

ماهی سیاه کوجولو

دو هفته‌ای صمدیه‌ری
تصویری کارک طیار



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

۱۳۸۷

سرشناسه: بهرنکی، صمد، ۱۳۱۸ - ۱۳۴۷
 عنوان و نام پدیدآور: ماهی سیاه کوچولو / صمد بهرنکی؛ تصویرگر: کارنگ طیار.
 مشخصات نشر: تهران: شهر خورشید، ۱۳۸۶. شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۶۶۱-۴۲-۲
 وضعیت فهرست‌نویسی: فیا، موضوع: داستان‌های تخیلی. شناسه افزوده: طیار، کارنگ، تصویرگر
 رده بندی کنگره: ۱۳۸۶ / ج ۴ / BP۴۱۴۵ رده بندی دیویی: ۷۵۰ / ۱۳۸۶ / ۴۲-۲، شماره‌ی کتاب‌شناسی ملی: ۱۱۷۱۶۱۸



ماهی سیاه کوچولو / صمد بهرنکی / تصویرگر: کارنگ طیار / ناشر: شهر خورشید
 ناشر هم‌کار: همراز / مدیر هنری و طراح گرافیک: کارنگ طیار / ناظر چاپ: صادق شجاعی
 مدیر اجرایی: منیلو سمیع‌نژاد / چاپ: نفی نقش / صحافی: مهتاب / شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه
 چاپ اول / ۸۷ / قیمت: ۲۵۰۰ تومان / شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۶۶۱-۴۲-۲

حقوق و امتیاز این اثر برای ناشر محفوظ است.

خیابان انقلاب، خیابان بوریحان، خیابان لبافی‌نژاد، ساختمان ۱۱۰، واحد ۹
 انتشارات شهر خورشید ۰۹۱۲۳۹۶۱۴۷۹ - ۰۹۱۲۵۱۹۳۹۹۱

www.suncitypub.org suncitypub@gmail.com



شب چله بود. ته دریا ماهی پیر دوازده هزار تا از بچه‌ها و نوه‌هایش را دوز خودش جمع کرده بود و برای آن‌ها قصه می‌گفت:

یکی بود، یکی نبود. یک ماهی سیاه کوچولو بود که با مادرش در جویباری زندگی می‌کرد. این جویبار از دیواره‌های سنگی کوه بیرون می‌زد و در ته دره روان می‌شد.

خانه‌ی ماهی کوچولو و مادرش پشت سنگ سیاهی بود؛ زیر سقفی از خزه. شب‌ها، دوتایی زیر خزه‌ها می‌خوابیدند. ماهی کوچولو حسرت به دلش مانده بود که یک دفعه هم که شده، مهتاب را توی خانه‌شان ببیند!

مادر و بچه، صبح تا شام دنبال هم دیگر می‌افتادند و گاهی هم قاطی ماهی‌های دیگر می‌شدند و تند تند، توی یک تکه‌جا، می‌رفتند و بر می‌گشتند. این بچه یکی یک‌دانه بود - چون از ده‌هزار تخم‌ی که مادر گذاشته بود - تنها همین یک بچه‌ی سالم درآمده بود.

چند روزی بود که ماهی کوچولو تو فکر بود و خیلی کم حرف می‌زد. یا تنبلی و بی میلی از این طرف به آن طرف می‌رفت و بر می‌گشت و بیش‌تر وقت‌ها هم از مادرش عقب می‌افتاد. مادر خیال می‌کرد بچه‌اش کسالتی دارد که به زودی برطرف خواهد شد، اما نگو که درد ماهی سیاه از چیز دیگری است!

