

قرآن: حقیقت، خیر و زیبایی

(مقالاتی در تفسیر موضوعی قرآن)

مؤلف:

حمیدرضا عبدلر مهرجردی

انتشارات گیتا

تابستان ۱۳۹۵

سرشناسه: عبدلی مهر جردی، حمیدرضا، ۱۳۶۲ -
 عنوان: قرآن؛ حقیقت، خیر و زیبایی: مقالاتی در تفسیر موضوعی قرآن
 مشخصات نشر: یزد: گیتا، ۱۳۹۵.
 مشخصات ظاهری: ۲۴۸ ص. ۱۲.۵ × ۱۴.۵
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۶۱۷۱-۲-۸
 وضعیت فهرست نویسی: فیبا
 عمران دیگر: مقالاتی در تفسیر موضوعی قرآن.
 موضوع: قرآن -- بررسی و شناخت
 موضوع: Qur'an -- Surveys
 موضوع: تفسیر شیعه -- قرن ۱۴
 موضوع: Qur'an -- Shiite hermeneutics -- ۲۰th century
 رده بندی کنگ: ۹۵ ق ۴۶/۳/۶۵ BP
 رده بندی دیویی: ۱۵۰/۱
 شماره کتابشناسی ملی: ۴۲۹۷۰۰۰۰۰

ولف: حمیدرضا عبدلی مهر جردی

ناشر: انتشارات گیتا

طرح جلد: انسیه طاهره آقایی میبیدی

صفحه آرایشی: مؤسسه آواز قلم سدید یزد

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۶۱۷۱-۲-۸

نوبت چاپ: اول / تابستان ۱۳۹۵

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان



انتشارات گیتا

حق چاپ محفوظ

و در اختیار مؤلف

است.

فهرست مطالب

- پیشگفتار ۹
- فصل اول: نقش قرآن در گسترش معنویت ۱۱
- فصل دوم: امکان استخراج نظام اخلاقی از قرآن ۳۷
- فصل سوم: مهجور کردن آیات زندگی‌ساز ۶۷
- فصل چهارم: ترویج تجربه و خردگرایی ۹۱
- فصل پنجم: زیبایی در قرآن ۱۰۳
- فصل ششم: بهبود سطح زندگی ۱۱۳
- فصل هفتم: جایگاه سازی در قرآن ۱۲۹
- فصل هشتم: عدالت استری (آیین برابری) ۱۳۷
- فصل نهم: آیین نگرانی در قرآن ۱۶۱
- فصل دهم: فرهنگ اعتماد ۱۷۱
- فصل یازدهم: فرهنگ ایثار و رازداری ۱۸۵
- فصل دوازدهم: فرهنگ تغییر ۱۹۵
- فصل سیزدهم: خدای یکتا و صفات او در قرآن ۲۰۷
- فصل چهاردهم: پرستش و نیایش در قرآن ۲۲۳
- منابع و مآخذ ۲۳۵

پیشگفتار

از نگاه افلاطون انسان‌ها در تلاش‌های خود همیشه سه چیز را می‌پسند، آنها در ساحت باور، طالب حقیقت، و در مقام اراده، نواهان خیر و نیکی، و در بعد احساسات و عاطفه، جویای زیبایی و جمال هستند. تمامی دیسپلین‌های علمی، فنی و هنری زائیده این سه خواست درونی است. این سه جستجو است که علوم تجربی طبیعی، علوم تجربی انسانی، ادبیات، عرفان، تاریخ و... را پدید می‌آورد.

آنچه پیش رو دارید، مجموعه‌ای است از چند مقاله که هر کدام به یکی از این سه دسته کلی اختصاص یافته و می‌کوشد با محور قرار دادن قرآن کریم، به پرسش‌هایی از این دست پاسخ گوید. این مقالات حاصل زمانی است که در «موسسه فرهنگی تحقیقاتی اخوان دسمالچی» به مطالعه و پژوهش مشغول بوده و فرصتی از سوی موسسه پیشنهاد شد که نسبت به سر فصل‌های سنتی، بنیدین‌ترند و مسائلی را دامن می‌زنند که در فضای علمی امروز بیشتر مورد توجهند. در این مجموعه چهارده گفتار انتخاب شده است که اگرچه هر کدام موضوع متفاوتی را دامن می‌زنند، اما می‌توان آنها را در سه محور حقیقت، خیر و زیبایی متحد کرد. این چند مقاله در مقابل

۱۰ ♦ قرآن: حقیقت، خیر و زیبایی

دربای مفاهیم سترگ قرآنی، قطراتی بیش نیستند.

امیدوارم دانش پژوهان با دقت علمی خود، کاستی‌های این

مجموعه کوچک را جبران نموده و راهنمایی‌های دانشمندان خود را

از حقیر دریغ ندارند.

www.ketab.ir