

۱۶۰۹۲۲۰

حیات جاودان

(فارسی عمومی ویژه دانشجویان کارشناسی)

مؤلفین:

دکتر منصور نیک پناه
استادیار مجتمع آموزش عالی سراوان

دکتر نور وحیدی
استادیار مجتمع آموزش عالی سراوان



سازمان چاپ و انتشارات ایران جام

۱۳۹۷ خورشیدی

سرشناسه	: نیک‌پناه، منصور، ۱۳۵۸ -
عنوان و نام پدیدآور	: حیات جاودان: (فارسی عمومی ویژه دانشجویان کارشناسی) / مولفین منصور نیک‌پناه، احمد نوروحیدی.
مشخصات نشر	: تهران: ایران جام، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری	: ۲۴۰ ص.
شابک	: 978-600-7955-60-4
وضعیت فهرست نویسی	: فیها
عنوان دیگر	: فارسی عمومی ویژه دانشجویان کارشناسی.
موضوع	: ادبیات فارسی -- مجموعه‌ها
موضوع	: Persian literature -- Collections
موضوع	: ادبیات فارسی -- تاریخ و نقد
موضوع	: Persian Literature -- History and criticism
شناسه افزوده	: نوره - ی، احمد، ۱۳۵۷ -
رده بندی کنگره	: ۹۱۰۹۱۲ - PIR۴۰۰۵/۷
رده بندی دیویی	: ۸۹۰/۸
شماره کتابشناسی ملی	: ۵۲۱ ۱۱



حیات جاودان

فارسی عمومی ویژه دانشجویان کارشناسی

مولفین:

دکتر منصور نیک پناه

دکتر احمدنور وحیدی

ناشر: سازمان چاپ و انتشارات ایران جام

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۹۵۵-۶۰-۴

سال چاپ: ۱۳۹۷ خورشیدی خیامی

نوبت چاپ: نخست

سازمان چاپ و انتشارات ایران جام

مرکز نشر و پژوهش های ایران شناسی

تهران - صندوق پستی: ۱۵۸۷۵-۳۱۷۱

فهرست

۹	پیشگفتار.....
۱۱	فصل اول: قالب‌های ادبی.....
۱۰۵	صل دوم: نثر فارسی.....
۱۸۹	فصل سوم: آشنایی با برخی صور خیال.....
۱۹۷	فصل چهارم: روش نگارش.....
۲۱۵	فصل پنجم: نگاهی به دستور زبان فارسی.....
۲۲۵	منابع.....

ابتدای سخن به نام ایرد بکاید که کل هستی رهین و وامدار مرحمت اوست. و درود بر نبی مکرم اسلام و خاندان پاکش که عزت و افتخار مومنین و مسلمین در هر کرانه از دنیای هستند. میراث انبیا را هر قومی که حلقه اتصال بین نسلهای مختلف است، زبان آن سرزمین است. ملت ایران از مالکی هستند که به سبب دیرینگی و سابقه از غنای تاریخی عمیق برخوردار است. این غنای تاریخی، پشتوانه‌ی فرهنگی ذقیمت و غنی را یدک می‌کشد. اتصال به این دریای درازدامن فرهنگی، به واسطه میراث خورانی میسر است که ابزار آن را بر اختیار داشته باشند. این ابزار بی‌بدیل برای اتحاد علاقمندان زبان است. حفظ و تحکیم این زبان مقدور نیست، مگر از راه فراگیری و استعمال مناسب این زبان. زبان به عنوان موجودی آسیب‌پذیر همواره در معرض هجوم عوامل مختلف است. مدافعان کسانی می‌توانند باشند که بر رموز و اسرار آن وقف کامل داشته باشند. از این رو آموزش و فراگیری زبان فارسی بر کلیه ایرانیان عموماً و دانشجویان خصوصاً در کلیه مراحل زندگی ضروری است. از طرف دیگر، اگر توان مراجعه به آثار فاخر بازمانده از

گذشته را نداشته باشیم، ضمن اینکه به مساعی این بزرگوارن ارجی ننهاده ایم، بعد از گذشت ایامی انقطاع نسل‌ها اتفاق می‌افتد و مفاخر آن قوم در سرزمین خودشان بیگانه و غریب می‌شوند. مضافاً اینکه آنچه در آثار شاهکارها ثبت گذشته باشد هر ورقش دفتر معرفتی است که ما را همواره تحت تعالیم و اندرزهای شایسته خود قرار می‌دهد و آموزش ادب و تربیت ما را ناخواسته بر دوش می‌کشد. سبک‌های مختلف نثر و نظم ما را بهرمند می‌سازد و قلم ما را روانتر می‌سازد. ضمن اینکه لغزش گاه‌های ربانی و ادبی را به ما نشان می‌دهد، احساسات و عواطف ما را با کلام ادبی سیراب می‌سازد. لذا در همیشه ایام و در تمام اماکن فراگیر و حفظ و توسعه زبان فارسی بر کتیب می‌ایرانیان از ضروریات است.