

طعم بهار

سید مجتبی سجادی

انتشارات نوید شیراز

ممنون از مدبر کائنات که مرا مهلتی داد تا...

سرشناسه	: سجادی، مجتبی، ۱۳۴۰ -
عنوان و پدیدآور	: نیمه پنهان یا طعم بهار / مجتبی سجادی
مشخصات نشر	: شیراز نوید شیراز، ۱۳۸۶
مشخصات ظاهری	: ۱۴۴ ص: مصور، عکس
شابک	: ISBN: 964-358-493-3
یادداشت	: فیبا
موضوع	: شعر فارسی -- قرن ۱۴.
موضوع	: کمینه گرای (ادبیات).
رده‌بندی کنگره	: ۱۳۸۵ ن ۹۲۶۸۶ ج ۹۵ / PIR ۸۰۹۵
رده‌بندی دیوبی	: ۸۱۶ / ۱ / ۶۲
شماره کتابخانه ملی	: ۸۵-۳۴۰۰۳



طعم بهار

سید مجتبی سجادی

□ حروفچینی: پدیده □ طرح جلد و تصاویر: علی حقیقی پور

□ گرافیک: واصف □ چاپ: ستاره □ تیراژ: ۲۰۰۰ جلد

□ چاپ اول: ۱۳۸۶ □ حق چاپ محفوظ

ناشر: انتشارات نوید شیراز

دفتر شیراز - تلفن ۶۲-۷۲۶۶۶۱ نمایر ۲۲۲۹۶۷۶-۰۷۱۱ □ ص: پ: ۷۱۳۶۵/۶۶۶

دفتر تهران - تلفن/ نمایر ۵۹۳۵-۸۸۹۰-۰۲۱

پست الکترونیکی: navidshiraz@navidshiraz-pub.com

وب سایت: www.navidshiraz-pub.com

ISBN: 964-358-493-3

شابک: ۹۶۴-۳۵۸-۴۹۳-۳

به جای مقدمه

چه زیباست اگر چشمان زیبایی‌های پاییز را هم ببیند.
چه زیباست اگر به زمستان هم احترام بگذاریم.
اگر ما بپذیریم که هر چه و هر که خلق گشته، از مهر بی‌پایان خالق نصیبی
برده، آنگاه او را سزاوار محبت اندک خود خواهیم دانست.
محبت ورزیدن، برداشتن اولین گام به سوی خالق است که عشقش
بی‌کران است.
در این مجموعه می‌خواهم از برگ درختان، از گنجشک‌ها، از کبوتران.
از شکوفه‌ها و مسلماً از انسانها بیاموزم که می‌توان عاشق بود.
حتی اگر پروانه نباشی.

سید مجتبی سجادی

به نام دوست

از برگ‌های خزان زده باد گرفتم
که مرگ هم...
می‌تواند زیبا باشد
چه رسد به زندگی و بهار
م - س

شراره‌های پاک و احساس آدمی آنگاه که بر واژه‌ها تأثیر گذارد و بر روی لوح نقش بندد، رنگین‌کمائی است که نگاه‌ها را به سوی خویش فرا می‌خواند و پیام‌ها و ارزش‌های بودن همراه با عشق و امید را به دیگران هدیه می‌کند، و شعر این چنین است: شکوه شکفتن گل واژه‌های هستی را با همه زیبایی‌ها، شادی‌ها، غم‌ها، بود و نبوده‌ها و امید را مانا می‌کند، و طعم همیشه سبز بهار را در تمامی فصول برای آنان که دلی سرشار از عشق و سری لبریز از شور دارند شیرین می‌کند... و سید مجتبی سجادی نگاه و اندیشه‌ای متفاوت به شعر دارد زندگی را با همه نیرنگ‌ها، نامردمی‌ها و غم و رنج‌ها زیبا می‌نگرد، طعم بهار را در لحظه لحظه حیات باور دارد و شادی و امید را در رگ و پوست آدمی جاری می‌داند، سجادی با نخستین اثر خود (طعم بهار) گام بر کرانه‌های بی‌انتهای شعر و ادب نهاده و بی‌تردید صاحب‌دلان بیدار دل و آگاه او را رهنمود و یاری خواهند کرد، موفقیت او آرزوی ما است.

انتشارات نوید شیراز

داریوش نویدگوئی

فهرست

عنوان	صفحه	عنوان	صفحه
پیام آور.....	۱۳	نیایش.....	۳۲
مادر بزرگ.....	۱۴	چوگان.....	۳۴
صد چشمه.....	۱۶	چشمه.....	۳۵
کابوس‌ها.....	۱۷	غزل ناب.....	۳۹
سراب.....	۱۸	جستجو.....	۴۰
محو.....	۲۱	تعبیر.....	۴۱
فربب.....	۲۲	ناهمیدی.....	۴۲
برف.....	۲۳	سرآمد.....	۴۳
چلچله.....	۲۵	حیف.....	۴۴
پول درشت.....	۲۶	آن.....	۴۵
اگر او بیاید.....	۲۷	ستارگان.....	۴۶
درآمد.....	۲۹	گاهگاهی.....	۴۷
شفا.....	۳۱	کشتزار.....	۴۸

عنوان	صفحه	عنوان	صفحه
قالب عکس	۴۹	باغچه همسایه	۷۴
نمی‌توانی	۵۰	تا بهشت	۷۵
کودکی	۵۱	فاصله	۷۶
پند	۵۲	زن‌جیر	۷۷
قاصدک‌ها	۵۳	آفتابگردان	۷۸
مرگ زیبا	۵۷	طعم بهار	۷۹
خواب‌های من	۵۸	کبوتران سپید	۸۰
سزاوتمند	۵۹	هستم	۸۳
شادی	۶۰	غافل	۸۴
برگ‌ها	۶۱	فرار سیاهی‌ها	۸۶
آرزو	۶۲	تلاقی	۸۷
خار	۶۴	فریادرس	۸۹
بیزار	۶۵	آینه	۹۰
نیمه پنهان	۶۶	عبور	۹۳
پیر	۶۷	شعر جاری	۹۴
شکایت	۶۸	بیهوده	۹۶
سنگ‌لاخ	۶۹	قطره	۹۷
شهر عشق	۷۰	مهر تو	۹۸
نادم	۷۳	آب	۹۹

عنوان	صفحه	عنوان	صفحه
درست‌ترین آرزو	۱۰۰	تولد	۱۲۳
مقصود	۱۰۲	قلندر	۱۲۴
مجالى	۱۰۳	مبتلا	۱۲۵
زخم	۱۰۴	سقف آسمان	۱۲۶
نور تو	۱۰۵	قورباغه	۱۲۹
يلدا	۱۰۶	تشنه	۱۳۱
شب	۱۰۸	سکوت	۱۳۲
بیراهه	۱۱۱	اختیار	۱۳۴
گذر	۱۱۳	آشفته	۱۳۶
افلاک	۱۱۴	جایزه	۱۳۷
عشق دیگری	۱۱۵	نائل	۱۳۹
بازیچه	۱۱۷	جای خالی	۱۴۰
عمر کوتاه	۱۱۸	سعادت	۱۴۱
پیوسته	۱۲۰	مجنون	۱۴۲
دعا	۱۲۱	رقص درخت	۱۴۳
یاس	۱۲۲	پیام او	۱۴۴

با تشکر ویژه از:

جناب آقای داریوش نویدگویی بخاطر تمام محبت‌هایشان
استاد شاپور پساوند شاعر توانمند که قابل دانسته و زحمت
بازخوانی این دفتر را بر عهده گرفتند و البته راهنمایی‌های بسیار در
نگارش.

و استاد علی حقیقی‌پور که از گرافیکست‌های بسیار با ذوق شیرازی
هستند و زحمت تصاویر مجموعه را کشیدند
و آقای سلمان گورنگی جوان هنرمند و با آتیه و خانم میترا حاتم
به خاطر مساعدت‌هایشان.