

# اساطیر ایرانی در متون مانوی

علیرضا یلاسید



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

تهران، ۱۳۹۰

سرشناسه: پلاسید، علیرضا، ۱۳۳۸ -

عنوان و نام پدیدآور: اساطیر ایرانی در متون مانوی / علیرضا پلاسید.

مشخصات نشر: تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۹۰.

مشخصات ظاهری: ۱۷۵ ص.

شابک: ۷-۵۲۹-۴۲۶-۹۶۴-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: کتابنامه: ص [۱۴۹]-۱۵۵.

یادداشت: نمایه.

موضوع: اساطیر ایرانی.

موضوع: مانویت.

موضوع: اسطوره.

شناسه افزوده: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.

ردیف دیگری: ۱۳۹۰ ۵ الف ب/ ۲۲۷۰ B.I.

ردیف دیگری: ۳۹۱/۱۳۰۹۹۵

شماره کتابشناسی ملی: ۲۴۳۱۲۱۰



## اساطیر ایرانی در متون مانوی

مؤلف: علیرضا پلاسید

ناشر: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

مدیر نشر: ناصر رعفرانچی

ناظر چاپ: مجید اسماعیلی زارع

لمور فنی: عرفان بهار دوست

حروف نگار و صفحه آرا: علیرضا ایرانی

طرح و اجرای جلد: عطال ... کاویانی

چاپ اول: ۱۳۹۰

تیراژ: ۵۰۰ نسخه

چاپ و صحافی: نشر قام

ردیف انتشار: ۵۱-۹۰

بها: ۵۰۰۰ تومان

حق چاپ برای پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی محفوظ است.

ISBN 978-964-426-529-7

شابک ۷-۵۲۹-۴۲۶-۹۶۴-۹۷۸

نشانی: تهران، صندوق پستی: ۱۴۱۵۵۶۴۱۹، تلفن: ۸۸۰۴۶۸۹۱۳، فاکس: ۸۸۰۳۶۳۱۷

## فهرست مطالب

| صفحه | عنوان                          |
|------|--------------------------------|
| ۵    | فهرست مطالب                    |
| ۱۳   | فصل یکم : مقدمه و کلیات        |
| ۱۵   | مقدمه                          |
| ۱۵   | کلیات                          |
| ۱۷   | تعریف اسطوره                   |
| ۱۷   | تعریف دائرةالمعارف دین و اخلاق |
| ۱۷   | تعریف دائرةالمعارف ادیان       |
| ۱۸   | تعریف میرچا الیاده             |
| ۱۸   | تعریف مهرداد بهار              |
| ۱۸   | تعریف ابوالقاسم اسماعیل پور    |
| ۱۹   | دیدگاه‌های اسطوره              |
| ۱۹   | مکتب اوهمروس                   |
| ۱۹   | دیدگاه تمثیلی                  |
| ۱۹   | دیدگاه تطبیقی                  |

|    |                                 |
|----|---------------------------------|
| ۲۰ | دیدگاه روان‌شناختی.....         |
| ۲۰ | فروید.....                      |
| ۲۰ | یونگ.....                       |
| ۲۱ | دیدگاه شناختگرایی علمی.....     |
| ۲۱ | دیدگاه فریزر.....               |
| ۲۱ | دیدگاه کورنفورد.....            |
| ۲۱ | دیدگاه فونتنروز.....            |
| ۲۲ | دیدگاه کارکردگرایی اجتماعی..... |
| ۲۲ | دیدگاه ساختارگرایی.....         |
| ۲۲ | دیدگاه لوئی استروس.....         |
| ۲۳ | دیدگاه کاسیرر.....              |
| ۲۳ | انواع اسطوره.....               |
| ۲۴ | در دائره المعارف دین.....       |
| ۲۴ | هوک.....                        |
| ۲۴ | کرک.....                        |
| ۲۴ | اسماعیل پور.....                |
| ۲۴ | اساطیر ریشه و بن.....           |
| ۲۴ | رستاخیز.....                    |
| ۲۴ | منجی.....                       |

## فهرست مطالب ۷

|         |                                  |
|---------|----------------------------------|
| ۲۵..... | پیامبران و قدیسان                |
| ۲۵..... | کاهنان و شهریاران                |
| ۲۵..... | اساطیر و بخت و تقدیر             |
| ۲۵..... | اساطیر بازنمایی                  |
| ۲۵..... | اساطیر پهلوانان                  |
| ۲۵..... | اساطیر جانوران و گیاهان          |
| ۲۵..... | اساطیر نوین                      |
| ۲۵..... | رابطه اسطوره و دین               |
| ۲۹..... | اساطیر ایرانی                    |
| ۲۹..... | روان نیاکان                      |
| ۳۰..... | طبیعت                            |
| ۳۰..... | ساختار اجتماعی                   |
| ۳۰..... | معنویات و عوامل روانی            |
| ۳۱..... | نمونه کهن                        |
| ۳۱..... | اساطیر به ویژه ایران در دین مانی |
| ۳۲..... | اساطیر گنوستیک                   |
| ۳۳..... | گنوس چیست؟ گنوستیک کیست؟         |
| ۳۵..... | مفاهیم بنیادین گنوستیک           |
| ۳۵..... | بیگانه                           |

- ۳۵..... آئون‌ها و جهان‌ها
- ۳۶..... دوگانه‌گرایی و آمیزش
- ۳۷..... شخصیت‌ها و فرقه‌های گنوستیک
- ۳۷..... سیمون مغ
- ۳۷..... مرقیون
- ۳۸..... بان‌یلیدس
- ۳۹..... والتینوس
- ۴۰..... اساطیر ایرانی در دین مانوی
- ۴۱..... پیشینه پژوهش
- ۴۸..... پی‌نوشت
- ۵۵..... فصل دوم : آفرینش
- ۶۲..... چکیده ای از آفرینش مانوی
- ۶۲..... آفرینش مانوی
- ۶۲..... آفرینش پیشاهستی
- ۶۳..... آفرینش ایزدان
- ۶۴..... آفرینش نخست
- ۶۵..... آفرینش دوم
- ۶۶..... آفرینش مادی
- ۶۷..... دستگاه مانوی

## فهرست مطالب ۹

|                                               |     |
|-----------------------------------------------|-----|
| دستگاه زروانی.....                            | ۷۰  |
| آفرینش انسان (انسان پیدایی Anthropogony)..... | ۷۳  |
| پی نوشت.....                                  | ۷۸  |
| <b>فصل سوم: زروان</b> .....                   | ۸۳  |
| در بر دارندگی دو بن.....                      | ۸۶  |
| خدای دو جسمی.....                             | ۸۸  |
| خدای ماوراء.....                              | ۸۹  |
| پرجاپتی.....                                  | ۸۹  |
| زروان.....                                    | ۹۰  |
| پدر بزرگی، زروان.....                         | ۹۳  |
| خدای زمان.....                                | ۹۶  |
| پرجاپتی.....                                  | ۹۶  |
| زروان.....                                    | ۹۷  |
| زروان، پدر بزرگی و آئون ها.....               | ۹۸  |
| زروان، خدای چهارگانی.....                     | ۱۰۱ |
| نظام زروانی.....                              | ۱۰۱ |
| نظام مانوی.....                               | ۱۰۵ |
| پی نوشت.....                                  | ۱۰۷ |
| <b>فصل چهارم: مهر</b> .....                   | ۱۱۳ |

|                                              |     |
|----------------------------------------------|-----|
| مهر میانجی.....                              | ۱۱۷ |
| مهر و خورشید.....                            | ۱۱۹ |
| در ودا و اوستا.....                          | ۱۱۹ |
| در روایتها و نمادها.....                     | ۱۲۱ |
| روایتها.....                                 | ۱۲۱ |
| نمادها.....                                  | ۱۲۲ |
| در متون میانه دوران ساسانی.....              | ۱۲۳ |
| در متون مانوی فرا رودان (اشکانی و سغدی)..... | ۱۲۳ |
| در متون قبطی و میانه.....                    | ۱۲۵ |
| مهر جهان آفرین.....                          | ۱۲۶ |
| جهان آفرین گنوستیک.....                      | ۱۲۷ |
| مهر جهان آفرین در وداها و اوستا.....         | ۱۲۸ |
| وداها.....                                   | ۱۲۹ |
| اوستا.....                                   | ۱۲۹ |
| مهر جهان آفرین در دوران پسا اوستایی.....     | ۱۳۱ |
| مهر جهان آفرین در مانویت.....                | ۱۳۲ |
| مهر در متون مانوی.....                       | ۱۳۴ |
| پی‌نوشت.....                                 | ۱۳۶ |
| فصل پنجم: نتیجه‌گیری.....                    | ۱۴۱ |

فهرست مطالب ۱۱

پی نوشت..... ۱۴۷

کتابنامه ..... ۱۴۹

الف) نمایه فارسی..... ۱۵۷

ب) نمایه حرف نویسی لاتین..... ۱۷۳

www.ketab.ir