

اذان

های مطهر موسیقی اسلامی

اثر: آداب و تحریفات

سرشناسه: طباطبایی فر، سید محسن، - ۱۳۶۴
عنوان و نام پدیدآور: اذان، نوای مطهر موسیقی اسلامی آثار، آداب و تحریفات
/ نویسنده سیدمحسن طباطبایی فر، حسن دلاکه.

مشخصات نشر: اصفهان: عروج ایمان، ۱۳۹۵

مشخصات ظاهری: ۱۲۷ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۵۶۶۹-۸-۳

وضعیت فهرست نویسی: فیا

عنوان دیگر: عوای مطهر موسیقی اسلامی آثار، آداب و تحریفات

صواع اذان و اقامه

موضوع: azan

شناسه افزوده دلاکه، حسن، ۱۳۷۰-

رده بندی کیگر: ۱۳۹۵ BP۳/۱۸۶/۲ط

رده بندی دیویی: ۹۱/۳

شماره کتابشناسی ملی: ۴۳۳۶

فهرست کتاب

- نام کتاب: اذان / وای مطهر موسیقی اسلامی
نویسنده: سید محسن طباطبایی فر / حسن دلاکه
ناشر: انتشارات عروج ایمان
صفحه آرای: مرکز فرهنگ عروج
نوبت و تاریخ چاپ: اول - ۱۳۹۶
شمارگان: ۱۰۰۰ جلد
قیمت: ۴۸۰۰۰ ریال

مرکز پخش:

اصفهان، خیابان مسجد سید، جنب سازمان تبلیغات اسلامی استان اصفهان،

انتشارات عروج ایمان ۰۹۱۳۱۱۳۹۰۵۲ ۰۳۱۳۳۳۷۰۳۷۳

مقدمه

در حین جمع‌آوری و نگارش این کتاب و هنگام جستجو در آثار علامه حسن‌زاده آملی، این جمله از ایشان پیرامون اذان برایم زیبا و دل‌نشین بود؛ برآن شدم تا به جهت تیمن و تبرک آغاز این کتاب را با آن جمله ایشان آذین ببندم:

مؤذن: از سَدَنه اسرافیل‌اند.^۱

در کتب لغت سَدَنه را این‌چنین معنی کرده‌اند:
سادن یعنی خادم و سَدَنه جمع آن است. سَدَنه به معنی مظاهر نیز آمده است.

السَّادِنُ: خادم الکعبة و بیت الأضنام، و الجمع السَدَنَةُ و قد سَدَنَ یَسْدُنُ، بالضم، سَدْنًا و سَدَانَةً.^۲

^۱ - هزار و یک نکته، ص: ۲۶۶ - نکته ۵۱۰

^۲ - لسان العرب، ج ۱۳، ص: ۲۰۷

پیشگفتار.....	۸
---------------	---

فصل اول

۱-۱- مقدمه	۱۲
۱-۱-۱- نسفه اذان.....	۱۴
۱-۳- فلسفه تداوم جملات	۱۵
۱-۴- تفسیر اذان	۱۶
۱-۵- اذان از طریق تاریخی تا پیشنمبر رسید.....	۱۸
۱-۶- اذان در قرآن	۲۰
۱-۷- انواع اذان	۲۹

فصل دوم

۱-۲- آثار اذان	۳۱
۱-۲-۱- حفظ فرزند از شیطان	۳۱
۱-۲-۲- رفع بداخلاقی	۳۳
۱-۲-۳- اذان گفتن در هنگام مواجهه با ترس.....	۳۴

- ۳۵ ۴-۱-۲- سعادت
- ۳۵ ۵-۱-۲- اذان در هنگام گم کردن راه
- ۳۷ ۶-۱-۲- موجب دفع بیماری و بلا و تکثیر نسل می شود.....
- ۳۸ ۷-۱-۲- باز شدن دربهای آسمان.....
- ۳۹ ۸-۱-۲- آمرزش گناهان و حشر با شهدا.....
- ۳۹ ۹-۱-۲- راه شدن شیطان.....
- ۴۰ ۱۰-۱-۲- بستن ابواب.....
- ۴۰ ۱۱-۱-۲- ایمن بودن عذاب الهی.....
- ۴۱ ۱۲-۱-۲- رفع فقر و زیاد شدن.....
- ۴۲ ۱۳-۱-۲- آمرزش فرشتگان برای اهل زمین.....
- ۴۳ ۱۴-۱-۲- کفار گناهان.....
- ۴۳ ۱۵-۱-۲- همراه بودن فرشتگان در نماز.....
- ۴۳ ۱۶-۱-۲- ثواب و پاداش مؤذن، نصیبت می شود.....
- ۴۴ ۱۷-۱-۲- شفاعت میکند و شفاعت می شود.....
- ۴۵ ۱۸-۱-۲- عامل نجات

- ۲-۱-۱۹- صف کشیدن ملائک در پشت سر انسان ۴۵
- ۲-۱-۲۰- اذان نشانه..... ۴۷
- فصل سوم
- ۳-۱-۱- چگونگی گفتن اذان ۵۴
- ۳-۱-۱- روبه قبله بودن..... ۵۴
- ۳-۱-۲- ۵۴
- ۳-۱-۳- چگونگی استحباب وضو در اذان ۵۵
- ۳-۱-۴- در حال استقرار بدن بگوید..... ۵۵
- ۳-۱-۵- بیان فصیح اسم حائضه در اذان..... ۵۶
- ۳-۱-۶- هنگام اذان انگشت دست بر گوش بگذارد..... ۵۶
- ۳-۱-۷- تا جایی که صدای اذان می‌رود دیگری اذان نگوید. ۵۶
- ۳-۱-۸- فاصله بین اذان و اقامه..... ۵۶
- ۳-۱-۹- اذان را با صدای بلند گفته و آنرا بکشد، اما آنرا زیاد نکشد..... ۵۷
- ۳-۱-۱۰- در جای بلند مثل مأذنه اذان بگوید..... ۵۸
- ۳-۱-۱۱- گفتن اذان بصورت حماسی..... ۵۹

- ۵۹.....۳-۱-۱۲- دعا کردن بین اذان و اقامه.....
- ۶۱.....۳-۲- آداب شنیدن اذان.....
- ۶۲.....۳-۲-۱- زمزمه کلمات همراه مؤذن.....
- ۶۲.....۳-۲-۲- دعا کردن هنگام شنیدن اذان.....
- ۶۳.....۳-۱-۳- قبل از شروع اذان در مسجد حاضر بودن.....
- ۶۴.....۳-۲-۲- در هنگام اذان سخن نگوئیم.....
- ۶۵.....۳-۳- سایر آداب مربوط به اذان.....
- ۶۵.....۳-۴- کاسبی نکردن با اذان.....
- ۶۶.....۳-۵- اعلام اوقات نماز بر تابلوی اعلانات.....

فصل چهارم

- ۶۸.....۴-۱- موارد سقوط اذان.....
- ۷۰.....۴-۲- پشت سر هم بودن اذان و اقامه و نماز.....
- ۷۱.....۴-۳- شکستن نماز برای خواندن اذان و اقامه.....

فصل پنجم

- ۷۲.....۵-۱- جایگاه مؤذن.....

۷۲ ۵-۱-۱- اولین مؤذن

۷۴ ۵-۱-۲- جایگاه مؤذن نزد خداوند

۷۵ ۵-۱-۳- جایگاه مؤذن در قیامت

۷۸ ۵-۱-۴- جایگاه مؤذن در دنیا

۸۲ ۵-۵- مؤذن اجر شهید را دارد،

۸۲ ۵-۲- ویژگی مؤذن

۸۳ ۵-۳- شرایط مؤذن

فصل ششم

۸۵ ۶-۱- ویژگی اذان

۸۵ ۶-۲- مکان عبادت

۹۷ ۶-۳- اذان‌های متعدد

۱۰۴ ۶-۴- شهادت ثالثه

۱۰۲ ۶-۵- صلوات فرستادن

۱۱۰ ۶-۶- حکایت اذان

۱۱۳ ۶-۷- اجابت کردن مؤذن

۱۱۵ ۶-۷-۱- مراد از عذر و علت در این روایات چیست؟.....

۱۱۹ ۶-۷-۲- خارج شدن از مسجد در هنگام اذان مکروه است.....

۱۱۹ ۶-۷-۳- اذان گفتن زن برای مرد کافی نیست.....

۱۲۰ ۶-۷-۴- اذان گفتن بچه.....

۱۲۳ منابع و مآخذ.....

فهرست مطالب

پیشگفتار

زندگی پیامبران بزرگ خدا مخصوصاً پیامبر اسلام، بیانگر مقاومت بی‌حد و حصر آن‌ها در برابر حوادث سخت، و طوفان‌های شدید، و مشکلات طاقت‌فرسا است، و با توجه به اینکه مسیر حق همیشه دارای این‌گونه مشکلات است رهروان راه حق باید از آن‌ها در این مسیر الهام بگیرند.

ما مولاً از نقطه روشن تاریخ اسلام به روزهای تاریک پیشین می‌نگریم و این نگرش که از «آینده به گذشته» است، واقعیت‌ها را طور دیگری مجسم می‌کند، ما باید خود را در آن روز تصور کنیم که پیامبر، تک‌وتنها بود، هیچ نشانه‌ای از پیروزی را برای زندگی او به چشم نمی‌خورد.

دشمنان لجوج برای نابودی او دست بسته بودند، و حتی خویشاوندان نزدیکش در صف اول این مبارزه قرار داشتند. پیوسته در میان قبائل عرب می‌رفت، و از آن‌ها دعوت می‌کرد، اما کسی به دعوت او پاسخ نمی‌گفت.

سنگسار می‌کردند آن‌چنان که از بدن مبارکش خون می‌ریخت، ولی دست از برنامه خود برنمی‌داشت.

آن‌چنان او را در محاصره اجتماعی و اقتصادی و سیاسی قرار دادند که تمام راه‌ها به روی او و پیروان اندکش بسته شد، بعضی از گرسنگی تلف شدند، و بعضی را بیماری از پای درآورد. یاران اندکش را شکنجه می‌دادند، شکنجه‌هایی که بر جان و قلب او می‌نشست.

روزهایی بر پیامبر گذشت که توصیف آن با بیان و قلم مشکل است، هنگامی که برای دعوت مردم به سوی اسلام به «طائف» آمد نه تنها دعوتش را اجابت نگفتند بلکه آن‌قدر سنگ بر او زدند که خون از پاهایش جاری شد.

افراد نادان را تحریک کردند که فریاد زنند و او را دشنام دهند، ناچار به باغی پناه برد. در سایه درختی نشست، و با خدای خودش این چنین راز و نیاز کرد: خداوند! ناتوانی و نارسایی خودم و بی حرمتی مردم را به پیشگاه تو شکایت می کنم، ای کسی که از همه رحیمان رحیم تری، تو پروردگار مستضعفین و پروردگار منی، مرا به که و ا می گذاری؟ به افراد دوردست که با چهره درهم کشیده با من روبرو شوند؟ یا به دشمنانی که زمام امر مرا به دست گیرند؟ پروردگار! همین اندازه که تو از من خشنود باشی مرا کافی است.^۱

گاه ساحل خواندند، و گاه دیوانه اش خطاب کردند. گاه خاکستر بر سرش ریختند، و گاه کمر به قتلش بستند و خانه اش را در میان شمشیرها محاصره

۱ - عمر بن ابراهیم الأوسر: قيل: يا رسول الله، لما مات أبو طالب، لج المشركون في أذيتي، فصار يعرض نفسه على القبائل بالإسلام، إلا أن، فلم يأت أحدا من القبائل إلا صده و رده، فقال بعضهم: قوم الرجل أعلم به، أترون أن رجلا يصلنا، و هو قد أفسد قومه؟ فعمد إلى ثقيف بالطائف، فوجد ساداتهم جلوسا، و هم ثلاثة أخوة، عرض عليهم الإسلام، و حذرهم من النار، و غضب الجبار، فقال بعضهم: أنا أسرق ثياب الكعبة، إن شاء الله نبيا. قال آخر: يا محمد، أعجز الله أن يرسل غيرك! و قال الآخر: لا تكلموه، إن كان الله يرسل من الله كما يرغم، فهو أعظم قدرا من أن يكلمنا، و إن كان كاذبا على الله، فهو أسرف بكلامه. فاجعلوا ستهزئون به، فجعل يمشي، كلما وضع قدما، وضعوا له خصرة، فما فرغ من أرضهم إلا و قد تشبهوا به، فعمد لحائط من كرومهم، و جلس مكروبا، فقال: «اللهم، إني أشكوا إليك غربتي، و تربتي، و هواني على الناس، يا أرحم الراحمين، أنت رب المستضعفين، أنت رب المكروبين، اللهم إن لم يكن بك على غضب فلا ابالي، و لكن عافيتك أوسع لي، أعوذ بك من سخطك، و بمعافاتك و من عقوبتك، و بك منك، لا أحصى الثناء عليك، أنت كما أثنيت على نفسك، لك الحمد حتى ترضى، و لا حول و لا قوة إلا بالله العلي العظيم». البرهان في تفسير القرآن، ج ۴، ص: ۱۱۳

نمودند. اما با تمام این احوال هم چنان به صبر و شکیبایی و استقامت ادامه داد.

و سرانجام میوه شیرین این درخت را چشید، آئین او نه تنها جزیره عربستان که شرق و غرب عالم را در بر گرفت، و امروز بانگ اذان که فریاد پیروزی او است هر لحظه^۱ از چهار گوشه دنیا، و در تمام پنج قاره جهان، به گوش می‌رسد.

شماره به بیانگر اصول و فروع، گفتار و عمل و اندیشه و کردار است.

نوشته حاضر تحقیق^۲ است پیرامون اذان و اقامه که در شش فصل تنظیم شده است:

فصل اول: فلسفه اذان و اقامه

فصل دوم: فضائل و آثار اذان و اقامه

فصل سوم: آداب اذان و اقامه

فصل چهارم: احکام اذان و اقامه

فصل پنجم: مؤذن

فصل ششم: آسیب‌شناسی اذان و اقامه

۱- با توجه به اینکه کره زمین به شکل دایره می‌باشد و خورشید به دور آن مدام در حال حرکت است، هر لحظه در مدار خاصی قرار دارد، بنابراین زمان اذان هم لحظه به لحظه و نقطه به نقطه در روی کره زمین بصورت مدام شنیده و پخش می‌شود.