

مرداب

مجموعه داستان کوتاه

ژوزه ساراماگو

ترجمه: کیومرث پارسای



www.ketab.ir

سرشناسه : ساراماگو، ژوزه، ۱۹۲۲ - ۲۰۱۰ م. : Sinimagalo

عنوان و نام پدیدآور : مرد-اسب/ژوزه ساراماگو ؛ [ترجمه] کیومرث پارسای

مشخصات نشر : سبزار: انتشارات یوبان، ۱۳۹۵.

مشخصات ظاهری : ۱۶۰ ص

شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۸۳۴۹-۱۵-۰

وضعیت فهرست‌نویسی : فیپا

یادداشت : عنوان اصلی: Casi un objeto.

موضوع : داستان‌های پرتغالی - قرن ۲۰ م.

موضوع : Portuguese fiction - 20th century

شناسه افزوده : پارسای، کیومرث، ۱۳۲۵ - مترجم

رده بندی کنگره : PQ۹۲۷۶/الف۴م۴ ۱۳۹۶

رده بندی دیویی : ۸۶۹/۳۴۲

شماره کتابشناسی ملی : ۴۵۲۷۳۵۰



مرد - اسب
ژوزه ساراماگو

Casi Un Objeto
برگردان: کیومرث پارسای

چاپ: کامیاب

رقعی: ۱۲۰ صفحه

چاپ اول: ۱۳۹۶

شمارگان: ۱۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۳۴۹-۱۵-۰

ISBN: 978-600-3549-15-0

انتشارات یویان

مشهد، صندوق پستی ۹۱۷۵۵-۳۳۳

تلفن: ۰۹۱۵۵۷۱۸۲۷۷

قیمت: ۱۳۰۰۰ تومان

فهرست داستان‌ها

۶	پیانو گفتار
۷	خانواده‌ی مقدس
۳۵	تحریم
۵۵	جزر
۷۵	همه‌ی چیزها
۱۳۱	مرد - اسب
۱۵۷	تلافی

یادداشت مترجم

نیازی نیست درباره‌ی ساراماگو مطلبی نوشته شود. او نه قابل مقایسه، بلکه بسیار برتر از همه‌ی نویسندگان معاصر دنیاست. با حضور افرادی چون او و گابریل گارسیا مارکز، رمان هرگز نخواهد مرد.

آنچه تاکنون از این نویسنده بزرگ به چاپ رسیده است، شامل رمان‌های متعددی می‌شود. این بار اثری متفاوت از او، در قالب داستان‌های کوتاه ارائه می‌شود. عنوان اصلی کتاب، نام یکی از داستان‌های ساراماگو به نام همه‌ی چیزهاست. ولی با توجه به جذابیت ماجرای مرد _ اسب، ترجیح داده شد از این نام استفاده شود.

ژوزه ساراماگو به دلیل منتقدان دولت پرتغال، یک‌بار از دستیابی به جایزه‌ی نوبل در ادبیات بازماند، ولی عاقبت به این مهم نایل آمد. او مدت زیادی است که زادگاه خود را ترک کرده و به پناهنده‌ای در اقیانوس پناه برده است. تنها یادگاری که از پرتغال دارد، کارت عضویت در حزب کمونیست این کشور است. کارتی که هرگز حاضر نشد دارا بودن آن را کتمان کند یا به کسی تحویل بدهد.

داستان‌های این کتاب، بسیار زیبا و تأثیرگذار است و خاطره‌ی آن‌ها همواره در ذهن خوانندگان می‌ماند.