَقْتَل
۸۰.....	غزل مولانا

۸۲.....	نامه امیرالمؤمنین (ع) به عثمان پسر حُنیف
۸۴.....	کلیله و دمنه
۸۵.....	صائب تبریزی
۸۸.....	بیتی چند از
۸۸.....	کلیم کاشانی و سبک هندی
۸۹.....	عقاب
۹۲.....	پروین اعتصامی
۹۳.....	نیما یوشج
۹۴.....	سهراب پرهی
۹۴.....	کفشهایم کو؟!
۹۵.....	فریدون مشیری
۱۰۰.....	هملت
۱۰۰.....	ویلیام شکسپیر
۱۰۵.....	در امواج سند
۱۰۹.....	نظامی گنجوی
۱۰۹.....	داستان لیلی و مجنون
۱۱۳.....	محمدرضا شفیعی کدکنی
۱۱۳.....	کوچ بنفشه ها
۱۱۴.....	تاریخچه شعر و شاعری
۱۱۴.....	زنده یاد استاد سعید نفیسی
۱۲۰.....	زیبایی شناسی سخن فارسی
۱۲۳.....	گزارش نویسی

مقدمه

زبان شیرین فارسی و ادبیات غنی و گسترده آن در دوران مختلف، فراز و فرودهای بسیاری به خود دیده و از سویی تغییر مرزهای جغرافیایی، مهاجرتها و فناوری‌های گوناگون به غنای هرچه بیشتر آن چیزی افزوده یا چیزی از آن را به فراموشی سپرده است.

امروزه براساس دستور العمل وزارت آموزش عالی در تمام دانشگاههای کشور برای عموم دانشجویان درس فارسی و ادبیات آن طی یک درس سه واحدی ارائه می‌گردد و صد البته فرصت مناسبی خواهد بود که دانشجویان در تمام رشته‌های درسی به شکلی تخصصی زیر نظر استادان، فرد از ظرافتها و زیبایی‌های زبانی و ادبی زبان مادری خود و آسیب‌شناسی‌های آن آگاه‌تر یابند.

تجربه شخصی به بند آمدن کرده است که اگر مدرسان گرامی ادبیات فارسی از دم گرم و زمزمه محبت خود همراه با وسعت عامی و ادبی و سعه صدر و گذشت و تحملی که از خودشان نشان می‌دهند، دانشجویان را تحت توجه قرار دهند؛ حتی آنان که هیچ شوقی برای دریافت و درک و ظرافتهای ادبی نشان نمی‌دهند، شیفته و دل سپرده همیشگی زلف معشوق ادبیات و جلوه‌های گوناگون آن می‌سازند.

لازم است در اینجا از زحمات و شکیبایی جناب آقای مهدی نصر اصفهانی مسؤول انتشارات «عروج ایمان» سپاس‌گزاری کنم که به لطف الهی و زحمت ایشان بود که این مجموعه به زیبایی به چاپ رسید.

در پایان بر خود لازم می‌دانم از همسر مهربانم به خاطر همه زحمات و محبت‌هایش در فراهم آوردن محیطی گرم و صمیمی تشکر کنم؛ امیدوارم بتوانم دره به دره الطاف او را جبران کنم.

م. پاک‌نژاد

اصفهان - پاییز ۱۳۹۶