

آنالیز گیت

در افراد قطع عضو اندام تحتانی

شامل کلیه‌ی جدول‌سی مربوط به گیت از چهار کتاب مرجع
به همراه سوالات کنکور ۱۰ سال اخیر با پاسخ تشریحی

ترجمه و تألیف
دکتر حسن حسینی
مرضیه شکوهی

انتشارات قلم علم
۱۳۹۴

- سرشناسه : سعیدی، حسن، ۱۳۴۵.
- عنوان و نام پدیدآور : آنالیز گیت در افراد قطع عضو اندام تحتانی / حسن سعیدی، مرضیه شکوهی.
- مشخصات نشر : تهران : قلم علم، ۱۳۹۴.
- مشخصات ظاهری : ۹۵ ص.؛ مصور، جدول، نمودار.
- شابک : ۱۰۰۰۰۰۰ ریال : ۰۰-۰۷۷-۰۲۷۳-۶۰۰-۹۷۸
- وضعیت فهرست نویسی : فیا.
- دداژت : واژه نامه.
- ناشر : کتابنامه.
- یادداشت : نمایه.
- موضوع : راه رفتن - اختلالات
- شناسه افزودن : شکوهی، مرضیه، ۱۳۷۵.
- رده‌بندی کنگره : ۱۱: ۷۲۸ س/۵/۳۷۶ RC
- رده‌بندی دیویی : ۳. ۱۶۰
- شماره کتابشناسی ملی : ۲-۸۲۶

آنالیز گیت در افراد قطع عضو اندام تحتانی

دکتر حسن سعیدی - مرضیه شکوهی
ناشر: قلم علم

چاپ و صحافی: مؤسسه نگاه

نوبت چاپ: اول - ۴

شمارگان: ۹۵

قطع: وزیری

شابک: ۰۰-۰۷۷-۰۲۷۳-۶۰۰-۹۷۸

قیمت: ۱۰۰۰۰۰ ریال

مرکز پخش: مؤسسه نگاه

(مؤسسه نگاه - انتشارات قلم علم): ۲۲۲۲۴۵۶۶

WWW.PMOHSENI.COM

۹	 مقدمه
۱۰	 stance مرحله‌ی فاز ایستایی
۱۱	 swing مرحله
۱۲	 چند نکته در رابطه با راه رفتن طبیعی
۱۴	 انواع روش‌های بررسی گیت
۱۵	 آنالیز کامپیوتری گیت
۱۵	 مزایای آنالیز مشاهده‌ای گیت
۱۵	 معایب آنالیز مشاهده‌ای گیت
۱۶	 مزایای آنالیز کامپیوتری گیت
۱۶	 Static Alignment
۱۷	 Dynamic Alignment
۲۰	 آنالیز استاتیک پروتز
۲۷	 آنالیز دینامیک
۲۸	 برگرفته از کتاب
۳۹	 P.T.B پروتزهای
۳۹	 Stance - مرحله‌ی Heel Strike - نمای لترال
۳۹	 Heel Contract To Foot Flat نیروی هایپراکستنشن زا به فشار دیستال قدامی
۴۰	 نمای قدامی - خلفی
۴۰	 نمای لترال
۴۲	 Mid Stance
۴۲	 دید قدامی - خلفی
۴۴	 نمای لترال
۴۶	 Mid Stance To Toe Off مرحله‌ی
۴۶	 نمای لترال

۴۷	 مرحله‌ی Mid Stance To Toe Off دید لترامی	
۴۷	 Swing Phase	
۴۷	 نمای جانبی	
۵۰	 Posterior View نمای خلفی	
۵۱	 Anterior- Posterior View نمای قدامی- خلفی	
۵۲	 بررسی استامپ	
۶۲	 علل انحراف	
۶۳	 WIDE WALKING BASE (ABDUCTED gait)	
۶۳	 علل انحراف	
۶۴	 CIRCUMDUCT	
۶۴	 علل انحراف	
۶۵	 VAULTING	
۶۵	 علل انحراف	
۶۶	 SWING-PHASE WHIPS	
۶۶	 علل انحراف	
۶۷	 FOOT ROTATION AT HEEL STRIKE	
۶۷	 علل انحراف	
۶۸	 FOOT SLAP	
۶۸	 علل انحراف	
۶۹	 UNEVEN HEEL RISE	
۶۹	 علل انحراف	
۷۰	 TERMINAL IMPACT	
۷۰	 علل انحراف	
۷۱	 EXAGGERATED LORDOSIS	
۷۱	 علل انحراف	
۷۲	 transtibial , transfemoral انحرافات رایج گیت در پروتزهای	
۷۲	 ترجمه‌ی کتاب	
۷۶	 transtibial انحرافات رایج گیت در پروتز	
۷۹	 transfemoral انحرافات رایج گیت در پروتزهای	
۸۲	 سوالات کنکور ۱۰ سال اخیر	
۸۲	 ۸۲-۸۳	
۸۲	 ۸۳-۸۴	

۸۳.....	۸۴-۸۵
۸۳.....	۸۵-۸۶
۸۴.....	۸۶-۸۷
۸۵.....	۸۷-۸۸
۸۵.....	۸۸-۸۹
۸۶.....	۸۹-۹۰
۸۶.....	۹۰-۹۱
۸۷.....	۹۱-۹۲
۸۷.....	۹۲-۹۳
۸۸.....	۹۳-۹۴
۸۹.....	پاسخ‌نامه کلیدی سؤالات کنکور ۱۰ سال اخیر.....
۹۰.....	پاسخ‌های تشریحی.....
۹۵.....	فهرست منابع.....

www.ketab.ir

راه رفتن به عنوان یک فعالیت عضلانی که به طور مداوم انجام می‌گیرد می‌تواند در شکل‌گیری وضعیت بدنی افراد تأثیر فراوانی داشته باشد به گونه‌ای متقابل وضعیت بدنی افراد نیز می‌تواند تعیین‌کننده‌ی راه رفتن آنان باشد. فرایند راه رفتن نتیجه‌ی ترکیب تعداد زیادی از مکانیزم‌های عصبی است و تمامی سطوح اعصاب در آن دخالت دارند. توجه دقیق به راه رفتن موجب می‌شود که در مورد کارکرد سیستم‌های عصبی داخلی و خارجی اطلاعاتی کسب شود، اطلاعاتی که می‌تواند ما را از وجود اختلالات عصبی، عضلانی و یا اسکلتی باخبر سازد. در حال حاضر بررسی دقیق‌تر گیت بوسیله‌ی دستگاه‌های دیجیتال و هوشمند مورد توجه محققان قرار گرفته و اطلاعات بسیاری در این زمینه بدست آمده است. در این کتاب به صورت اختصاصی گیت افراد قطع عضو زیر زانو و بالای زانو مورد بررسی قرار می‌گیرد. همچنین جدول‌های بررسی انحرافات گیت این افراد از چهار کتاب مرجع پروتز، صورت مجزا فراهم آمده است تا علاوه بر در اختیار قرار دادن اطلاعات جامع برای کلیه مخاطبان، برای دانشجویان، محققان، به ادامه تحصیل در این زمینه نیز مفید باشد. با توجه به اهمیت مبحث گیت و وجود هر ساله حداقل سوالاتی که در آزمون سراسری، سوالات ۱۰ سال گذشته با موضوع گیت به همراه پاسخ‌های تشریحی آورده شده است. امید است تا تلاش‌های انجام شده در جمع‌آوری این اطلاعات برای علاقه‌مندان مفید واقع شود.

قبل از هرگونه بررسی آسیب شناسی گیت و ارزیابی آن، ابتدا باید اطلاعاتی از گیت نرمال فرد و بخش‌های مختلف آن داشته باشیم.

گیت به عنوان شیوه و یا سبک راه رفتن، به حرکت انتقالی و دربرنده کل بدن که به صورت تدریجی، ریتمیک و تکراری صورت می‌گیرد، گفته می‌شود. این چرخه با توجه به فواصل و اویه‌ای مفاصل اصلی، الگوی‌های عضلانی حرکت، تحمل وزن بر روی اندام تحتانی باعث انتقال مرکز ثقل بدن می‌شود. چرخه‌ی راه رفتن از توالی دو مرحله‌ی اصلی فاز ایستایی stance و فاز نوسان swing تشکیل می‌شود.