

مشاعره علوی

www.ketab.ir

مؤلف: علیرضا خوشدل

عنوان و نام پدیدآور	:	مشاعره علوی / مولف علیرضا خوشدل.
مشخصات نشر	:	مشهد: انتشارات آبان بانو، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	:	۱۶۰ ص.
شابک	:	978-600-97096-8-7
وضعیت فهرست نویسی	:	فیا
موضوع	:	مشاعره
موضوع	:	Mosha'ereh*
موضوع	:	شعر فارسی -- مجموعه‌ها
موضوع	:	Persian poetry -- Collections
رده بندی سنگره	:	PIR ۴۰۸۳/خ ۵م ۹۶ ۱۳۹۶
رده بندی دیویی	:	۰۰۸/۱۶۸
شماره کتابشناسی ملی	:	۴۷۹۴۹۳۹

انتشارات آبان بانو صفدری

مرکز پخش بهاران : مشهد، بلوار کلاهدوز - کلاهدوز ۲۹ - تورج ۱۵ - پلاک ۲۷ -
تلفن: ۳۷۲۵۰۹۶۴

مشاعره علوی

علیرضا خوشدل

تایپ و صفحه آرایی: زهرا بخشی

طراحی جلد: مولف

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۶

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۷۰۹۶-۸-۷

قیمت: ۱۸۰۰۰ تومان

حق چاپ برای مولف محفوظ است

«سخنی با شما»

انسان به عنوان موجودی که خداوند تاج کرامت آدمی بر سر او نهاد «و کرصا بنی آدم»^۱ از همان عالم اولیه و عالم ذر که جام الست را سر کشید و قالو بلی^۲ را گفت خداوند هم در خلقت او روح خودش را در او دمید. بنی آدم فطرتاً^۳ خداجو و خداپرست شد.

و خداوند چون زیبایی مطلق است و زیبایی ها را هم دوست دارد ،

ان الله جميل و يحب جمال

لذا انسان هم زیبایی ها را دوست دارد.

و هر عملی کردی هم که با رضایت محبوب و حب خدا باشد زیبا جلوه می کند و زیباست لذا حضرت زینب علیها السلام که بزرگترین مصیبتها و ناملایمات و جور و جفا را دید و قتل پرستید چه دیدید؟ جواب فرمود: و ما رعیت الا جمیلا

آنچه دیدم زیباست که ایماں تربت یافته دامن بزرگ بانوی تاریخ بشریت حضرت زهرا (علیها سلام) و پدری سم چن علی (ع)^۴ بود و اما برادر ایشان به عنوان امام وقت چه فرمود در آخرین کلامش فرمود:

الهی رضم به رضا یک خداوند را خیم به رضای تو!

این بزرگواران چرا غمهای هدایت بشری و کشتی نجات بشریت هستند.

این خیلی مهم است که بدانیم ؛ توسط این اولیا خداوند به انسان ها معرفی شده است.

اما سرچشمه و مطلع این شهر زیبای خلقت کسی نبود به جز خدا (ع)^۵ که همیشه پای جای پای پیامبر (ص)^۶ می گذاشت و در تعالیم الهی مثل سایه همیشه به دنبال حضرت رسول (ص)^۷ بود.

و افتخار شیعه این است که حب محبوب خدا را حب خدا می داند و به جز این نیست و حصن حصین کلمه ی لا اله الا الله^۸ و داخل شدن در آن را با شرط ولایت امکان پذیر می داند.

که جای بحث ما نیست که قرآن خداوند و سنت نبوی و عترت و خاندان معصوم رسول خدا (ص)^۹ تأکید و تأیید آن را دارند.

و اما شخصیت امام علی (ع)^{۱۰} اقیانوسی از این کرامت آدمی است که هر کسی در حد توان و بضاعت خودش قدمی از این اقیانوس شیرین و زیبا و صاف و زلال برگرفته است.

در این میان جماعتی از انسانها با عنوان شاعر با کلمات بازی کرده اند و کشکول خود را از بحر بی کران فضایل حیدر کرار و در حد بضاعت و ظرفیت و گنجایش خودشان پر کرده اند.

و به عقیده ی من عطش عشق خودشان را نسبت به مولا علی^(ع) نشان داده اند و آلا چگونه می توان وصف آفتابی را نمود.

و همه ی اینها خوبی ها و زیباییهایی است که انسان به عنوان گل سر سبد خلقت و موجودی که خداوند بعد از خلقت او به خودش تحسین کرد.

«فتبارک الله احسن الخالقین»^۱

علی^(ع) بعد از رسول خدا^(ص) به عنوان یک ابر مرد این میدان هم چنان پیش قراول جامعه ی بشری است.

آن چه فرا روی شاعر است برگرفته از جمعی شاعر است که عاشق خوبیها و زیباییها هستند و این خوبیها و زیباییها را در وجود امام علی^(ع) دیده اند و ابراز عشق و علاقه کرده اند.

عشق و علاقه در اصل به خدا، آن خدایی که چه انسانهایی را خلق کرد که شمه ای از صفات خودش را به زمینیان بنمایاند.

اینگ من شما عاشقان را با این دلباختگان و شوقان تنها می گذارم تا مست ولای علی^(ع) باشید.

جان مال من فدای تو علی^(ع)

شبروان مست ولای تو علی^(ع)

مهندس علیرضا خوشدل

تهران ۱۳۸۹