

گشودن رمان

رمان ایران در پرتو نظریه و نقد ادبی

دکتر حسین پاینده



انسترات فرواریه

سرنشانه:	پاینده، حسین، ۱۳۴۱
عنوان و نام پدیدآور:	گشودن رمان: رمان ایران در پرتو نظریه و نقد ادبی؛
حسین پاینده.	
مشخصات نشر:	تهران: مروارید، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری:	۴۰۰ ص.
شابک:	978-964-191-266-8
وضعیت فهرستویی:	فیا
یادداشت:	کتابنامه.
یادداشت:	تمایه.
عنوان دیگر:	رمان ایران در پرتو نظریه و نقد ادبی.
موضوع:	داستان‌های کوتاه فارسی - قرن ۱۴ - تاریخ و نقد.
رده‌بندی کنگره:	۱۳۹۲ ۵۵۷:۶۲۷، PIR2۸۴۹۱
رده‌بندی دبیری:	۸۴۳:۶۲۰۹
شماره کتابشناسی ملی:	۳۲۷۴۲۴۹



مشارکت‌فروری

تهران، خیابان انقلاب، رویه دوم، پلاک ۱۱۸۸/ص.پ. ۱۶۵۴-۱۳۱۴۵

دفتر: ۴۰۰۸۶۶-۰۶۴۶-۶۶۴۸۱۶۱۲-۰۶۴۶ فاکس: ۶۶۴۸۴۰۲۷

فروشگاه: ۸۸۲۷۵۲۲۱-۰۶۴۶-۶۶۴۸۱۶۱۲-۰۶۴۶

www.orvalpub.com



گشودن رمان

رمان ایران در پرتو نظریه و نقد ادبی

دکتر حسین پاینده

(عضو هیأت علمی دانشگاه علامه طباطبائی)

تولید فنی: الناز ایللی

چاپ اول: ۱۳۹۲

مصحف: چاپ و لیتو گرافی: طیف نگار

تیراژ: ۱۱۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۱۹۱-۲۶۶-۸ 978-964-191-266-8

۲۰۵۰۰۰ ریال

فهرست مطالب

۷ گشودن این کتاب

فصل اول

۱۷ گشودن بوف کور

فصل دوم

۳۷ گشودن تنگسیر

فصل سوم

۶۵ گشودن مدیر مدرسه

فصل چهارم

۱۳ گشودن سازده احتجاج

فصل پنجم

۹۵ گشودن سووشون

فصل ششم

گشودن نریا در انما ۱۱۳

فصل هفتم

گشودن جزیره‌ی سرگردانی ۱۵۹

فصل هشتم

گشودن چراغ‌ها را من خاموش می‌کنم ۱۸۵

فصل نهم

گشودن سرآدم و نویسنده‌اش ۲۱۵

فصل دهم

گشودن سرخی تو از من ۲۳۹

نماینه

ضمیمه‌ی ۱: گشودن «سه قطره خرن» ۲۸۱

ضمیمه‌ی ۲: گشودن هامون ۲۹۱

ضمیمه‌ی ۳: واژه‌نامه‌ی توصیفی اصطلاحات نقد ۳۲۱

مراجع ۳۴۱

نمایه ۳۸۷