

آمین دست رانندگی

و

رانندگی بدون تصادف

نویسنده :

خلیل نوری زاده

سرشناسه: خلیل نوری زاده

عنوان و نام پدیدآور: آیین درست رانندگی و رانندگی بدون تصادف / خلیل نوری زاده

مشخصات نشر: تهران: زعیم، ۱۳۹۵.

مشخصات ظاهری: وزیری، ۱۷۳ صفحه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۴۰-۱۵-۳

وضعیت فهرست نویسی: فیپا

موضوع: رانندگی -- جنبه های اخلاقی

رده بندی شنگ: TL۱۵۲/ن۹۴۱۳۹۵۲

رده بندی دیویی: ۶۲۹/۲۱۲۰۱۴

شماره کتابشناسی ملی: ۴۱۵۲۰۲۱

نام کتاب: آیین درست رانندگی و رانندگی بدون تصادف

مؤلف: خلیل نوری زاده، ۰۹۱۲۲۰۰۱۰۹

ناشر: زعیم، ۰۹۳۶۳۸۲۴۴۹

مدیر اجرایی، ناظر چاپ: صالح خوارزمی

حروفچین و صفحه آرا: افسانه شاه کرمی

ویراستار: پژمان قاسمی

تیراژ: ۱۰۰۰

نوبت چاپ: اول

تاریخ انتشار: ۱۳۹۵

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۴۰-۱۵-۳

قیمت: ۲۰۰۰۰ تومان

میدان انقلاب، ابتدای خیابان آزادی، کوچه جنتی، بن بست فرسار، پلاک ۲، طبقه سوم

انتشارات زعیم تلفن: ۸۰ - ۶۶۹۲۰۰۶۰

فهرست مطالب

۱۱	مقدمه
۱۳	چند کلامی از نگارنده
۱۵	انتشارات
۱۷	نخستین خودرو وارد شده به ایران
۲۱	نخستین تصادف رانندگی در ایران
۲۲	وضعیت نامناسب رانندگی در ایران
۲۳	رانندگی بدون تصادف
۲۴	نیازها
۲۴	۱- تربیت
۲۷	۲- جامعه‌شناسی و رفتارشناسی
۲۹	۳- رعایت قوانین و مقررات
۳۱	۴- آموزش صحیح
۳۳	رانندگی یک هنر است
۳۵	نیاز به تحول و دگرگونی در فرهنگ و آموزش
۳۵	۱- فرهنگ
۳۷	۲- آموزش

پیش‌گیری یا درمان	۳۹
۱- اخلاق در رانندگی	۳۹
۲- آموزش‌های ریشه‌ای در تمام ابعاد	۴۰
۳- بالا بردن سطح آگاهی‌های همگانی	۴۰
۴- تغییر شیوه‌های آموزش	۴۰
۵- ایجاد مراکز تربیت مربی	۴۰
۶- دانش استفاده از تجهیزات خودرو	۴۰
۷- مدیریت در رانندگی	۴۰
نقش مهر روان‌شناسی و حس ششم در رانندگی	۴۲
روان‌شناسی	۴۲
حس ششم	۴۳
دو نوع خطر هموار رانندگی را دید می‌کند	۴۴
رانندگی از دیدگاه علم	۴۵
جهان خلقت	۴۶
آموزش	۴۷
اهمیت آموزش مفاهیم ترافیکی و قوانین رانندگی به کودکان	۴۷
فرهنگ شتاب کردن	۴۸
تعارف	۴۹
ذهن	۴۹
مهارت در رانندگی	۵۱
۱- مهارت کنترل خودرو	۵۱
۲- مهارت کنترل رفتار	۵۲
باورهای نادرست	۵۳
مروری بر علت‌ها	۵۴
آموزش رانندگی از دو حال خارج نیست	۵۷

آیین درست راندگی و راندگی بدون تصادف ✦ ۷

- ۵۷ ۱- آموزش درست
- ۵۷ ۲- آموزش نادرست
- ۵۸ عوامل تأثیرگذار در آموزش راندگی
- ۵۹ افکار
- ۵۹ افکار درونی
- ۶۰ نقش مهم مشاوره و اخلاق در راندگی
- ۶۰ مشاوره
- ۶۲ اخلاق
- ۶۳ خویشتن‌داری
- ۶۴ انصاف
- ۶۴ بخشش و گذشت
- ۶۴ شکیبایی، بردباری و آرامش
- ۶۴ ویژگی‌های یک مربی ایده‌آل
- ۶۶ ویژگی‌های مربی
- ۶۷ ویژگی‌های هنرجو
- ۶۹ آموزش گام به گام
- ۷۱ شناخت تجهیزات خودرو (بیرونی و درونی)
- ۷۱ الف- تجهیزات بیرونی
- ۷۱ ۱- شناخت سمت‌ها
- ۷۲ ۲- آشنایی با ابعاد اتومبیل
- ۷۳ ب- تجهیزات درونی
- ۷۳ ۱- فرمان
- ۷۳ ۲- ترمز
- ۷۴ ۳- پدال کلاچ
- ۷۵ ۴- پدال گاز

۷۵	۵- دنده
۷۵	۶- دسته راهنما
۷۶	چگونگی کاربرد تجهیزات اتومبیل به صورت علمی
۷۶	دنده‌ها و تعویض آنها
۷۹	ترمز دستی
۷۹	دسته راهنما
۸۰	آیین
۸۱	کلاج
۸۴	ترمز
۹۰	شروع کار
۹۰	روش نخست
۹۳	ترمز ناگهانی
۹۴	فرهنگ استفاده صحیح از خودرو
۹۷	آموزش عملی
۹۹	سوار شدن و پیاده شدن از خودرو
۱۰۳	شیوه خاموش کردن و پیاده شدن
۱۰۴	فرمان
۱۰۵	گرفتن فرمان
۱۰۷	آغاز حرکت مستقیم
۱۰۸	دستور پارک سی سانتی
۱۱۰	دستور تنظیم فرمان
۱۱۳	روش کشش فرمان
۱۱۴	نقطه برگشت فرمان
۱۱۵	دستور سه نکته - چگونگی راه رفتن
۱۱۸	عبور از چاله

- اندازه چاله‌ها ۱۱۹
- خط فرضی ۱۱۹
- دستور بریدن مسیر ۱۲۰
- لطافت و نرمی فرمان ۱۲۱
- تکنیک تسخیر جاده یا مسیر عبور ۱۲۲
- دستورالعمل علمی برای آموزش هنرجویان ۱۲۴
- قانون گردش به راست ۱۲۴
- قانون گردش به چپ ۱۲۵
- گردش به چپ در خیابان‌ها و مسیرهای یک طرفه ۱۲۶
- دور برگردان ۱۲۷
- چگونه از تقاطع عبور کنیم؟ ۱۲۸
- تکنیک‌های ورود به میدان ۱۲۹
- جهت‌یابی در میدان ۱۲۹
- دنده عقب ۱۳۰
- شیوه نشستن برای دنده عقب رفتن ۱۳۱
- راهنما زدن در دنده عقب ۱۳۲
- چگونه باید فضای پشت را به دست آوریم؟ ۱۳۳
- حرکت مستقیم در دنده عقب ۱۳۳
- حرکت مورچه‌ای ۱۳۵
- روش سانتی‌متری ۱۳۶
- پارک دوبل ۱۳۷
- پارک دوبل با فرمول ۱۳۷
- بیرون آمدن از پارک ۱۳۹
- پارک دوبل تجربی ۱۳۹
- روش دور دو فرمان ۱۴۰

- ۱۴۲ دور یک فرمان
- ۱۴۳ آموزش قوانین و مقررات به هنرجویان
- ۱۴۴ عبور عابرین در شهر و خیابان:
- ۱۴۴ خودرو مقصر ۱۰۰ درصد حادثه
- ۱۵۲ آیا می‌دانید موانع به چه منظوری نصب گردیده‌اند؟
- ۱۵۵ سخنی با رانندگان گرامی
- ۱۶۰ در رانندگی
- ۱۶۱ رانندگی در استان
- ۱۶۲ رانندگی در جاده‌های کوهستانی
- ۱۶۶ گزارش تلویزیون بر بسمه
- ۱۶۹ سخنان بزرگان
- ۱۷۱ نظرات هنرجویان

مقدمه

در این کتاب نگاشته که خود مدرس رانندگی می باشد مطالبی را به رشته تحریر درآورده، که تجربه سالها آموزش در این زمینه بوده است. وی ادعای این را دارد که رانندگی بدون تصادف وجود ندارد و انسانها می توانند از حوادث ناگوار پیشگیری کنند.

بخش های مختلفی در این کتاب وجود دارد که برای همگان مفید می باشد چرا که نویسنده نحوه آموزش را یکی از مهم ترین عوامل مؤثر در حوادث رانندگی می داند و براین باور است که اگر آموزش به صورت جامع و کامل صورت پذیرد می تواند فرهنگ رانندگی و عبور و مرور را به سمت اصلاح شدن سوق دهد.

نگارنده در این کتاب قوانین رانندگی و عبور و مرور را به صورت عمیق تحلیل کرده و معتقد است که رانندگی علم است و نوعی هنر. وی اذعان دارد که آموزش رانندگی در تمام ادوار مختلف مظلوم واقع گردیده و به صورت علمی به آن پرداخته نشده است. بنابراین ایشان علل مختلف حوادث رانندگی و نحوه آموزش صحیح آن را مکتوب نموده است. وی معتقد است که بیشتر حوادث رانندگی از عدم آگاهی نسبت به قوانین و مقررات و به خصوص فنون و تکنیک های آن می باشد.