

مجموعه تفسیری امام رضا علیه السلام

سرشناسه: جشنواره بین‌المللی امام‌رضا(ع)
عنوان و نام پدیدآور: مجموعه تفسیری امام رضا علیه‌السلام/ تدوین و گردآوری محمود کریمی، محسن دیمه‌کار؛
ویراستار: علی شریفی؛ [با نظارت] پژوهشگاه فرهنگ، هنر، ارتباطات.
ناشر: انتشارات بنیاد بین‌المللی فرهنگی هنری امام رضا(ع)، ۱۳۹۲.

مشخصات ظاهری: ۳۶۰ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۳۹۵۱-۱-۲

وضعیت فهرست‌نویسی: فیا

موضوع: علمین موسی (ع)، امام هشتم، ۱۵۳ - ۲۰۳ ق.

موضوع: تفاسیر

شناسه افزوده: کریمی، محمود، فروردین ۱۳۴۴ - گردآورنده

شناسه افزوده: دیمه‌کار، محسن، ۱۳۶۲ - گردآورنده

رده بندی کنگره: ۱۳۹۲/۴۷۱۳۵/۲۵/ BP۲۷

رده بندی دیویی: ۲۹۷/۹۵۷

شماره کتابشناسی ملی: ۳۱۶۵۱۴



بنیاد بین‌المللی فرهنگی هنری امام رضا(ع)



پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

مجموعه تفسیری امام رضا علیه‌السلام

تدوین و گردآوری: دکتر محمود کریمی و محسن دیمه‌کار

ویراستار: دکتر علی شریفی

گرافیک و صفحه‌آرایی: فاطمه حسینی

ناشر: انتشارات بنیاد بین‌المللی فرهنگی هنری امام رضا علیه‌السلام

نوبت چاپ: اول

تاریخ چاپ: ۱۳۹۲

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۵۰۰۰ ریال

چاپخانه: پیکان

آدرس: مشهد مقدس - بلوار شهید کامیاب - نبش شهید کامیاب ۳۴ - پلاک ۲ - ساختمان امام رضا علیه‌السلام

تلفن: ۰۵۱۱-۲۲۸۳۰۴۴-۹

info@shamstoos www.shamstoos.ir

۷.....	مقدمه بنیادین‌المللی فرهنگی و هنری امام رضا علیه السلام
۱۱.....	مقدمه پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات

فصل اول: مقدمه

۱۵.....	مقدمه
۱۶.....	شخصیت علمی و تفسیری امام رضا علیه السلام
۱۹.....	مؤلفان تفسیر و علوم قرآنی از اصحاب امام رضا علیه السلام
۲۲.....	مبانی قرآن شناختی در روایات امام رضا علیه السلام
۲۴.....	جایگاه علوم قرآنی در روایات امام رضا علیه السلام
۳۰.....	رویکردهای مختلف در روایات تفسیری امام رضا علیه السلام
۵۳.....	گونه شناسی روایات تفسیری
۵۷.....	اعتبار منابع و میزان اعتبار روایت‌های تفسیری امام رضا علیه السلام
۷۰.....	شیوه تألیف و تدوین کتاب

فصل دوم: تفسیر سوره‌ها

۷۷.....	فی تفسیر القرآن و علومه
	مقدمه
۸۷.....	سورة الفاتحة
۱۰۱.....	سورة البقرة

١٩١	سورة النساء
٢١٣	سورة المائدة
٢٥١	سورة الأعراف
٢٦٧	سورة الأنفال
٢٧٣	سورة التوبة
٢٨٧	سورة يونس
٢٩٣	سورة هود
٣٠٥	سورة يوسف
٣١٧	سورة الرعد
٣٢٣	سورة إبراهيم
٣٢٧	سورة الحجر
٣٣١	سورة النحل
٣٣٧	سورة الإسراء
٣٥٣	سورة الكهف

مقدمه

جشنواره بین المللی امام رضا علیه السلام همه ساله به مناسبت میلاد با سعادت و سراسر نور عالم آل محمد صلی الله علیه و آله حضرت امام علی بن موسی الرضا علیه السلام و کریه اهل بیت حضرت فاطمه معصومه علیها السلام و بزرگداشت حضرت شاهچراغ علیه السلام در «دهه کرامت» (از یکم تا یازدهم ذی القعدة) به همت مردم ولایتمدار و مسئولان خدوم در داخل و خارج از کشور به شکل با شکوهی برگزار می شود.

جشنواره بین المللی امام رضا علیه السلام از این جهت اهمیت مضاعف می یابد که همه ساله اندیشمندان، پژوهشگران، هنرمندان و در یک کلام «پدید آورندگان آثار فاخر رضوی» با خلق آثار ارزنده، زمینه ترویج بیش از پیش فرهنگ، سیره و معارف رضوی را در یک فضای معنوی فراهم می نمایند.

برنامه های موضوعی

برنامه های موضوعی تعریف شده در جشنواره بین المللی امام رضا علیه السلام شامل آن دسته از برنامه هایی می شود که توسط ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و دستگاه های ملی و استانی عضو جشنواره در موضوعات فرهنگی، هنری،

سینمایی، مطبوعاتی، رسانه های دیجیتال و کودک و نوجوان به صورت مسابقه و در یک رقابت سالم و سازنده در این جشنواره به آن ها پرداخته می شود، آن چنان که در حال حاضر ۴۱ شاخه از جشنواره بین المللی امام رضا علیه السلام به این موضوعات اختصاص دارد و هر یک از عرصه های آن زیر نظر کارگروهی تخصصی به مسئولیت معاونین محترم فرهنگی، هنری، سینمایی و مطبوعاتی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی می باشد و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیز کارگروه کودک و نوجوان جشنواره را تولیت می نماید.

همایش ها

همایش های علمی و پژوهشی جشنواره بین المللی امام رضا علیه السلام که عمدتاً از طریق دانشگاه ها، حوزه ها و مراکز علمی - پژوهشی و فرهنگی انجام می شود، زیر نظر اعضاء هیئت علمی به تولید مقالات و آثار پژوهشی در زمینه فرهنگ و معارف رضوی پرداخته می شود که ۱۷ شاخه از جشنواره بین المللی امام رضا علیه السلام با این زمینه انجام می گردد.

امور بین الملل

برنامه های تعریف شده برای خارج از کشور در جشنواره بین المللی امام رضا علیه السلام با بهره گیری از ظرفیت های علمی - فرهنگی اندیشمندان و دانشمندان جهان و همچنین مشارکت ارادتمندان هشتمین اختر تابناک آسمان امامت و ولایت در اقصی نقاط جهان با رویکرد علمی، پژوهشی، فرهنگی و هنری برگزار می شود که ضمن محوریت سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی در این بخش، مجمع جهانی اهل بیت علیهم السلام و جامعه المصطفی العالمیه نیز نقش جدی ایفا می نماید.

برنامه‌های عمومی

ساماندهی برنامه‌های عمومی جشنواره بین المللی امام رضا علیه السلام با ایجاد فرصت های مینوی « دهه کرامت » در سراسر کشور اعم از شهر و روستا در قالب جشن های مردمی و خصوصاً بزرگداشت قدمگاه های حضرت در مسیر هجرت تاریخی امام رضا علیه السلام از مدینه به مرو و همچنین پاسداشت امامزادگان و بقاع و اماکن متبرکه که در قالب جشن های مردمی « دهه کرامت » پیش بینی می شود که با تشکیل شورای هماهنگی بزرگداشت دهه کرامت به مسئولیت ستاد عالی کانون های فرهنگی و هنری مساجد کشور برنامه ریزی لازم به عمل می آید.

انتشارات

کتاب حاضر با عنوان « مجموعه تفسیری امام رضا علیه السلام » یکی از تولیدات پژوهشی جشنواره بین المللی امام رضا علیه السلام می باشد که توسط آقایان دکتر محمود کریمی و محسن دیه کار تدوین و تالیف شده است.

این پژوهش، از دو بخش اساسی تشکیل شده است:

بخش اول: مشتمل بر سیره علمی امام رضا علیه السلام با تاکید ویژه بر تلاش های تفسیری ایشان، تلاش های تفسیری عصر حضرت، مروری علمی بر اصحاب و شاگردان حضرت که تلاش هایی در تألیف کتب تفسیری و یا علوم قرآنی داشته اند و گونه شناسی روایات تفسیری امام رضا علیه السلام و نیز معانی و روش تفسیری ایشان است.

بخش دوم: اختصاص به موسوعه یا مجموعه تفسیری امام رضا علیه السلام دارد که بخش موسوعه روایات تفسیری امام رضا علیه السلام خود مشتمل بر سه زیربخش: مقدمه علوم قرآنی، تفسیر ترتیبی و مستدرک تفسیری است.

این کتاب با نظارت پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات توسط بنیاد بین‌المللی فرهنگی و هنری امام رضا علیه السلام که زیر نظر وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی فعالیت می‌نماید چاپ و انتشار می‌یابد تا انشاءالله مورد استفاده عموم مردم و صاحب‌نظران و عاشقان و شیفتگان آن امام همام قرار گیرد.

بنیاد بین‌المللی فرهنگی و هنری امام رضا علیه السلام

www.ketab.ir

مقدمه پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات

بی شک حضرت علی بن موسی الرضا المرتضی (علیه السلام) سبط خاتم الانبیاء و المرسلین (علیهم السلام)، فرزند فاطمه و پادشاه امیر المومنین (علیه السلام) در ایران اسلامی، افزون بر آن که حجت خدا و امام و وصی رسول خدا (صلی الله علیه و آله) است، بزرگ ترین پدیده فرهنگی در ایران اسلامی است چه آن که میلیون ها نفر در سرتاسر این سرزمین پنهانور هر سال از سر عشق و شوق به زیارتش می ستایند و از ژرفای جان به ایشان عشق می ورزند. یکی از ابتکارهای بنیاد فرهنگی و هنری امام رضا (علیه السلام) در برگزاری جشنواره بین المللی امام رضا (علیه السلام) آن است که پژوهش های بنیادی، ماندگار و مؤثری را در برنامه های خود گنجانیده است؛ بسیار خوشنودم که این طرح های ارزشمند به همت محققان این پژوهشگاه انجام می شود؛ یکی از این طرح ها «مجموعه تفسیری امام رضا (علیه السلام)» است که با نظارت علمی پژوهشکده مطالعات دینی فرهنگ در این پژوهشگاه به فرجام رسیده است. در این جا بر خود لازم می دهم از هکارانم در این پژوهشکده، مجریان محترم طرح و ناظر محترم طرح جناب آقای دکتر محمد علی لسانی فشارکی تشکر کرده و از فرهیختگان و شیفتگان معارف رضوی (علیهم السلام) بخواهم از سر لطف ما را مشمول پیشنهادهای علمی شان بگردانند.

بحی طالبیان

رییس پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات