

پرسہ در حوالے احساس

پرسہ رحیم زادہ

مشہد مقدس - ۱۳۹۶

سرشناسه	: رحیمزاده، سمیه، ۱۳۶۵ - گردآورنده
عنوان و نام پدیدآور	: پرسه در حوالی احساس / سمیه رحیمزاده.
مشخصات نشر	: مشهد: مینوفر، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	: ۲۳۰ ص.: مصور؛ ۵/۲۱×۱۴ س.م.
فروست	: زبان و ادبیات: ۱۱۰۹.
شابک	: 1-94-8701-600-978-۱۶۰۰۰۰ ریال
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: کتابنامه: ص. ۲۰۸-۲۰۷.
موضوع	: شعر فارسی -- قرن ۱۴ -- مجموعه‌ها
موضوع	: Persian poetry -- 20th century -- Collections
موضوع	: شاعران ایرانی -- قرن ۱۴ -- سرگذشتنامه
موضوع	: Poets, Persian -- 20th century -- Biography
موضوع	: ۱۳۹۶ PIR۴۱۹۰/۲۳۱۶۶
زبان	: ۶۳۰۸/۸۱۹۱
زبان	: ۴۶۹۶۷۹۶
زبان	: ۴۶۹۶۷۹۶

عنوان کتاب: پرسه در حوالی احساس

نویسنده: سمیه رحیمزاده

صفحه‌آرا: اکرم ملک‌نژاد

طراح جلد: مینوفر

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۵

چاپ و صحافی: دقیق

قطع: رقعی

شابک: ۱-۹۴-۸۷۰۱-۶۰۰-۹۷۸

قیمت: ۱۶۰۰۰ تومان

تمام حقوق چاپ و نشر این اثر محفوظ است.

مشهد مقدس، بلوار جلال‌آل‌احمد ۶۹ پ ۱۱۶، ص.پ: ۹۱۸۹۵-۱۷۵۵

همراه: ۰۹۳۵۲۱۶۲۷۵۵ - تلفن و دورنگار: ۰۵۱-۳۸۳۲۳۵۵۳

سایت: www.minufar.ir - ایمیل: minufar@yahoo.com



انتشارات مینوفر
Minufar Publications

فهرست مطالب

مقدمه ۱۷

«افشین یداللهی» ۱۹

از کفر من تا دین تو... ۲۰

خبرهات به جای تو... ۲۱

یک شب دلی... ۲۲

گاهی مسافر جاده... ۲۳

«آرش مهدی» ۲۵

زندگی در راه تو... ۲۶

ای فاتح بی لشکرمن... ۲۷

نیست به جز نام تو در شعرمن... ۲۸

«بهمن رافعی بروجنی» ۳۰

از دست عزیزان چه بگویم... ۳۲

کدامین چشمه سَمی شد... ۳۳

اگر این ماهیان... ۳۴

«پروین اعتصامی» ۳۵

ای خوش از تن کوچ کردن... ۳۶

شنیده‌اید که... ۳۷

این که خاک سیه اش ... ۳۸

«جوادمنفرد» ۳۹

مهم آنکس که ۴۰

جدال لعل و دل... ۴۱

وازاور مراد رشک و... ۴۲

«حامد عسکری» ۴۳

ارگِ به... ۴۴

عشق بعضی وقت‌ها... ۴۵

هر نسیمی که نصیب از... ۴۶

«حسین پناهی» ۴۷

این بود زندگی... ۴۸

مگسی را کشتم... ۴۹

«حسین منزوی» ۵۰

بی توبه سامان نرسم ... ۵۲

پله‌ها درپیش رویم... ۵۳

هزاردرد مرا... ۵۵

«حمید مصدق» ۵۶

توبه من خندیدی... ۵۸

باران... ۵۹

در میار من ، تو فاصله‌هاست... ۶۰

«رحمان نصیفهانی» ۶۱

عاشقم... ۶۲

گاهی به شهرآرزوهایم قدم بگذار...

«رحیم معینی کرمانشاهی» ۶۴

عجب صبری خدا دارد... ۶۶

من نگویم... ۶۹

«رهی معیری» ۷۰

تو را خبر زد دل بی قرار... ۷۱

اشکم ولی... ۷۲

«زاله اصفهانی» ۷۳

زندگی صحنه‌ی یکتای هنرمندی ماست... ۷۵

شکوه آرزورا... ۷۷

«سهراب سپهری» ۷۸

خانه‌ی دوست... ۷۹

دنگ... ۸۱

دیرشب... ۸۴

«سیمین بهبهانی» ۸۶

شوریده‌ی آزرده‌دل... ۸۷

دلم گرفته‌ای دوست... ۸۸

دارا جهان ندارد... ۸۹

«دکتر محمد رضا شفیعی کدکنی» ۹۱

ای مهربان‌تر از برگ... ۹۳

به کجا چنین شتابان... ۹۴

دارم سخنی باتوو... ۹۵

«شهریار» ۹۶

از زندگانیم گله دارد... ۹۷

چو در بستی به روی من... ۹۹

دیوان دیوانه... ۱۰۱

آمدی جانم به قربانت... ۱۰۲

«عبدالجبار کاکایی» ۱۰۴

در خشم می سازم تورا... ۱۰۵

بدین ولی... ۱۰۶

«علی رضا زوه» ۱۰۷

شهید شادمانی هاست... ۱۰۸

دانه های دل... ۱۰۹

قصه ی گیسو... ۱۱۰

علیرضا بدیع... ۱۱۱

باز آمده ام دست به دامان تو... ۱۱۲

ماه و ماهی... ۱۱۳

پاییز... ۱۱۴

بازهم تسبیح بسم الله را... ۱۱۵

«علی محمد محمدی» ۱۱۶

هوای چشم‌های من... ۱۱۷

هذیان... ۱۱۸

«عماد خراسانی» ۱۲۰

نوست دارم و دانم... ۱۲۱

آناه رخسار تو را... ۱۲۲

«مهرمنا طریقی» ۱۲۳

شرمنده‌ام که چرا... ۱۲۴

تاریخ مصرف... ۱۲۵

خفته در چشم تو... ۱۲۶

این مهم نیست که دل... ۱۲۷

«فاضل نظری» ۱۲۸

به خدا حافظی تلخ تو سوگند... ۱۲۹

بی قرار توام و... ۱۳۰

دیدن روی تودرخویش... ۱۳۱

مرگ در قاموس ما... ۱۳۲

گمان کردم تویی... ۱۳۳

موج عشق تو اگر... ۱۳۴

نگرانی..... ۱۳۵

«فروغ فرخزاد» ۱۳۶

مرگ ... ۱۳۸

عاشقانه... ۱۴۰

«فریدون مشیری» ۱۴۲

کوچه... ۱۴۳

به گمانم نگه... ۱۴۵

«قیصر امین پور» ۱۴۷

رؤیای آشنا... ۱۴۸

بر تیرنگاه تو... ۱۴۹

همه‌ی حرف دلم... ۱۵۰

حسرت همیشگی... ۱۵۱

عهد آدم ... ۱۵۲

«کازم بهمنی» ۱۵۳

پنجره... ۱۵۴

تاتوبودی در شبم... ۱۵۵

توهمانی که... ۱۵۶

«کیوان شهابداغی» ۱۵۷

آیینهی دنیا... ۱۵۸

زندگی... ۱۵۹

دا... ۱۶۲

«محمد سامانی» ۱۶۵

بی حرمتی به ساحت خوان... ۱۶۰

درگیر تو بودم که... ۱۶۷

درنگاهت ... ۱۶۸

عشق پرواز بلندی ست... ۱۶۹

«محمد رضا یعقوبی» ۱۷۰

دوره گرد... ۱۷۱

روستایی... ۱۷۳

«محمدعلی بهمنی» ۱۷۴

نفسم... ۱۷۶

باهمه‌ی بی سروسامانیم... ۱۷۷

دراین زمانه‌ی بی‌های وهوی... ۱۷۸

گفتم بدوم تا... ۱۷۹

«مریم حیدرزاده» ۱۸۰

کاش در دهکده‌ی... ۱۸۱

گفتی که ما دوست نداریم... ۱۸۳

و حدس می‌زیم... ۱۸۴

«مهدی اخوان ثالث» ۱۸۵

من نه خوش‌بینم... ۱۸۶

من اینجا بس دلم... ۱۸۸

«مهسا تیموری» ۱۸۹

آرزویم فقط این است... ۱۹۰

تصویر لبخندتورا... ۱۹۱

شاید این بار... ۱۹۲

«نجمه زارع» ۱۹۳

به یک پلک تو می‌بخشم ... ۱۹۴

پشت دیوار همین کوچه... ۱۹۵

دیدمت ... ۱۹۶

غم که می‌آید... ۱۹۷

وقتی دلم ... ۱۹۸

«مامیرافشار» ۱۹۹

بی تو طوئین روی دشت جنونم... ۲۰۰

گلپونه ... ۲۰۱

«هوشنگ ابتهاج» ۲۰۴

امروز نه آغاز و نه انجام ... ۲۰۶

دراین سرای بی کسی... ۲۰۸

نازنین آمد و... ۲۰۹

کلام آخر... ۲۱۱

فهرست منابع ۲۱۳

مقدمه

آیا تابحال، به شعر به عنوان یک پدیده‌ی حیاتی و اثرگذار نگریسته‌اید و حتی برای لحظاتی آن را جدی گرفته‌اید؟ آیا از روح شعر متأثر شده و در حال و هوای مجرب‌ها و دیوان‌های شاعران دیروز و امروز نفس کشیده‌اید و بارز و برآمده‌ی صُوری و معنوی شعر، درگیر شده‌اید؟

از شاخه‌های مختلف ادبیات، «شعر» ویژگی مهم‌تری دارد و فراگیرتر است. علاقه به شعر در نهاد مردم با وجود دارد و استقبال از شعر و حفظ کردن و به کار بردن آن در محاورات و گفتگوهای عادی روزانه در مقاطع مختلف، نشانه آن است. شعر امری ذوقی است، ولی به نظر می‌آید که غالباً در لحظات خاص به سراغ آدمی می‌آید. شاید بتوان گفت شعرهایی که در لحظات خاص سروده می‌شوند، قوت عاطفی بیشتری دارند. شعر مرهم بسیاری از دردهای بشری است، اگر در تمام اسطوره‌های زندگی، فقط با واقعیت روبرو باشیم عملاً هیچ احساس انسانی نخواهیم داشت. درواقع زندگی خالی از هنر، بار سنگین و رُمختی است که لنکر می‌اندازد. کسی که هنر را تحقیر می‌کند، خودش را تحقیر کرده است. مردم با احساس زندگی می‌کنند و بهترین چیزی که احساس را تحت تأثیر قرار می‌دهد شعر است، زندگی خالی از احساس روزمرگی ایجاد می‌کند و

شعر، حقیقتی است که اگر نمی‌شود سراینده آن بود، می‌توان دست کم خواننده آن شد و از روزمرگی رهید. در این مجموعه گلچینی از زیباترین اشعار عاشقانه معاصر جمع‌آوری شده و از آنجایی که آوردن شعر بدون اشاره به پدیده آورنده آن کم‌لطفی در حق ایشان است شرح حال مختصری از خالقان اثر نیز ذکر شده است امید که مورد عنایت و توجه عزیزان قرار گیرد باشد که تمام قصور این کتاب را بر بنده حقیر ببخشایند.

«امضای خدا پای همه‌ی آرزوهایتان»

«سمیه رحیم زاده»

بهار ۹۶