

جستارهایی در تیزهوشی

(روان شناسی و آموزش تیزهوشان)

رابرت جی. استرنبرگ - دانشگاه ایالتی اوکلاهما

لیندا ج. وین - دانشگاه تیوفتس

النا ان. گریگورنکو - دانشگاه یل

مترجمان :

دکتر مهدی قدرتی (عضو هیات علمی دانشگاه پیام نور)

احسان خرمایی

مجتبی مهدوی

سرشناسه	: استرنبرگ، رابرت ج. ۱۹۲۹ - م. Sternberg, Robert J.
عنوان و نام پدیدآور	: جستارهایی در تیزهوشی (روانشناسی و آموزش تیزهوشان) / رابرت جی. استرنبرگ، لیندا جاروین، النال. گریگورنکو: مترجمان مهدی قدرتی، احسان خرمایی - مجتبی مهدوی، تهران: موسسه فرهنگی و هنری هنر نوین مهرآرنگ، ۱۳۹۲.
مشخصات نشر	: ۲۸۹ ص.؛ جدول .
مشخصات ظاهری	: شابک ۹۷۸-۶۰۰-۹۳۰۵۰-۶-۳
شابک	: وضعیت فهرست نویسی : فبا
وضعیت فهرست نویسی	: یادداشت : عنوان اصلی: Explorations in giftedness
یادداشت	: یادداشت : کتابنامه .
موضوع	: کودکان تیزهوش
شناسه افزوده	: گریگورنکو، لینا لئویدوونا، ۱۹۶۵ - م.
شناسه افزوده	: Grigorenko, Elena Leonidovna
شناسه افزوده	: جاروین، لیندا
شناسه افزوده	: Jarvin, Linda
شناسه افزوده	: خرمایی، احسان، ۱۳۶۱ - مترجم
شناسه افزوده	: مهدوی، مجتبی، ۱۳۷۱ - مترجم
شناسه افزوده	: قدرتی، مهدی، ۱۳۵۹ - مترجم
رده بندی کنگره	: LC۳۹۹۲/الف۱۵ج۵ ۱۳۹۲
رده بندی دویی	: ۲۷۱/۹۵
شماره کتابشناختی	: ۳۲۰۶۷۹۲



شناسنامه کتاب

عنوان : جستارهایی در تیزهوشی (روان شناسی و آموزش تیزهوشان)

مؤلفان : رابرت جی. استرنبرگ - لیندا جاروین - النال. گریگورنکو

مترجمان : دکتر مهدی قدرتی - احسان خرمایی - مجتبی مهدوی

طراح جلد : اللهیار خوشبختی

ناشر: موسسه فرهنگی و هنری هنر نوین مهرآرنگ

سال نشر : ۱۳۹۲

شمارگان : ۵۰۰

نوبت چاپ : اول

شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۹۳۰۵۰-۶-۳

آدرس ناشر : تهران - بلوار کشاورز - بین کارگر و جمالزاده - پلاک ۳۲۲ طبقه سوم - واحد ۴

قیمت : ۱۵۰۰۰ تومان

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۹	پیش گفتار.....
۱۱	درباره نویسندگان.....
۱۲	مقدمه.....
۱۵	فصل ۱. تیزهوشی چیست؟.....
۱۷	نظریه ی پنج ضلعی در شناسایی تیزهوش.....
۱۷	ملاک های بار بودن.....
۱۹	ملاک های بار بودن.....
۲۱	ملاک های مولد کنندگی.....
۲۲	ملاک های پذیرایی.....
۲۳	ملاک های ارزشمندی.....
۲۵	بررسی نظریه ی پنج ضلعی.....
۲۶	کاربرهای نظریه ی پنج ضلعی.....
۲۹	آیا ما هنوز هم به برجستگی تیزهوشی نیاز داریم؟.....
۳۰	احسانه ها در مورد تیزهوشی.....
۳۳	فصل ۲. نظریه های تیزهوشی.....
۳۴	بدون مفهوم.....
۳۷	IQ و دیگر سازه های مرتبط.....
۴۶	بهره ی هوشی به اضافه ی کیفیت های دیگر.....
۴۶	رنزولی.....
۴۸	تان ناوم.....
۴۹	استرنبرگ و ژانگ.....
۴۹	فلدهاسن.....
۵۰	هانسلی، رینولدز و نش.....
۵۰	سیکزینت میهالی.....
۵۱	وینر.....
۵۲	گراپر.....
۵۳	گاردنر.....
۵۴	گانه.....
۵۵	ون تاسل باسکا.....
۵۷	فصل ۳. WICS به عنوان الگویی از تیزهوشی.....
۶۱	خلاقیت.....
۶۴	انواع ایده های خلاقانه.....
۶۸	هوش.....
۶۹	هوش تحصیلی.....

۷۰	هوش عملی
۷۲	اهمیت نسبی جنبه های متفاوت هوش و خلاقیت در طول زمان
۷۷	خردمندی
۸۰	ترکیب
۸۳	فصل ۴. هوش و تیزهوشی
۸۵	نظریه های تلویحی هوش
۸۷	آزمودن هوش
۸۷	پیشینه
۸۸	مقیاس های هوشی عمده
۸۹	رویکردهای روانسنجی هوش
۹۰	اسپین: نظریه ی عامل G
۹۱	ترسون: بنایی های ذهنی اولیه
۹۲	گیلفورد: ساختار هوش
۹۳	کتل، ورنون و رول: مدل های سلسله مراتبی
۹۴	یک کاربرد مدل عامل روان سنجی
۹۵	رویکردهای شناختی هوش
۹۵	زمان بازیابی
۹۶	زمان واکنش انتخاب
۹۷	سرعت پردازش واژگان و سرعت پردازش خودکار
۱۰۰	حافظه ی فعال
۱۰۰	نظریه ی ترکیبی و حل مسئله ی پیچیده
۱۰۳	رویکردهای زیست-شناختی به هوش
۱۰۳	اندازه ی مغز
۱۰۴	سرعت انتقال عصبی
۱۰۴	پرتو نگاری نشر پوزیترون و تصویربرداری تشدید مغناطیسی عملکردی
۱۰۶	نظریه ی تکاملی
۱۰۷	رویکردهای بافتی به هوش
۱۱۱	رویکردهای نظام مند به هوش
۱۱۱	گاردنر: هوش های چند گانه
۱۱۱	استرنبرگ: نظریه ی سه بخشی هوش موفق
۱۱۳	هوش حقیقی
۱۱۴	مدل زیست بوم شناختی از هوش
۱۱۴	بهبود هوش
۱۱۹	فصل ۵. خلاقیت و تیزهوشی
۱۲۳	رویکردهای عرفانی در پژوهش خلاقیت
۱۲۴	رویکردهای عملگرایانه
۱۲۵	رویکردهای روان پویشی
۱۲۶	رویکردهای روانسنجی

۱۳۰	رویکردهای شناختی.....
۱۳۴	رویکردهای شخصیت اجتماعی و شناختی اجتماعی.....
۱۳۶	رویکردهای تکاملی در خلاقیت.....
۱۳۷	رویکردهای پیوندی در مطالعه ی خلاقیت.....
۱۴۱	رویکردهای پیشنهادی در درک انواع مشارکت های خلافا نه.....
۱۴۵	فصل ۶. خردمندی و تیزهوشی.....
۱۴۷	خردمندی چیست؟.....
۱۴۷	رویکردهای فلسفی.....
۱۴۸	رویکردهای نظری تلویحی.....
۱۵۰	رویکردهای نظری تصریحی.....
۱۵۶	دیدگاه های عمیم یافته از ارتباط میان خردمندی و سن.....
۱۵۷	نظریه های تلویحی.....
۱۵۷	نظریه های تلویحی خردمندی و سن.....
۱۶۱	نظریه های تصریحی.....
۱۶۱	چه زمانی خردمندی آغاز می شود؟.....
۱۶۳	خط سیر خردمندی در سراسر دوره ی زندگی بزرگسال چگونه است؟.....
۱۶۵	آیا خردمندی سودمند است؟.....
۱۶۷	از این بازیابی چه نتیجه گیری می شود؟.....
۱۶۸	تیزهوشی اخلاقی.....
۱۷۰	بک الگوی چند مرحله ای برای رشد اخلاقی.....
۱۷۶	آیا تیزهوشی اخلاقی وجود دارد؟.....
۱۷۸	نقش خردمندی.....
۱۸۱	فصل ۷. تیزهوشی به عنوان یک تخصص رو به رشد.....
۱۸۶	ویژگی های مدل مهارت رو به رشد.....
۱۸۶	عناصر مدل.....
۱۸۹	تعامل عناصر.....
۱۹۰	عامل g و ساختار توانایی ها.....
۱۹۵	آزمون گیری.....
۱۹۷	فصل ۸. هوش و فرهنگ.....
۱۹۸	فرهنگ چیست؟.....
۱۹۹	هوش در بین فرهنگ ها چگونه تعریف می شود؟.....
۲۰۳	مفهوم هوش در فرهنگ های مختلف چیست؟.....
۲۰۶	تیزهوشی در میان فرهنگ های مختلف چگونه تعریف می شود؟.....
۲۰۷	الگوهای ارتباط فرهنگ با هوش.....
۲۱۰	بررسی های هوش و تیزهوشی در زمینه های فرهنگی دیگر.....
۲۱۴	کودکان ممکن است مهارت های مهم وابسته به زمینه را تنها با هزینه مراکز آموزشی رشد دهند.....
۲۱۷	عامل عمومی چه معنای دیگری می دهد؟.....
۲۱۹	بهداشت جسمانی ممکن است عملکرد متوسطی در ارزیابی ها داشته باشد.....

۲۲۲	آزمون مستقل از فرهنگ و آزمون وابسته به فرهنگ
۲۲۴	نتیجه گیری
۲۲۵	فصل ۹. ناتوانایی های یادگیری، هوش و تیزهوشی
۲۲۷	درک تیزهوشی، ناتوانایی های یادگیری و در الگوی هوش به عنوان خبرگی رشد یافته
۲۳۰	توانایی های دانش آموزان تیزهوش برای مقابله با ناتوانایی های یادگیری
۲۳۱	مطلوب تر انجام دادن فعالیت
۲۳۵	فصل ۱۰. تشخیص تیزهوشی
۲۳۶	آزمون های استاندارد
۲۳۸	انواع آزمون های استاندارد
۲۳۹	آزمون های هوش
۲۴۱	مقیاس های آزمون هوش
۲۴۵	ارزیابی کفایت آزمون
۲۵۱	مفاهیم نمراتی آزمون
۲۵۲	انواع نمرات
۲۵۳	اجازه دهید مقداری پیش تر باشیم
۲۵۵	مسائل و نگرانی های موجود در آزمون های استاندارد
۲۵۵	سوگیری آزمون
۲۵۸	پروژه رنگین کمان
۲۵۹	بررسی های روش شناسی
۲۶۲	یافته ها
۲۶۵	پروژه شهرفرنگ
۲۶۹	پروژه شفق
۲۷۳	محدودیت ها
۲۷۷	فصل ۱۱. تربیت و پرورش تیزهوش
۲۷۸	تعلیم و سنجش تیزهوشی براساس روش WICS
۲۸۷	مخالفت های بالقوه در واکنش به روش تدریس برای رسیدن به هوش موفق
۲۹۱	برخی اطلاعات آموزشی
۲۹۲	بررسی تعامل رفتار - استعداد
۲۹۴	مطالعات اجتماعی و عملی
۲۹۴	بررسی مطالعات دیگر
۲۹۴	بررسی روش تدریس هوش موفق در دروس زبان، هنر، ریاضیات و علوم
۲۹۷	چرا روش تدریس هوش موفق؟
۲۹۸	روش تدریس برای رسیدن به خردمندی
۳۰۳	معنای تدریس برای رسیدن به خردمندی
۳۰۵	منابع و مآخذ

بر کسی پوشیده نیست که یکی از مهمترین مباحث در قلمرو نظام آموزشی هر کشوری بحث شناسایی و آموزش تیزهوشان و نخبگان آن جامعه است. شناسایی و تشخیص صحیح افراد با نشانه های تیزهوشی و پرورش آنان به نحوی که به افرادی کارآمد برای جامعه تبدیل شده و جامعه از هوشمندی و خلاقیت آنان منتفع گردد بسیار حائز اهمیت است. تیزهوشی به عنوان حوزه ای از روان شناسی که مباحث زیادی در قلمرو آن وجود داشته و سوال های زیادی در این باره به وجود آورده، محور اساسی کتاب پیش رو می باشد. اینکه آیا تیزهوشی پرورش یافتنی است یا برآمده از وراثت و تجربه خانوادگی است و یا ترکیبی از هر دو، اینکه آیا هوش خصیصه ای یگانه است یا از عوامل متعددی تشکیل شده و چه عواملی بر آن تاثیر گذار است، شناسایی تیزهوشان بر اساس تست های استاندارد شده صورت می گیرد یا ابزارهای دیگری برای شناخت تیزهوشان وجود دارد و مهمتر اینکه آیا ابزارهای استاندارد شده تشخیصی روا و معتبر ارائه می کنند، اینکه آیا خلاقیت بستری جداگانه از هوشمندی است یا تحت جدایی ناپذیر از ظرفیت نخبگی است سوال های مهم در این حوزه هستند. شناخت تیزهوشان، پرورش آنان و عناصری که بر تیزهوشی تاثیر گذار است مهمترین شاخصه های این قلمرو از روان شناسی است که باید به شکل دقیقی بر آن نگریست و دیدگاه های بسته و محدود در این حیطه را کنار گذاشت. به دنبال عناصری جدید برای شکل دادن به مفهوم تیزهوشی و نخبگی بود تا در بستر آن امکان تحلیل های عمیق تری از این شاخصه ی انسانی دست یافت. مفاهیمی مانند هوش موفق، هوش هیجانی، چندگانه، خردمندی و نقش آن در تیزهوشی و فرهنگ و تیزهوشی، بسترهایی هستند که نگری به سوی مولفه ی تیزهوشی بدون مطالعه در این حیطه ها خالی از اشکال نیست.

کتاب حاضر که نویسندگان آن از سرآمدان مطالعه و بررسی تیزهوشی هستند در یازده فصل تدوین شده که با تعریف تیزهوشی در فصل نخست آغاز می شود. فصل دوم کتابه نظریه های تیزهوشی را بر اساس نظریه پردازان به نام در این حوزه توضیح می دهد. فصل سوم اشاره به دیدگاه مولف کتاب به تیزهوشی در مدل WISC دارد و اشاره ای که سرواژه های کلمات خرد، هوش، ترکیب و خلاقیت است و مولفان تبیین خود از تیزهوشی را در این محور جستجو می کنند. فصول چهارم، پنجم و ششم به بررسی روابط بین تیزهوشی با هوش، خلاقیت و خردمندی

می پردازد. فصل هفتم به بحث تیزهوشی به عنوان تخصصی رو به رشد نگاه می کند. فصل هشتم به تیزهوشی در قلمرو فرهنگی نگاه می کند که کمتر به آن اشاره شده است. فصل نهم به ناتوانی های یادگیری و تیزهوشی و وجود اختلال های یادگیری در افراد تیزهوش نگاه می کند که این موضوع نیز در بستر استثنایی های دو دامنه دیده شده است. فصل دهم کتاب به مباحث شناسایی و تشخیص تیزهوشان و ملاک های تیزهوشی اشاره می کند و سرانجام فصل یازدهم به آموزش تیزهوشی اختصاص دارد.

کتاب پیش رو به عنوان یک کتاب درسی و دانشگاهی تا حدود زیادی بحث های مهم پیرامون موضوع تیزهوشی را پوشش می دهد لذا می توان کتاب را به عنوان یک کتاب جامع، به روز و کارآمد در این حوزه معرفی کرد و خواندن کتاب را به دانشجویان رشته های روان شناسی، تعلیم و تربیت و هر رشته و شاخه علاقه مند به تیزهوشی و آموزش تیزهوشی معرفی کرد. مترجمان کتاب نیز از کسب دیدگاه های خوانندگان کتاب درباره ی فراز و فرودها و نقصان های کتاب خرسند می شوند و نقدها و انتقاداتی که از سوی ارزشمند خوانندگان را به دیده جان می خورند.

مهدی قدرتی

gho-dratimahdi@gmail.com

درباره ی نویسندگان

این کتاب یک کتاب درسی از مفاهیم جدید، تعاریف، و نظریه های هوش و تیزهوشی است و تحول گذشته و حال رشته آموزش و پرورش تیزهوشی را مورد توجه قرار می دهد. نویسندگان با دقت نقش هوش، خلاقیت و خرد در تیزهوشی و تعامل بین فرهنگ و تیزهوشی را در اینکه چگونه تیزهوشی درک شود و تحول یابد بررسی کرده اند. نویسندگان همچنین پژوهش های کلیدی که مربوط به شناسایی و آموزش کودکان تیزهوش می باشد را بازنگری و بحث کرده اند. این کتاب می تواند برای معلمان، روان شناسان، مددکاران اجتماعی، و دیگر متخصصینی که با کودکان تیزهوش و خانواده هایشان کار می کنند مفید باشد.

دکتر علی استرنبرگ استاد ممتاز روان شناسی و علوم تربیتی دانشگاه ایالتی اوکلاهاما و استاد افتخاری دانشگاه هیدلبرگ می باشد. پیش از ورود به دانشگاه اوکلاهاما رئیس دانشکده علوم و هنرهای دانشگاه تفسیر و رئیس مرکز بین المللی آموزش و روان شناسی شناختی بوده و رئیس فدراسیون انجمن های علوم رفتاری و مغز است. استرنبرگ دکترای تخصصی خود را از دانشگاه استنفورد دریافت داشته و ۱۱ کتاب اوپنری نیز دارد. او بیش از ۱۲۰۰ اثر منتشر شده داشته و هدایت بیش از ۲۰ میلیون دلار طرح پژوهشی را عهده داشته است. او تقریباً بیش از بیست و چهار جایزه حرفه ای را دریافت کرده است.

لیندا جاروین دانشیار پژوهشی گروه روانشناسی تربیتی دانشگاه تفتس و مسئول مرکز بهبود یادگیری و یاددهی (CELT) است. او دکترای تخصصی خود را در رشته ی روان شناسی شناختی و تفاوت های فردی از دانشگاه پاریس وی (فرانسه) دریافت کرد و فوق دکترای خود را در دانشگاه ییل گذراند. خانم جاروین تجارب زیادی در زمینه برنامه ریزی درسی، روش سنجش و اندازه گیری داشته و برنامه های آموزشی نیز برای استادان دانشگاه در این زمینه ارائه کرده است.

الناال گریگورینکو دانشیار رشته روان شناسی کودکان در دانشگاه همد گیریشناسی و سلامت عمومی دانشگاه ییل بوده و استاد روان شناسی در دانشگاه کلمبیا و دانشگاه ایالتی مسکو در روسیه می باشد. او دکترای خود را در رشته روان شناسی عمومی از دانشگاه ایالتی مسکو در سال ۱۹۹۰ و دکترای روان شناسی رشد و تحول از دانشگاه ییل در سال ۱۹۹۶ دریافت کرد. گریگورینکو بیش از ۲۵۰ مقاله علمی، کتاب، فصول کتاب و ویراستاری منتشر کرده است. او به خاطر کارهایش بر جایزه حرفه ای زیادی را کسب کرده است. کارهای پژوهشی او توسط سازمانهایی مانند NSF، NIH، USAID، DOE، معالجه ایتسم، بنیاد تحول کودک، بنیاد روان شناسی آمریکا و دیگر سازمان های دولتی و خصوصی حمایت می شود.

ویلیام جیمز و ویلیام جیمز دو روی یک سکه اند. ویلیام جیمز اولی نوجوانی تیزهوش که یکی از نخبگان فلسفه و روان شناسی در عصر خود بود و برخی او را به عنوان بزرگترین روان شناس تاریخ آمریکا می شناسند. ویلیام جیمز دیگری نوجوان تیزهوشی بود که خیلی زود شعله گرفت و بعد از شروعی فوق العاده، فروکش کرد و در همان سنین نوجوانی ازدنیا رفت. این دو یا نام یکسان باشکوهشان هرگز به یک مسیر نرفتند و آنکه خیلی زود شعله گرفت خیلی زود هم خاموش شد.

چرا تیزهوش می شود که نوجوانی تیزهوش تبدیل به بزرگسالی تیزهوش می شود در حالی که نوجوان تیزهوش دیگری در گذار به تیزهوشی بزرگسال موفق عمل نمی کند؟ چه چیز منجر به این می شود که رشته هایی متخصص می شوند و بدین سبب جامعه به آنان برجسب تیزهوشی را بکار می برد، و این کار نه فقط از گذر از کودکی به بزرگسالی بلکه گذار از یک مرحله به مرحله دیگر در کودکی و یک مرحله از بزرگسالی به مرحله دیگر بزرگسالی نیز اتفاق می افتد؟ باز مهم تر اینست چه ارتباطی می شود که افراد در برخی گروه های قومی به عنوان تیزهوش شناسایی می شوند در حالی که همان افراد در گروه های قومی دیگر چنین تشخیصی را دریافت نمی کنند؟

آیا ممکن است برخی کودکان که بیرونی شناسایی نمی شوند نسبت به آنانی که تیزهوش شناخته می شوند، تیزهوشی و نخبگی داشته باشند بلکه بیشتر از آنانی داشته باشند که تیزهوش شناخته می شوند؟ به ویژه، آیا ممکن است که دانش آموزان کمتر شناخته شده و تعلیم دیده که توانایی های عالی در زمینه های شغلی دارند اما هرگز فرصت نمایش نخبگی خود را نداشته اند مورد توجه قرار گیرند هر چند نظام آموزشی آنان را تیزهوش نخبه نامند؟ بررسی سه مشکل کلیدی تیزهوشی در این کتاب مورد توجه قرار خواهد گرفت.

نخست، بحث شناسایی آنان است. یکی از اهداف آموزش تیزهوشی شناسایی آنانی است که به احتمال بیشتری ویژگی های مهم دارند و برای جامعه مهم هستند. از این دیدگاه، ما نیازمند درک این هستیم که تیزهوشی چیست و و گذرگاه های تحولی تیزهوشی در گستره ی عمر چه می باشد. بدون چنین درکی، ممکن است افرادی را که صفت های توانمندی کمی دارند را به عنوان تیزهوش شناسایی کنیم. آنان ممکن است برای مثال در تست ها نمرات بالایی بگیرند اما در

جهان واقعی صفت های کمی از خود بروز دهند. به ویژه ممکن است ما در شناسایی کودکان اقلیت کمتر آموزش دیده دچار اشتباه شویم، کودکانی که در مشاغل عالی هستند اما برتری از خود در اندازه گیری های متعارف استفاده شده برای شناسایی نشان نمی دهند.

دومین بحث آموزش است. به موازات گسترش این بحث که تیزهوشی تخصص در حال رشد می باشد، معلمان ممکن است بتوانند برای گسترش مهارت ها و تخصص ها برای کودکان یاری رسان باشند تا آنان بتوانند ویژگی های برجسته ی طولانی مدتی از خود به نمایش بگذارند. اگر معلمان بدانند که چه نوع مهارت هایی را در دوره ی رشد آموزش باید بدهند، نمی توانند تصمیم های کافی درباره ی اینکه چه چیزی و چگونه به کودکان تیزهوش آموزش دهند بگیرند. بحث مهمتر اینکه برای اقلیت کمتر آموزش دیده اغلب ممکن است بهترین یادگیرندگان باشند در حالی که مطالب با شیوه های آموزشی سنتی نیستند، لذا این کودکان فرصت کافی برای شکوفایی استعدادهایشان شکل عالی ندارند. آموزش نیاز به این دارد که از شناسایی کودکان تیزهوش مطمئن باشد تا بتوان بر روی توانایی های آنان سرمایه گذاری کرده و نقاط ضعف آنان را اصلاح نماید.

سومین بحث ارزشیابی است. نمونه هایی از عملکرد کودکان - تکالیف خانگی، آزمون ها، مقاله ها، پروژه های تحقیقی و مانند آن است که برای ارزشیابی نوع تخصص در تحول مهم هستند. چنین ارزشیابی هایی ملزم به این است که چه نوع تخصص هایی برای ارزشیابی مهم هستند. به دیگر سخن، ممکن است ارزیابی کودکان با ملاک های دیگر پاداش اشتباه را پایان دهیم (همینطور بزرگسالان). به طور اساسی، این ملاک ها در سطح مدرسه کاربرد دارند اما در محیط کاری اثربخش نیستند یا حتی در اوایل مدرسه کاربرد دارند اما کمالات در سطح فنی و حرفه ای کارایی ندارند. ارزشیابی باید با شناسایی و آموزش هماهنگ باشد که آن اقلیت کمتر آموزش دیده مدامی که پیشرفتشان هماهنگ با آموزش و شناسایی شان نباشد، رفتشان اعتبار نخواهد یافت.

بنابراین، هدف پژوهشی که ما انجام می دهیم کشف پایه های شناسایی، آموزش و ارزشیابی است که موفقیت انتقال تیزهوشی را در دوره های تحولی به ویژه برای افراد اقلیت کمتر آموزش دیده تضمین کند. مشکل اینکه چطور بر روی توانایی های جوانان ملی سرمایه گذاری کنیم؛

بیشترین دغدغه‌ی ملی ما است. اخیراً بر روی حافظه‌ی رویدادی و توانایی‌های تحلیلی نیز در شناسایی کودکان برای برنامه‌های آموزش تیزهوشی تأکید شده است. افزون براین، پژوهش ما پیشنهاد می‌کند که خلاقیت و مهارت‌های عملی به همان اندازه‌ی مهارت‌های تحلیلی برای موفقیت در زندگی اهمیت دارند. ما دریافته‌یم حتی افرادی که تیزهوشی خلاقانه و تحلیل دارند نیاز به کسب توانایی‌هایی برای عالی شدن در بزرگسالی نخواهند داشت. برای مثال، آنان ممکن است توانایی تولید خلاقانه یک اثر هنری داشته باشند اما ندانند که چگونه آن را به نمایش درمی‌آورند، یا داستان‌های خلاقانه‌ای بنویسند در حالی که نمی‌دانند آن را چگونه به چاپ برسانند و منتشر کنند یا حتی ایده‌های کارآفرینانه‌ای داشته باشند اما ندانند که چگونه آن سرمایه‌گذاری کنند، یا تنظیم موسیقی داشته باشند اما ندانند که چگونه آن را به عمل درآورند. آنان ممکن است در گذراندن تیزهوشی شکست بخورند زیرا آنان در رشد و ارتقاء ایده‌های غیر موثر هستند. این کتاب برخی از موضوعات اساسی در شناسایی و آموزش افراد نخبه و تیزهوش را بر اساس کارهای رابرت جی استرنبرگ و همکارانش در مرکز روان‌شناسی توانایی‌ها، صلاحیت‌ها و تخصص‌ها (PACE) که ابتدا در دانشگاه ییل و سپس در دانشگاه تفتس شکل گرفت را بررسی و مطالعه می‌کند. این کتاب بازنمایی از پژوهش‌ها در ایالات متحده و خارج از آن است. در ادامه از کلیه افرادی که در تهیه و انتشار این کتاب یاری رسان بوده تشکر و قدردانی می‌شود.

رابرت جی استرنبرگ

لیندا جاروین

النا ال گریگرینکو

ژوئن ۲۰۱۱