

پیشانی

مجموعه شعر

محمد حسن حجتی



انتشارات پایتخت

پریشان

محمدحسن جنتی

بر نظر گروه کارشناسی
صفحه آرایی و نگارش
چاپ و صحافی: نوین
چهارراه زمستان ۱۳۹۵
ارگان: ۱۰ جلد
قیمت: ۲۵۲۱۰۵۱

سرشناسه:
عنوان و پدیدآورنده:
مشخصات نشر:
مشخصات فلهاری:
شابک:
وضعیت فهرست نویسی: ایبا
موضوع:
رده بندی کنگره:
رده بندی دیویی:
شماره کتابشناسی ملی:

جنتی، محمدحسن، ۱۳۲۰ -
پریشان / محمدحسن جنتی،
کرج: پایتخت، ۱۳۹۵.
۱۷۵ ص. ۱۲/۵×۲۱/۵ س. م.
978-600-7331-83-7
شهر فارسی - قرن ۱۴
PIR ۸۳۴۷ ج ۲۱۵
۸۸۸/۴۲
۲۵۲۱۰۵۱

نشر پایتخت: کرج بین چهارراه مصباح و
چهارراه کارخانه قند، جنب بانک مسکن، ساختمان ۲۸۵
۰۹۱۲۳۶۳۸۵۳ ۰۲۶-۲۲۲۶۲۱۰۵

همه حقوق برای ناشر محفوظ است

پیش‌نوشتار مهندس سیدموسی حسینی کاشانی
مدیر کل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز

خوش نازکانه می‌چمی ای باد نوبهار!
کاشنگی مبادت از آسیب ماه دی
مردا شراب کوثر و حور از برای ما است
وامرو نه ساقی مهر روی و جام می
حالا! حالت سحر فریب خوشت رسید
تا حد صبر چیر و به اطراف روم و ری
تو را می‌خواند در ... پگاه روشن؛ در نیمروز ملتهب؛ در
شامگاهان مغمره!

رنج، شالوده آفرینش است از گهواره تا گور. پس،
هستی او هر چه پالوده‌تر باشد این شالوده، دیدنی‌تر و کتمان
ناکردنی‌تر می‌شود. آدمیان البته در این میدان یا با این رنج،
آگاهانه می‌زیند یا بی‌هیچ گونه‌ای از آگاهی، زندگی را تا
ثانیه پایانی از سر، و می‌کنند؛ شاکلی یا راسی. آن که به رتبه
برگزیدگی این رنج آگاهی، رستگار شد باشد می‌کشد تا با
همه رنجوران جهان، شانه زیر بار بکشد حتی اگر به پای
جانش تمام شود و به او بگویند:

شاید تو می‌خواهی برای این که آنان، ایمان نمی‌آوردند
را از شدت اندوه به کشتن بدهی؟^۱

یا چون آن نماد انسان‌خواهی از شنیدن خبر دزدیدن زیور زنان
نامسلمان به دست لشگریان دشمن، چنان به خروش آید که
مردن از تلخی چنین ستمی را بستاند:

اگر از این پس مرد مسلمانی از غم چنین حادثه بمیرد، چه

۱. یار غایب از نظر، استاد پریشان، ص ۱۱، ج ۱، قم: مسجد مقدس جمکران، ۱۸

۲. لَعَلَّكَ بَانِعٌ نَفْسِكَ أَلَّا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ (قرآن کریم، شعراء، ۸)

جای ملامت است، که در دیده من
شایسته چنین کرامت است.^۱

محمدحسن حجتی پریشان نیز رنج انسان روزگار خویش
می برد و به همین اندازه هم بزرگ است و ارجمند که به
سخن استاد فرزانه دکتر حکمت الله ملاصالحی

انسانها به اندازه رنجی که می برند بزرگند و ارجمند
استاد پریشان در شعر خویش از آنچه که در شب فراق حضرت
موعود بر آدم سرگردان در تیه تنهایی می گذرد می موید و با
ی رنجی، پیاده تا جمکران اشک را با نفسهای به شماره
افتاد از سوز سوزان اسلحه شیمیایی می پوید و در خفگی
غروب جانان از مردان جهاد و شهادت، نفس تازه می کند
و آرمان سلطان را بر مأذنه دستان لرزان خویش به اهتزاز
در می آورد و تر را با بود تا آستان جانان ولایت فقاوت و
عدالت، پیش می برد. در همین است که شعر او را باید به قول
حافظ، گلبانگ سربلندی دانست.

بر آستان جانان گر سرتون نهادن

گلبانگ سربلندی بر آسمان توان بد

استاد محمدحسن حجتی پریشان چه در سحر و چه یار غایب از
نظر رو چه در تا جمکران اشک به خوبی در نگاشتن این زندگی
بی رحم، زیر سایه سهمگین غول تکنولوژی، تنهایی قایم را به
جان خریده تا بدین ترتیب، رنج آگاهی خویش را با استادی
تمام به قریحه شعر آشنای مردم ایران- این سرزمین شادمان و
شوریدگان- پیشکش کند. او همه گشتندگی اوزان شعر فارسی
را در جامه سپید عروس دانایی آراسته و ما را یکسره از تلنگر
ملای روم در غزل سی و هشتم کلیات شمس برکنار داشته است.

۱. فَلَوْ أَنَّ امْرَأًا سَلِمًا مَاتَتْ مِنْ بَعْدِ هَذَا أَسَفًا مَا كَانَ يَهْمُهَا بَلْ كَانَ يَهْمُهَا جَدِيرًا

بخشی از خطبه ۱۲ نهج البلاغه، سید رضی، ترجمه سید جعفر شهیدی.

۱۳۲۲، ص ۱۳. تهران: علمی و فرهنگی، چ

رستم از این بیت و غزل؛ ای شه و سلطان ازل!

مفتعلن مفتعلن مفتعلن کشت مرا

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز، مهربانی حضرت دوست را بر سر خویش سایه افکن می‌داند که توانسته این مجموعه شعر سراسر شور و شعور تا جمکران اشک را در حال اقتصاد مقاومتی؛ اقدام و عمل به دنیای شعر این سرزمین اهدا کند. به افتخار چنین رخداد مبارکی بر خود وظیفه میداند که دست تشکر و سپاس تک‌تک دست‌اندرکاران این مهم را در صحنه ان بفشارد و از باب نمونه، نام چند تن از آنان را زیور این برگ کند.

آقای رضا رنجبر کن، مدیر اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان نظرآباد؛

همکاران نازنینم در اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان نظرآباد؛
آقای مجید صالحی مسوول ارجمند انتشارات پایتخت؛

آقای دکتر حسین عسگری، پژوهشگر و مدیر ارجمند وبلاگ ساوجبلاغ پژوهی؛

حجت‌الاسلام والمسلمین اسماعیل آل‌احمد، ورستار ارجمند کتاب؛
و ...

همگان را به آینده تابناک این سرزمین نازنین نوید میدهم

سیدموسی حسینی کاشانی

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز