

آموزش گام به گام طراحی

لیلی امز

مترجم: بهارک شریفی حبیب زاده

سرشناسه: ایمز، لی ج. Ames, Lee J.
 عنوان و نام پدیدآور: آموزش گام به گام طراحی = Draw ۵۰ / نوشته لی. جی امز؛ مترجم بهارک شریفی حبیب زاده.
 مشخصات نشر: تهران: خانه هنرمندان، ۱۳۹۶.
 مشخصات ظاهری: ۱۲۰ ص. : مصور.
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۹۹۸۰-۰۹-۶
 وضعیت فهرست نویسی: فیپا
 یادداشت: عنوان اصلی: Draw ۵۰ cars, trucks, and motorcycles.
 موضوع: وسایل نقلیه موتوری در هنر -- ادبیات کودکان و نوجوانان
 موضوع: Motor vehicles in art -- Juvenile literature
 موضوع: ترسیم و طراحی -- فن -- ادبیات کودکان و نوجوانان
 موضوع: Drawing -- Technique -- Juvenile literature
 موضوع: وسایل نقلیه موتوری در هنر
 موضوع: Motor vehicles in art
 موضوع: ترسیم و طراحی -- فن
 موضوع: Drawing -- Technique
 شناسه افزوده: شریفی حبیب زاده، بهارک، ۱۳۵۳ -، مترجم
 رده بندی کنگره: NC۸۲۵/۵۰الف۹۳۹۶
 رده بندی دیویی: ۷۴۳/۸۹۶۲۹
 شماره کتابشناسی ملی: ۴۶۶۵۸



• آموزش گام به گام طراحی

مؤلف: لی جی امز
 مترجم: بهارک شریفی حبیب زاده
 صفحه آرایی: شادان ارشدی
 نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۶
 تیراژ: ۲۰۰۰ نسخه
 لیتوگرافی:
 چاپ و صحافی: طیف نگار
 شابک/ISBN: ۹۷۸-۹۶۴-۹۹۸۰-۰۹-۶
 قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

• کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است.

نشانی: خیابان انقلاب، خیابان فخر رازی، خیابان شهید وحید نظری شرقی، کوچه قدیری،
 پلاک ۲۲، واحد ۲
 تلفن: ۶۶۹۷۳۰۷۱-۷۱
 فکس: ۶۶۹۷۲۹۶۴
 website: www.artisthouse.ir
 e-mail: info@artisthouse.ir

مقدمه

لی جی امز حرفه‌اش را در استودیو وارد دیزنی با کار در فیلم‌هایی شامل فانترو یا پینوکیو آغاز کرد. او در مدرسه هنرهای بصری (دیداری) در منهتن و دانشکده هلیگ در لانگ آیلند در نیویورک آموزش دیده. وی نمایندگی تبلیغاتی و تصویرسازی چندین مجله و تقریباً در پنج کتاب از کتب درسی دانش‌آموختگان را به دست گرفت. وی در دیکس هیلز به همراه همسرش جوزلین تا زمان ریش یعنی در ژانویه ۲۰۱۱ سکونت داشت.

تکنیک‌های طراحی از برای کودکان و بزرگسالان در همه سنین پس از چهل سال است که موفقیت‌آمیز بوده است. سی و یک کتاب از پنجاه سری طراحی‌های وی بیشتر از سونیو، کپی داشته که به فروش رسیده است و برای هنرمندان مطرح از سطوح مبتدی تا پیشرفته، چگونگی طراحی اشغال از حیوانات گرفته تا هواپیما گام به گام به تصویر شده است.