



مرجع کاربردی
CSS & HTML
برای طراحی وبسایت

مؤلف: Craig Grannell

مترجم: فاطمه فاتحی



Grannell, Craig

گرنال، کریگ

سرشناسه

مرجع کاربردی CSS & HTML برای طراحی وب سایت / مولف کریگ گرنال؛ مترجم فاطمه فاتحی..

عنوان و نام پدید آور

تهران: خدمات نشر کیان رایانه سین، ۱۳۹۰.

مشخصات نشر

ص: ۶۰۰، مصور، جدول.

مشخصات ظاهری

۶-۷۰-۶۰۲۱-۶۰۰-۹۷۸

شابک

فیفا

وضعیت فهرست نویسی

The essential guide to CSS and HTML web design. : عنوان اصلی:

یادداشت

وب-سایت‌ها-طراحی:

موضوع

برگه‌های آبشاری:

موضوع

وب-سایت‌ها-توسعه:

موضوع

زبان نشانه گذاری فرامتنی:

موضوع

فاتحی، فاطمه، ۱۳۵۲- مترجم

TK5۱۰۵/۸۸۸/ک۳۳م۴ ۱۳۹۰

شناسه افزوده

۶/۷۲

رده بندی دیویی

۲۶۳۷۲۰۹

شماره کتابشناسی ملی

کیان پاب

انتشارات کیان رایانه سبز

مرجع کاربردی CSS & HTML برای طراحی وب سایت

نام کتاب

کیان رایانه سبز

ناشر

کریگ گرنال

نویسنده

فاطمه فاتحی

مترجم

لیلا غلامرضایی

ویراستار

پیمان عمرانی

ناظر چاپ

۱۳۹۰

چاپ اول

جلد ۱۵۰۰

تیراژ

علامه

چاپ و صحافی

۱۵۰۰۰ تومان (به همراه CD)

قیمت

۶-۷۰-۶۰۲۱-۶۰۰-۹۷۸

شابک

978-600-6021-70-6

ISBN

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است.
تکثیر تمامی یا قسمتی از این اثر به
صورت جروفهینی یا چاپ مجدد، چاپ
افست، فتوکپی و انواع دیگر چاپ ممنوع
است و پیگرد قانونی دارد.

مراکز پخش:

انتشارات کیان رایانه سبز: خ انقلاب - ۱۲ فروردین - کوچه نوروز - پلاک ۲۷ طبقه اول

تلفن: ۶۶۴۱۶۴۴۶-۶۶۴۰۶۸۳۲-۶۶۴۱۱۷۱۵

خرید Online از طریق سایت www.kianpub.com

سخنی با خوانندگان

«سپس، به کاتبان و نویسندگان بنگر و بهترین آن‌ها را بر کارهای خود بگمار...»

کاتبان و نویسندگانی برگزین که قدر خود را بشناسند، چون کسی که به قدر خود شناخت ندارد، دیگران را هم نمی‌شناسد.»

برگرفته از نامه‌ی ۵۳ نهج البلاغه به مالک‌اشتر

اگرچه نوشتن و پرداختن زکات علم از توصیه‌های اکید بزرگان و گواه بر کرامت اهل دانش است، اما امروزه پرداختن به انگیزه‌ها و اهداف نوشتن بیشتر جلوه می‌کند. بی‌شک این‌که چه کسی می‌نویسد مهم نیست، اما این‌که چرا و به چه پشتوانه‌ای می‌نویسد، درخور تأمل است. ما معتقدیم که چاپ روزافزون کتاب‌های به اصطلاح «زرد» که خالی از هرگونه نوآوری و بی‌توجهی به استانداردهای چاپ کتاب و نیازهای مخاطبان است، حاصل تفکر بازاری مستولی بر جامعه‌ی نشر است. بی‌پرده آن‌که عنوان پر زرق و برق، دستاویز قرار دادن مضمون‌های نو با هدف فروش بالا و طولیل کردن سیاهه‌ی سابقه‌ی علمی، نمی‌تواند دلیل محکمی برای چاپ و نشر کتابی باشد که خواننده‌ی مشتاق با صرف هزینه‌های نه چندان کم آن را تهیه می‌کند؛ به امید آن که چیزی از آن بیاموزد.

باید پذیرفت که انگیزه‌ی نوشتن کم از محتوای نوشته نیست و بین این دو رابطه‌ای مستقیم برقرار است. اگر انگیزه از نوشتن، تولید دانش باشد، بی‌شک نویسنده از قلم بی‌محتوا و کم‌عمق پرهیز می‌کند و اگر دغدغه‌ی دانش و فرهنگ زخم‌خورده در میان باشد، ناشر تنها به عنوان پرطمطراق بسنده نمی‌کند.

و چقدر امروزه، فرهنگ و دانش این مرز بوم که گرفتار آفت بی‌انگیزگی و زخم‌موس است، نیازمند ناشران و نویسندگانی است که نیت‌شان کمک به رشد دانش و ارتقای فرهنگ جامعه است و به راستی که التیامی بر این درد نیست مگر نویسندگانی که قدر خود و دیگران را می‌دانند و خوب می‌فهمند که کتاب، ابزار سودجویی‌های مغرضانه نیست و می‌کوشند تا خود را از هرگونه شهوت نام و رسم و ثروت تهی کنند.

انتشارات کیان رایانه‌ی سبز خود را بری از عیب و خطا نمی‌داند، اما همواره بیش از پیش می‌کوشیم تا در راستای تولید علم و نشر کتاب‌های پرمحتوا، دست نویسندگانی که انگیزه‌ی پاک دارند را فشرده و در کنارشان باشیم و از خداوند متعال می‌خواهیم که در این مسیر صعب و پرخطر در سایه‌ی لطف و عنایت خود از آن‌چه به عهده‌ی ما نهاده شده، سربلند و پیروز برآییم.

پیش‌گفتار مترجم

وب، یک تکنولوژی در حال تغییر است و معمولاً دانسته‌های طراحان وب به‌روز نیستند. کتاب‌های زیادی در مورد طراحی وب وجود دارد و بسیاری از آن‌ها نوشته‌های خوبی هستند، اما تعداد کمی از آن‌ها مورد اقبال طراحان قرار گرفته است؛ چرا که بر روی یکی از جنبه‌های طراحی وب متمرکز شده و قراردادن عناصر کنار یکدیگر را به عهده‌ی طراح گذاشته‌اند.

کتاب «راهنمای HTML و CSS برای طراحی وب» حاصل تلاش آقای Craig Grannell، یکی از بهترین نویسندگان و طراحان وب‌سایت در دهه‌ی اخیر می‌باشد. وی در اواسط دهه‌ی ۱۹۹۰ پا به عرصه دنیای وب گذاشت و اشتیاق او برای کسب درآمد بیشتر او را بر آن ساخت تا سایت www.snubcommunications.com را طراحی کند. وی تجربیات خود را در قالب کتاب‌های گوناگونی برای افراد علاقمند به طراحی وب ارائه کرده است. این کتاب حاصل سال‌ها تجربه و زحمت وی در زمینه‌ی طراحی وب می‌باشد.

این کتاب روش‌های کامل و یکپارچه‌ای را برای طراحی وب به شما معرفی می‌کند. هریک از بخش‌های کتاب به یکی از جنبه‌های طراحی صفحات وب مانند کار با تصاویر، ایجاد منوهای ناوبری، چیدمان صفحات، می‌پردازد. جذابیت این کتاب به این دلیل است که در هر بخش تکنولوژی‌های مرتبط در جای خود و در زمان مناسب - درست مانند پروژه‌های واقعی - آموزش داده شده‌اند. مثلاً کدهای HTML به‌همراه کدهای CSS و JavaScript مرتبط با آنها به جای این‌که در بخش‌های جداگانه قرار داده شوند، یکجا و در کنار یکدیگر آموزش داده شده است تا شما بتوانید تأثیر هر کد را روی ساختار کل صفحه ببینید. برای درک بهتر مطالب، در هر قسمت از مثال‌های کاربردی استفاده شده است. این کار باعث می‌شود بتوانید بهترین بهره را از این کتاب ببرید و در آینده‌ی نزدیک عناصر صفحات را در سایت‌های مدنظرتان مورد استفاده قرار دهید.

این کتاب هم برای افراد تازه‌کار و هم برای افراد متخصص بسیار مناسب است؛ زیرا تمامی مهارت‌ها را از پایه تا پیشرفته پوشش می‌دهد. اگر به‌تازگی کار طراحی وب را آغاز کرده‌اید، این کتاب برای شما بهترین نقطه‌ی شروع است. از طرفی نظرات و روش‌هایی که در این کتاب مورد استفاده قرار گرفته است به‌روز می‌باشند. به همین دلیل هم طراحان CSS و هم گرافیک‌ها برای ایجاد یک سایت خوب و نو می‌توانند از آن بهره ببرند.

توجه کافی کتاب به استانداردهای وب مانند قابلیت دسترسی (Accessibility) و کاربردی بودن (Usability) طرح، باعث شده که هرکس بتواند با بهره‌گیری از تکنیک‌ها و طرح‌های آن،

سایت‌های خوبی ارائه دهد. یکی از بخش‌های این کتاب به مسائل مربوط به مرورگرها اختصاص دارد و شما به راحتی می‌توانید بدون در نظر گرفتن تنظیم‌های مرورگر کاربر، سایت خوبی طراحی کنید. گاهی ممکن است که یک تگ خاص یا مقدار یک ویژگی را فراموش کنید. از این رو در انتهای کتاب، مرجع کاملی شامل تمام عناصر و مشخصه‌های مهم XHTML، واژه‌های XHTML، رنگ‌های تحت وب و ویژگی‌های CSS2.1 قرار داده شده است.

نکات قراردادی در این کتاب

برای این که مطالب این کتاب برای شما واضح و ساده شوند، چندین نکته‌ی در آن مورد استفاده قرار گرفته است:

- تمام کدها با یک سایز قلم ثابت نوشته شده‌اند.
- کدهای جدید یا تغییر داده شده به صورت تیره تر و با سایز قلم ثابت نوشته شده‌اند.
- نکات یادآوری در این کتاب به صورت زیر نوشته شده‌اند:

نکات یادآوری در این کتاب نوشته می‌شوند.

- هر یک از تمرین‌ها دارای مقدمه‌ای است که در آن لیست فایل‌های مورد نیاز و فایل‌های تکمیل شده آن تمرین گنجانده شده است. همچنین مقدمه‌ی کوتاهی در مورد آن چه که در آن تمرین خواهید آموخت نیز در آن قرار داده شده است.
- در بعضی از قسمت‌های کتاب کدها در یک خط جا نمی‌گیرند. در این صورت از علامت ↵ استفاده شده است. مانند:

This is a very , very long section of code that should be written all on
↵ the same line without a break.

- علاوه بر نرم‌افزار DreamWeaver تمام فایل‌ها و تمرین‌ها در سیدی همراه این کتاب برای هر بخش به صورت مجزا قرار دارد. در صورت وجود هر گونه اشکال یا پیشنهاد و انتقاد با آدرس sh.fatehi2049@gmail.com ارتباط برقرار کنید.

با تشکر - مترجم

فاطمه فاتحی

فهرست

فصل اول: مقدمه‌ای بر طراحی وب

مقدمه‌ی کوتاهی در مورد اینترنت	۲۲
ضرورت ایجاد وب‌سایت چیست؟	۲۴
نیازهای مخاطبان	۲۶
مروری بر طراحی وب	۲۷
چرا در این کتاب از ابزار WYSIWYG استفاده نمی‌شود؟	۲۹
معرفی HTML و XHTML	۲۹
معرفی تگ‌ها و عناصر HTML	۳۰
تگ‌های تودرتو	۳۱
استانداردهای وب و XHTML	۳۲
کدنویسی معنایی (Semantic Markup)	۳۴
معرفی CSS	۳۴
جداسازی محتوا از طرح	۳۵
دستورهای CSS	۳۷
انواع انتخاب‌گرهای CSS	۳۹
انتخاب‌گرهای کلاس	۳۹
انتخاب‌گرهای ID	۴۰
انتخاب‌گرهای گروهی	۴۰
انتخاب‌گرهای مفهومی	۴۱
افزودن استایل به صفحه‌ی وب	۴۲
برگه‌های آبشار (Cascade)	۴۴
مدل جعبه‌ای در CSS	۴۶
ایجاد الگوی کدهای اولیه	۴۷
ایجاد، استایل‌دهی و ویرایش مجدد یک صفحه‌ی وب	۵۰
کار با محتوای صفحه‌ی وب	۵۵
معماری اطلاعات و نقشه‌های سایت	۵۵
زمینه و ساختار اولیه‌ی صفحه‌ی وب	۵۷
محدودیت‌های موجود در طراحی وب	۵۹
فصل دوم: لازمه‌های یک صفحه‌ی وب	
لازمه‌های کار با صفحات وب	۶۲

۶۲.....	پیش‌فرض‌های سند
۶۵.....	انواع اعلان‌ها DOCTYPE
۶۵.....	XHTML Strict
۶۶.....	XHTML Transitional
۶۶.....	XHTML Frameset
۶۶.....	اعلان‌های HTML
۶۷.....	اعلان‌های نسبی (partial DTD)
۶۸.....	اعلان XML
۶۹.....	بخش عنوان (Head)
۶۹.....	عناوین صفحه (Page Titles)
۷۱.....	متا‌تگ‌ها و موتورهای جستجو
۷۲.....	کلمات کلیدی و توضیحات (Keywords and Description)
۷۳.....	Author، Robots و Revist-After
۷۴.....	ایجاد پیوند به اسناد خارجی
۷۴.....	ایجاد پیوند فایل‌های خارجی: روش Link
۷۶.....	ایجاد پیوند فایل‌های CSS: روش @import
۷۸.....	پیوند favicon و سندهای Javascript
۷۹.....	تگ Body
۸۰.....	فاصله‌ها و حاشیه‌ی هادر CSS
۸۰.....	صفر کردن حاشیه‌ها و فاصله‌ها (margins and paddings) در تمام عناصر
۸۱.....	مختصرنویسی برای کادرها در CSS
۸۲.....	تعیین فونت و رنگ پیش‌فرض
۸۳.....	پس‌زمینه‌های صفحات وب
۸۴.....	تصاویر پس‌زمینه در CSS
۸۴.....	رنگ پس‌زمینه
۸۴.....	تصویر پس‌زمینه
۸۵.....	ویژگی Background-Repeat



۸۶.....	Background-Attachment ویژگی
۸۷.....	Background - Position ویژگی
۸۸.....	مختصرنویسی در CSS برای پس‌زمینه‌ها
۸۹.....	نکات مربوط به پس‌زمینه صفحه‌ی وب
۹۰.....	افزودن الگوی پس‌زمینه
۹۱.....	ایجاد سایه‌ها
۹۲.....	ایجاد سایه‌ای که در انتهای متن قرار گیرد
۹۵.....	تصاویر گرادینت
۹۵.....	Watermarks
۹۸.....	بستن سند
۹۹.....	نام‌گذاری فایل‌ها
۹۹.....	کامنت‌گذاری
۱۰۰.....	لازمه‌های ساخت صفحه‌ی وب
	فصل سوم: کار با متون
۱۰۴.....	مقدمه‌ای در مورد توپوگرافی
۱۰۶.....	ایجاد سبک برای متون به روش‌های قدیمی (چرا ما تگ‌های فونت را دوست نداریم؟)
۱۰۷.....	نشانه‌گذاری معنایی: شروعی تازه
۱۰۹.....	پاراگراف‌ها و تیتراها
۱۱۰.....	سبک‌های فیزیکی و منطقی
۱۱۰.....	سبک‌های تأکید متن (Bold and Italic)
۱۱۱.....	استایل‌های منسوخ شده و غیراستاندارد
۱۱۱.....	تگ‌های Big و Small
۱۱۱.....	Superscript و Subscript، Teletype
۱۱۲.....	سبک‌های منطقی برای برنامه‌نویسی
۱۱۲.....	توضیحات و نقل‌قول‌ها
۱۱۳.....	مخفف‌ها و عبارت‌های خلاصه شده
۱۱۴.....	عناصر مربوط به حذف و اضافه کردن متن

۱۱۵	اهمیت استفاده از فرم صحیح کدها
۱۱۵	اهمیت تگ‌های پایانی
۱۱۶	استایل‌دهی به متن با استفاده از CSS
۱۱۷	تعیین رنگ فونت‌ها
۱۱۸	تعیین فونت‌ها
۱۲۰	فونت‌های ایمن در وب (web-safe)
۱۲۰	فونت‌های Sans-Serif در وب
۱۲۱	فونت‌های Serif در وب
۱۲۲	فونت‌های مناسب برای تترها
۱۲۲	ویژگی Anti-Aliasing
۱۲۳	استفاده از تصاویر برای متون
۱۲۵	تکنیک‌های جایگزین کردن تصاویر
۱۲۷	تعیین اندازه‌ی قلم و ارتفاع خط
۱۲۷	تعیین اندازه‌ها برحسب پیکسل
۱۲۸	تعیین اندازه‌ی متون برحسب درصد و کلمات کلیدی
۱۲۹	تعیین اندازه‌های متن بر حسب درصد و cm
۱۳۱	تعیین ارتفاع خط
۱۳۲	تعیین مقادیر font-style, font-weight و font-variant
۱۳۳	مختصرنویسی ویژگی‌های فونت در CSS
۱۳۴	کنترل حاشیه‌های متن
۱۳۵	استفاده از تورفتگی برای پاراگراف‌ها
۱۳۶	فاصله‌ی بین حروف و کلمات
۱۳۷	کنترل بزرگی و کوچکی حروف با استفاده از ویژگی Text-Transform
۱۳۸	ایجاد گزینه‌های دیگر با استفاده از Spans و Classes
۱۳۹	سبک‌دهی معنایی به یک صفحه
۱۴۲	سبک‌دهی معنایی: مثالی برای تعیین ارتفاع مناسب برای خطوط
۱۴۵	سبک‌دهی معنایی: یک مثال جدید برای فونت‌های Sans-Serif



۱۴۸	سبک‌دهی معنایی: یک مثال ساده برای فونت‌های Serif و خطوط مبنا
۱۵۳	ایجاد حروف بزرگ ابتدای پاراگراف و نقل‌قول در CSS
۱۵۳	ایجاد حروف بزرگ ابتدای پاراگراف (Drop Cap) با استفاده از یک شبه عنصر در CSS
۱۵۵	ایجاد حروف بزرگ ابتدای پاراگراف (drop cap) با استفاده از CSS و تگ‌های span
۱۵۸	ایجاد نقل‌قول‌ها با استفاده از CSS
۱۶۱	ایجاد نقل‌قول‌های جایگزین پیش‌فرض با استفاده از کلاس‌ها در CSS
۱۶۳	افزودن مرجع نقل‌قول
۱۶۴	لیست‌ها
۱۶۴	لیست‌های غیرترتیبی
۱۶۵	لیست‌های ترتیبی
۱۶۵	لیست‌های توصیفی
۱۶۶	لیست‌های تودرتو
۱۶۷	سبک‌دهی لیست‌ها در CSS
۱۶۷	ویژگی List-style-image
۱۶۸	ارث‌بری در اندازه‌ی قلم لیست‌ها
۱۶۹	ویژگی List-style-position
۱۶۹	ویژگی List-style-type
۱۷۰	خلاصه‌نویسی در لیست‌ها
۱۷۱	فاصله و حاشیه در لیست‌ها
۱۷۲	لیست‌های داخلی (Inline Lists) برای بخش ناوبری
۱۷۳	ایجاد لیست‌های پیشرفته‌تر
۱۷۶	نمایش بلوک کدها در وب
	فصل چهارم: کار با تصاویر
۱۸۲	مقدمه
۱۸۲	تنویری رنگ
۱۸۲	چرخه‌ی رنگ
۱۸۳	سیستم رنگ‌های افزاینده و کاهنده

۱۸۴	تولید طیف رنگی با استفاده از چرخه‌ی رنگ‌ها
۱۸۷	اعداد هگزاسیمال
۱۸۸	رنگ‌های ایمن در وب
۱۸۹	انتخاب فرمت‌های تصاویر
۱۸۹	JPEG
۱۹۱	GIF
۱۹۳	GIF89: نوع شفاف
۱۹۴	PNG
۱۹۵	سایر فرمت‌های تصاویر
۱۹۵	اشتباهات متداول در مورد تصاویر
۱۹۵	استفاده از تصاویر برای پیکانی اصلی صفحه
۱۹۶	کار نکردن روی تصاویر اصلی
۱۹۶	بازنویسی سندهای اصلی
۱۹۷	پس‌زمینه‌های شلوغ
۱۹۷	عدم وجود کنتراست یا تضاد در رنگ‌ها
۱۹۸	استفاده از فرمت نادرست برای تصاویر
۱۹۸	تغییر ابعاد تصویر در HTML
۱۹۹	عدم تعادل سایز فایل نسبت به کیفیت آن
۱۹۹	متون روی تصاویر و جداکردن آنها
۲۰۰	سرقت تصاویر و طرح‌ها
۲۰۱	کار با تصاویر در HTML
۲۰۱	مزایای استفاده از Alt در ویژگی Accessibility
۲۰۲	متن Alt برای تصاویر لینک‌دار
۲۰۲	ویژگی Alt تهی برای تصاویر
۲۰۳	کاربرد Alt و Title برای نمایش متون Tooltip
۲۰۴	کاربرد CSS در عکس‌ها
۲۰۴	ایجاد خطوط مرزی برای تصاویر

۲۰۷.....	قرار دادن متن در اطراف تصاویر با استفاده از CSS.....
۲۰۸.....	نمایش تصاویر تصادفی.....
۲۰۸.....	ایجاد تصاویر تصادفی در Javascript.....
۲۱۲.....	ایجاد تصاویر تصادفی با استفاده از php.....
فصل پنجم: کاربرد کلینکها و ایجاد منوهای ناوبری	
۲۱۶.....	مقدمه‌ای در مورد ناوبری.....
۲۱۶.....	انواع ناوبری.....
۲۱۷.....	ناوبری داخلی.....
۲۱۷.....	ناوبری سایت.....
۲۱۸.....	ناوبری جستجو.....
۲۱۹.....	ایجاد و سبک‌دهی به لینکها در صفحات وب.....
۲۱۹.....	لینکهای مطلق، لینکهای نسبی و لینکهای مبدأ.....
۲۲۰.....	لینکهای مطلق.....
۲۲۰.....	لینکهای نسبی.....
۲۲۱.....	لینکهای مبدأ.....
۲۲۲.....	لینکهای داخلی.....
۲۲۳.....	سازگاری نسخه‌های قبلی با شناسه‌ی مجزا.....
۲۲۴.....	لینکهای بالای صفحه.....
۲۲۵.....	انواع لینکها.....
۲۲۶.....	تعیین وضعیت لینکها در CSS.....
۲۲۷.....	ترتیب صحیح در تعیین وضعیت لینکها.....
۲۲۸.....	تفاوت a و a: link.....
۲۲۸.....	تغییر سبک لینکها با استفاده از CSS.....
۲۳۱.....	گزینه‌گر کلاس کاذب focus.....
۲۳۱.....	حالت‌های چندگانه لینکها: آیشاری.....
۲۳۲.....	ایجاد سبک برای حالت‌های مختلف لینکها.....
۲۳۴.....	بالا بردن کارایی و قابلیت دسترسی در لینکها.....

۲۳۵	 Title	خصوصیهی
۲۳۶	 Tabindex و Accesskey	کاربرد
۲۳۷		لینک‌های ناوبری پرشی
۲۳۸		ایجاد لینک پرشی
۲۴۰		ایجاد سبک برای لینک پرشی
۲۴۲		توسعه‌ی لینک پرشی با استفاده از تصویر پس‌زمینه
۲۴۵		لینک‌ها و تصاویر
۲۴۶		افزودن پنجره‌های کوچک pop-up به تصاویر
۲۴۷		افزودن پنجره‌ی pop-up به یک تصویر
۲۵۳		نقشه‌های تصویری
۲۵۵		ایجاد مشابه نقشه‌های تصویری در CSS
۲۵۶		ایجاد مشابه نقشه‌های تصویری در حالت rollover با استفاده از CSS
۲۶۲		توسعه‌ی لینک‌ها با استفاده از Javascript
۲۶۲		ایجاد پنجره‌ی pop-up
۲۶۴		گالری تصاویر
۲۶۵		تغییر عکس‌ها با استفاده از Javascript
۲۶۷		افزودن عبارت زیرنویس به عکس‌ها
۲۶۸		گالری تصاویر اتوماتیک
۲۷۰		صفحات بازشونده
۲۷۱		ایجاد یک کادر بازشدنی
۲۷۲		افزایش حد دسترسی در صفحات بازشدنی
۲۷۴		ایجاد ساختار بهتر برای صفحات بازشدنی
۲۷۷		ایجاد منوهای ناوبری
۲۷۷		ایجاد منوهای ناوبری با استفاده از لیست‌ها
۲۷۸		ایجاد منوی ناوبری عمودی دکمه‌ای شکل در HTML و CSS
۲۸۴		ایجاد منوی ناوبری عمودی که دارای بخش‌های کشویی باشد
۲۸۶		لیست‌های داخلی

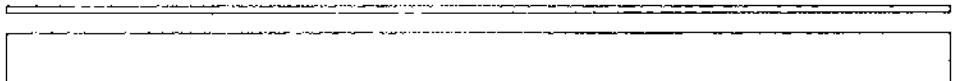


۲۸۷	ایجاد منوی ناوبری دارای مسیر
۲۹۰	ایجاد یک منوی ناوبری افقی ساده
۲۹۴	ایجاد یک منوی سربرگی که صفحه فعال را نشان دهد با استفاده از CSS
۲۹۹	ایجاد منوهای ناوبری تصویری با جلوه‌های Rollover
۲۹۹	ایجاد یک منوی ناوبری با استفاده از تصاویر پس‌زمینه در CSS
۳۰۴	ایجاد لینک‌هایی با رنگ‌ها و اشکال متفاوت با استفاده از یک تصویر مشبک
۳۰۸	ایجاد منوی ناوبری که ابعاد آن با تغییر سایز متن تغییر کند
۳۱۰	ایجاد منوی ناوبری دوستونی
۳۱۵	ایجاد منوهای کشویی
۳۱۸	ایجاد منوی کشویی چندستونه
۳۲۲	بایدها و نبایدها در طراحی منوهای ناوبری
	فصل ششم: ایجاد و سبک‌دهی به جداول
۳۲۶	مقدمه‌ای در مورد جداول
۳۲۷	کار با جداول
۳۲۷	افزودن خط مرزی در جدول
۳۲۸	ویژگی‌های cellpadding و cellspacing
۳۲۹	گسترش خانه‌ها و ردیف‌های جدول
۳۳۰	تعیین ابعاد و ترازبندی جداول
۳۳۱	تراز عمودی محتوای خانه‌های جدول
۳۳۲	ایجاد جداول با قابلیت دسترسی (accessibility)
۳۳۳	زیرنویس‌ها و خلاصه‌های زیر جداول (summaries و captions)
۳۳۴	تیتراهای جدولی
۳۳۵	گروه‌های سطری
۳۳۵	SCOPE و HEADERS
۳۳۷	ایجاد یک جدول
۳۳۸	ایجاد جدول
۳۴۲	سبک‌دهی به جدول

۳۴۲.....	افزودن خطوط مرزی به جداول
۳۴۳.....	ایجاد سبک برای جدول
۳۴۷.....	افزودن نوارهای جداکننده به جدول
۳۴۷.....	ایجاد نوارهای جداکننده
۳۵۰.....	افزودن نوارهای جداکننده با استفاده از php
۳۵۱.....	کاربرد جدول در ساختار صفحه‌ی وب
	فصل هفتم: چیدمان صفحات وب با استفاده از CSS
۳۵۶.....	چیدمان صفحه‌ی وب
۳۵۶.....	کادرها و شبکه‌ها
۳۵۷.....	کار با ستون‌ها
۳۵۸.....	طرح‌های ثابت و شناور
۳۵۹.....	چیدمان صفحات: جداول در مقابل CSS
۳۵۹.....	موقعیت‌دهی منطقی به عناصر صفحه
۳۶۰.....	چیدمان صفحات در CSS
۳۶۱.....	مقایسه‌ی جداول و CSS در چیدمان اصلی صفحه‌ی وب
۳۶۱.....	ایجاد ساختار اصلی یک صفحه‌ی وب
۳۶۲.....	فرمت‌دهی به کادرها
۳۶۳.....	طراحی ساختار اولیه‌ی صفحه در CSS: یک کادر اولیه
۳۶۴.....	ایجاد کادر Wrapper با عرض ثابت
۳۶۵.....	افزودن فاصله و تصویر پس‌زمینه به کادر اولیه
۳۶۹.....	ایجاد کادری که دارای حداکثر عرض باشد
۳۷۰.....	استفاده از موقعیت‌دهی مطلق برای قرار دادن یک کادر در وسط صفحه
۳۷۳.....	کادرهای تودرتو: کادر فرعی، BOXOUT-
۳۷۴.....	ویژگی Float
۳۷۵.....	ایجاد کادر فرعی
۳۸۰.....	چیدمان‌های پیشرفته‌ی صفحات با استفاده از چندین کادر و ستون
۳۸۱.....	کار با کادرهای دوتایی



۳۸۱	به کارگیری دو div در صفحاتی که دارای عرض ثابت هستند
۳۸۹	به کارگیری دو div برای ایجاد صفحات شناور
۳۹۲	قرار دادن ستون‌ها درون کادر Wrapper و پاک کردن محتوای شناور شده
۳۹۳	قرار دادن ستون‌ها داخل یک کادر Wrapper
۳۹۵	Clear کردن محتوای شناور شده
۳۹۹	کار با ستون‌های جانبی و چندین کادر فرعی
۴۰۰	ایجاد یک منوی جانبی با استفاده از تصاویر پس زمینه در ستون‌های ساختگی
۴۰۲	مروری بر کادرهای فرعی ایجاد چندین کادر فرعی داخل یک ستون جانبی
۴۰۵	ایجاد منوهای جانبی
۴۰۵	ایجاد منوهای مجاور
۴۱۲	ایجاد انواع چیدمان‌های خودکار
۴۱۲	استفاده از CSS و مقادیر کلاس body برای ایجاد چیدمان‌های خودکار
۴۱۶	نواحی قابل پیمایش
۴۱۶	کار با فریم‌ها
۴۲۰	فریم‌های داخلی
۴۲۱	محتوای قابل پیمایش در CSS
	فصل هشتم: دریافت اطلاعات از کاربران
۴۲۴	mailto: URLs
۴۲۵	به هم ریختن آدرس‌ها
۴۲۵	فرم‌ها
۴۲۶	ایجاد فرم
۴۲۷	افزودن کنترل‌ها
۴۲۹	قابلیت دسترسی در فرم‌ها
۴۲۹	عناصر label, legend, fieldset و label
۴۳۱	خصیصه‌ی tabindex
۴۳۲	استایل‌دهی به فرم‌ها در CSS
۴۳۲	سبک‌دهی به فرم‌ها



۴۳۶.....	ایجاد فرم‌های پیشرفته در CSS
۴۴۰.....	ارسال اطلاعات فرم
۴۴۱.....	پیکربندی اسکریپت nms FormMail
۴۴۲.....	دریافت‌کننده‌های متعدد
۴۴۳.....	مجوزهای اسکریپت سمت سرور
۴۴۳.....	ارسال اطلاعات فرم با استفاده از PHP
۴۴۹.....	استفاده از ایمیل برای ارسال اطلاعات
۴۵۰.....	ایجاد صفحات تماس
۴۵۱.....	استفاده از میکروفرمت‌ها برای ارتقای اطلاعات تماس
۴۵۲.....	کاربرد میکروفرمت‌ها در ارتقای اطلاعات تماس
۴۵۷.....	منابع آنلاین تماس‌های میکروفرمت
۴۵۷.....	ایجاد ساختار جزئیات یک صفحه‌ی تماس
	فصل نهم: مشکلات مرورگرها
۴۶۲.....	آزمایش نهایی
۴۶۲.....	برطرف کردن خطاهای رایج
۴۶۹.....	نصب مرورگرهای متعدد
۴۷۰.....	باگ‌های Internet Explorer
۴۷۰.....	روش‌های قدیمی برای هک اسناد CSS
۴۷۲.....	کامنت‌های شرطی
۴۷۴.....	خطاهای مربوط به اعداد صحیح
۴۷۵.....	تقدم عبارت Alt نسبت به title
۴۷۶.....	راه حل‌هایی برای رفع معایب Internet Explorer 5
۴۷۶.....	رفع مشکل مدل جعبه‌ای در Internet Explorer 5
۴۷۷.....	قرار گرفتن صفحه در مرکز پنجره‌ی مرورگر
۴۷۸.....	خاصیت ارتطبی اندازهی قلم در جداول
۴۷۸.....	راه حل‌هایی برای رفع معایب Internet Explorer 5 & 6
۴۷۹.....	دو برابر شدن حاشیه‌ها در عناصر شناور



۴۷۹	بزرگ شدن کادرها
۴۸۰	حرکت سه پیکسلی متون
۴۸۰	فضاهای خالی در لیست‌های استایل‌دهی‌شده
۴۸۱	مشکل‌های مربوط به abbr
۴۸۲	نادرده گرفتن عنصر abbr
۴۸۲	جایگزینی PNG
۴۸۴	مشکل HOVER در منوهای پایین افتادنی
۴۸۵	رفع مشکل‌های hasLayout (حفره‌ی peekaboo)
۴۸۷	مرورگرهای دیگر
	فصل دهم: چیدن عناصر کنار یکدیگر
۴۹۰	چیدن عناصر در کنار یکدیگر
۴۹۰	مدیریت استایل‌شیت‌ها
۴۹۱	ایجاد یک صفحه با چیدمان portfolio
۴۹۳	کنار هم قرار دادن اجزای صفحه‌ی گالری
۴۹۴	ایجاد سبک برای گالری
۴۹۷	هک Internet Explorer
۴۹۸	ایجاد فروشگاه آنلاین
۴۹۹	طرح و تصاویر مورد نیاز
۴۹۹	چیدن اجزای فروشگاه در کنار یکدیگر
۵۰۲	ایجاد سبک برای فروشگاه آنلاین
۵۰۵	فونت‌ها و مقادیر ثابت در صفحه‌ی فروشگاه آنلاین
۵۱۰	ایجاد سایت تجاری
۵۱۱	طرح و تصاویر مورد نیاز
۵۱۱	چیدن اجزای سایت تجاری کنار یکدیگر
۵۱۳	ایجاد سبک برای سایت تجاری
۵۱۷	کار با برگه‌های آبخاری چاپی

ضمیمه‌ها

۵۲۵	ضمیمه‌ی A: مرجع XHTML
۵۶۱	ضمیمه‌ی B: مرجع CSS
۵۸۴	ضمیمه‌ی C: مرجع رنگ‌های وب
۵۸۶	ضمیمه‌ی D: واژگان

www.ketab.ir