

~~۱۴۲۸۷۵۷~~

۱۴۲۸۷۵۷

مجموعه پرسش‌های
خواص مواد

نویسنده: ایزدگشسب



کتابخانه کتاب



نشرکتاب

عنوان کتاب مجموعه پرسش‌های خواص مواد
نویسنده نوید ایزدگشسب
طراح گرافیک حمید قدسی
صفحه آرا زهرا حسینی
نوبت چاپ اول
سال چاپ ۱۳۹۵
شمارگان ۱۱۰۰ نسخه
لیتوگرافی باختر
چاپ غزال
شابک ۹۷۸-۹۶۴-۸۱۷۲-۲۳-۲
ناشر کارنامه کتاب - تلفن: ۰۲۱-۶۶۵۶۹۳۲۹
www.karnamehketab.com
آدرس
© حق‌ها برای ناشر محفوظ است.

سرشناسه
عنوان و نام پدیدآور مجموعه پرسش‌های خواص مواد
مشخصات نشر تهران: کارنامه کتاب ۱۳۹۵
مشخصات ظاهری ۳۱۲ ص: جدول
شابک ۹۷۸-۹۶۴-۸۱۷۲-۲۳-۲
وضعیت فهرست‌نویسی فبای مختصر
یادداشت فهرست‌نویسی کامل این اثر در نشانی: <http://opac.nli.ir> قابل دسترسی است.
شماره کتابشناسی ملی ۴۳۲۲۹۰۵

۰۵	مقدمه
۰۷	بخش یکم: پرسش نامه
۰۹	فصل یکم: مواد و مصالح
۰۹	خواص عمومی مواد
۱۱	خاک
۱۳	آجر
۱۵	آهک
۱۷	گچ
۱۸	سیمان
۲۰	بتن
۲۱	ملات و اندود
۲۳	مصالح فرش کف (کاشی، موزاییک و ...)
۲۳	سرامیک ها
۲۴	لهاب
۲۵	عایق و آکوستیک
۲۶	سنگ و کانی
۲۹	فصل دوم: چوب
۵۱	فصل سوم: نساجی
۶۹	فصل چهارم: عکاسی
۷۷	فصل پنجم: فلزات
۹۳	فصل ششم: کاغذ و جاپ
۱۰۵	فصل هفتم: صنایع دستی
۱۲۵	فصل هشتم: رنگ

۱۳۵	فصل نهم: شیشه
۱۴۱	فصل دهم: پلیمر
۱۴۷	فصل یازدهم: چسب
۱۵۵	فصل دوازدهم: ابزار و اسلوب‌های هنری
۱۶۵	فصل سیزدهم: پت و شیمی، قیر، مواد نفتی و روغن‌ها
۱۷۱	فصل چهاردهم: لال‌ها و رنگ‌برها
۱۷۵	فصل پانزدهم: حمام‌سازی و ماکت
۱۸۱	فصل شانزدهم: مردک و رده‌دار
۱۹۷	آزمون‌های جامع
۲۱۱	بخش دوم: پاسخ‌نامه تشریحی
۳۰۹	پاسخ‌نامه آزمون‌های جامع
۳۱۱	جدول پراکندگی

خواص مواد هفتمین و آخرین درس دفترچه‌ی اختصاصی کنکور هنر است که بحث اصلی آن، بررسی ساختار و ویژگی‌های مواد به کار رفته در رشته‌های مختلف هنری است. این مباحث شامل تمامی هنرها از جمله نقاشی، گرافیک، صنایع دستی (اعم از چوبی، فلزی، بافتنی، سنگی، سفالی)، عکاسی، چاپ، معماری و ... می‌باشد، به همین دلیل منابع این درس بسیار گسترده هستند. از طرف دیگر علاوه بر حفظی بودن مطالب این درس، خستگی دانش‌آموزان در حین پاسخ‌گویی به سوالات خواص مواد در انتهای آزمون، موجب پایین آمدن میانگین نمرات آن در آزمون‌های سراسری شده است. بنابراین کسب نمره خوب در این درس موجب موفقیت چشمگیری برای داوطلبان می‌گردد. اما این موضوع چگونه ممکن است؟

مهم‌ترین مساله برای موفقیت در این درس، تسلط بر منابع جدید است که مبنای پاسخ‌نامه تشریحی این کتاب نیز قرار گرفته‌اند. اما به دلیل گستردگی کتاب‌های موجود، دانش‌آموزان با حجم زیادی از تست‌هایی که بعضاً تکراری نیز هستند، روبه‌رو می‌باشند و عملاً زمان لازم برای مطالعه تمام آن‌ها را نخواهند داشت. در کتاب حاضر سعی شده مهم‌ترین فصول کتاب‌های مذکور و بخش‌هایی که بیشتر مورد نظر طراحان آزمون سراسری بوده، مبنای کار قرار گیرد تا دانش‌آموز با نمونه‌ی مباحث مطرح شده در کنکور بیشتر آشنا گردد و در زمان کمتر به بهترین نتیجه برسد. همان‌طور که در پاسخ‌نامه خواهید دید نام کتاب و شماره صفحه‌ای که سوال از آن طرح شده است، ذکر شده تا دانش‌آموزان در صورت نیاز به آنند به منبع اصلی مراجعه نمایند.

به‌طور کلی در فصل‌های اولیه کتاب مطالب مهم‌تر و دارای ارزش بیشتر در کنکور مانند مواد و مصالح ساختمانی، چوب، نساجی، عکاسی، چاپ، صنایع دستی و رنگ آمده است. در فصل‌های انتهایی نیز به ابزار و اسلوب‌های هنری، حجم‌سازی و مرمت که در سال‌های اخیر دارای سوالات بیشتری در آزمون سراسری شده‌اند، پرداخته شده و مطالعه دقیق آن‌ها به شما توصیه می‌گردد. در انتهای سوالات هر فصل نیز بخشی با عنوان دوره کلی وجود دارد که علاوه بر دوره‌ی مشخص، به سوالات دشوار پرداخته است. نکته دیگر این‌که در پاسخ‌نامه تشریحی سعی بر آن بوده تا حد ممکن در مورد گزینه‌های نادرست نیز توضیح داده شود، در نتیجه ممکن است در این توضیحات به جواب سوالات بعدی نیز اشاره شده باشد؛ توصیه می‌گردد پس از پاسخ‌گویی به تست‌ها، ابتدا کلید را ملاحظه کرده و سپس به مطالعه کامل پاسخ تشریحی پرداخته تا جواب دادن به دیگر تست‌ها بر اساس اطلاعات کلی و حافظه طولانی مدت شما باشد.

در پایان از آقای افشین میرحسینی که زحمات و ویرایش مجموعه را پذیرفتند و سرکار خانم پروین عزیزی مدیریت محترم نشر کارنامه کتاب و آقای کیوان جعفری‌نژاد که در چاپ بهینه‌ی کتاب نهایت همکاری را نمودند، سپاسگزارم.