



مبانی طراحی  
فضای سبز در  
معماری داخلی

Planting in  
interior design basis

مهندس غلامرضا  
گنجعلیخان



سرشناسه : گنجعلیخان، غلامرضا، ۱۳۴۷  
عنوان و پدیدآورنده: مبانی طراحی فضای سبز در معماری داخلی-  
Planting in Interior Design Basis / غلامرضا گنجعلیخان.  
مشخصات نشر: تهران: ویستآذر، ۱۳۹۴.

مشخصات ظاهری: ۱۴۳ ص.: مصور (رنگی)، جدول، نمودار (رنگی).  
وضعیت فهرست نویسی براساس اطلاعات فیپا  
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۹۱۰۵۸-۴-۰

ISBN: 0 - 4 - 91058 - 964 - 978

موضوع: گیاهان، پارتمانی--تزیین داخلی (طراحی منظر گیاهان)  
رده بندی کنگره: ۱۳۹۴م ۲م ۹گ/۱۹/۲۵ SB  
رده بندی دیویی: ۷۴۷/۹۰  
شماره کتابشناسی ملی: ۴۰۶۲۷۴۶



مبانی طراحی فضای سبز در معماری داخلی

مؤلف: مهندس غلامرضا گنجعلیخان

ویراستار: آیدا سرکمریان

طراح جلد: علی محمد گنجعلیخان

ناشر: انتشارات ویستآذر

نوبت چاپ: اول-۱۳۹۴

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۵۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۹۱۰۵۸-۴-۰

حق چاپ محفوظ است

## فهرست مطالب

| صفحه | عنوان |
|------|-------|
|------|-------|

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| ۱ | هدف از تالیف این کتاب         |
| ۳ | آغاز کلام                     |
| ۴ | اهمیت فضای سبز در طراحی داخلی |

### شناخت نیازهای حیاتی گیاهان

|    |                                                     |
|----|-----------------------------------------------------|
| ۸  | آب                                                  |
| ۸  | خاک                                                 |
| ۱۰ | وزن مخصوص خاک                                       |
| ۱۲ | نور                                                 |
| ۱۹ | موقعیت مکانی پنجره و کمیّت نور ورودی                |
| ۲۴ | دما                                                 |
| ۲۶ | نیاز نوری، دمایی برخی از گیاهان آپارتمانی سایه دوست |

### انواع خاک و کودهای آلی

|    |                                                    |
|----|----------------------------------------------------|
| ۳۶ | انواع خاک                                          |
| ۴۲ | انواع کود آلی                                      |
| ۴۶ | طبقه بندی گیاهان آپارتمانی از نظر شکل ظاهری و روشی |

### محل استقرار گیاهان در داخل ساختمان

|    |                                                       |
|----|-------------------------------------------------------|
| ۴۸ | مکان مناسب جهت استقرار گیاهان                         |
| ۴۸ | مکان نامناسب جهت استقرار گیاهان و راه کارهای اصلاح آن |
| ۴۹ | نکات ضروری در زمان تأمین شرایط فنی و زیستی مناسب گیاه |
| ۴۹ | افزایش نسبی نور به شکل مصنوعی                         |

|    |                                                   |
|----|---------------------------------------------------|
| ۵۱ | محاسبه میزان کاهش شدت روشنایی به نسبت فاصله       |
| ۵۲ | محاسبه شدت روشنایی لازم در منبع نور به نسبت فاصله |
| ۵۲ | محاسبه تعداد منابع نوری مورد نیاز                 |
| ۵۳ | محاسبه فاصله بین دو منبع نور در یک نقطه           |
| ۵۴ | ضریب انعکاس نور از سطوح رنگی                      |
| ۵۵ | رنگ نور تولیدی از انواع لامپ                      |
| ۶۷ | نسبت ترکیب نور قرمز و آبی                         |
| ۶۹ | آماد ساز، محل کاشت                                |
| ۶۹ | ظروف داشت                                         |
| ۷۰ | بستر کاشت و محل استقرار گیاه                      |
| ۷۱ | مسیر زهکش - لایه زهکش                             |
| ۷۸ | افزایش نسبی رطوبت همراه پیرامون گیاه              |

## طراحی فضای سبز در فضای داخلی

|     |                                               |
|-----|-----------------------------------------------|
| ۸۰  | ترتیب مراحل انجام کار در طراحی فضای سبز داخلی |
| ۸۲  | انواع طراحی فضای سبز در معماری داخلی          |
| ۸۲  | دیوار سبز داخلی                               |
| ۸۵  | باغچه هم سطح در داخل ساختمان                  |
| ۸۵  | پاسیو                                         |
| ۸۶  | بالاکن سبز                                    |
| ۸۸  | گیاهان آپارتمانی سمی                          |
| ۱۰۰ | گیاهان آپارتمانی تصفیه کننده هوا              |
| ۱۰۳ | معرفی برخی از گیاهان آپارتمان                 |

## هدف از تألیف این کتاب

همانطوری که همه از آن مطلع بوده ، انسان جزئی از طبیعت است و با قرار گرفتن در آن حس مطلوبی را تجربه می نماید که آن نیز مبین همین مطلب است. متأسفانه به دلایل زندگی شهری و غرق شدن در روزمرگی های آن از یک سو و کوچک شدن فضاها از سوی دیگر باعث گردیده تا بدون آنکه خود بخواهد از طاعت دور افتاده و این فاصله هر روز بیش پیش فزونی یابد . امروز این رسالت بر گردن طراحان و معماران بوده تا در حد امکان و با صراحی مناسب نه تنها مانع عمیق تر شدن این شکاف ، بلکه با افزایش سطح سرانه فضای سبز ، حتی در حد یک گلدان از این فاصله بکاهند ، لذا ضروریست در راستای دستیابی به این مهم با انتخاب گیاهان و نیازهای زیستی نباتات شرایط را در زمان طراحی به گونه ای پیش بینی و فراهم نموده تا علاوه بر زیبا سازی فضای داخلی ، گیاهان نیز قادر به ادامه حیات باشند . هدف اصلی از تألیف این کتاب نیز همانا آشنایی معماران با نکات ضروری است که در ادامه به آن پرداخته شده است .

