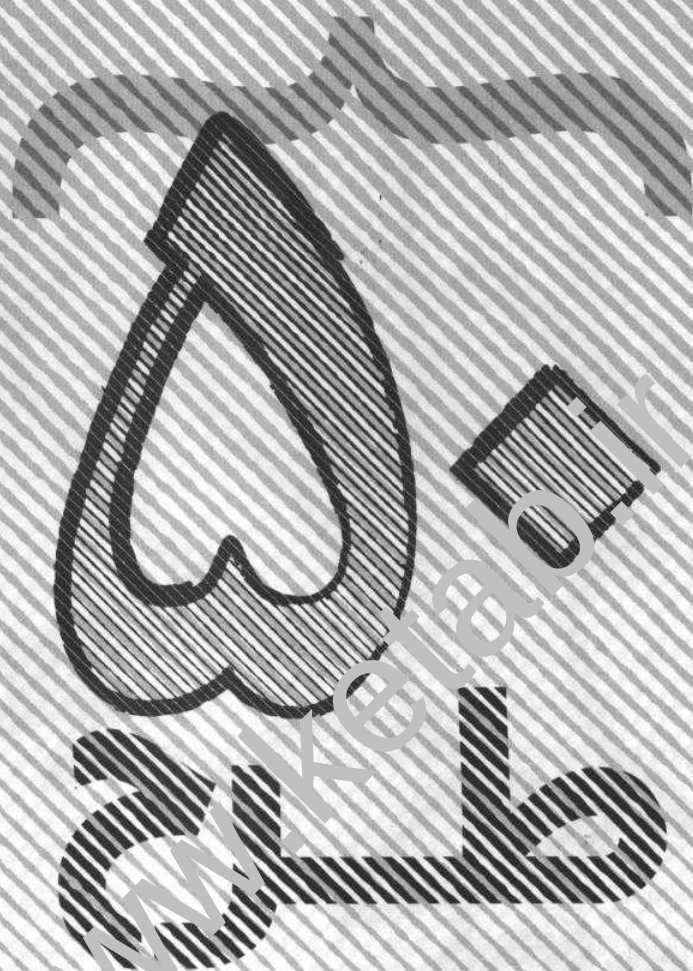




آموزش گام به گام طراحی از پرنسس تا
سفید برفی، سیندرلا، زیبای خفته و...

لی جی. ایمر



[illegible]

عنوان: ۵۰ طرح - آموزش گام به گام - راجه از پرنسس ها
سفید برفی، سبدرلا، زیر پا خانه
پدید آورنده: لی جی ایمر
مترجم: رز شیخها
مدیر هنری: رشید رهنما
مدیر تولید: حسین مهدیزاده سراج
لیتوگرافی، چاپ و صحافی: لوح آئین
نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۶
تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه
ناشر: نشر نقره فام
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۷۷۴۹-۰-۶
نشانی: تهران، خیابان انقلاب، خیابان فخر رازی،
خیابان وحید نظری، پلاک ۸۲، واحد ۱۱
تلفن: ۶۶۴۱۰۹۸۴-۶۶۴۱۰۸۳۱

به خوانندگان

این کتاب به شماراسی برای کشیدن پرنسس‌ها سفید برفی، سیندرلا، زیبای خفته و... نشان خواهد داد. نیازی نیست که از اولین تصویر شروع کنید. هر کدام از صاویر اکادمی خواهید انتخاب کنید. وقتی تصمیم گرفتید روش گام به گام نشان داده شده را دنبال کنید. خیلی آرام و با دقت، خطوط کلی قدم اول را رسم کنید. هر چند این گام آسانترین گام است، ولی باید با بیست و پنج دقیقه وقت انجام شود. گام دوم با همان آرامی و به همان دقت به گام اول اضافه می‌شود. گام سوم طرح دقیق تری از گام اول و گام دوم را ترسیم می‌کند. این راه را تا گام آخر ادامه دهید.

شاید به نظر عجیب بیاید که از شما خواسته شود برای کشیدن چیزی که به نظر ساده‌ترین گام می‌آید بیشترین دقت را داشته باشید، ولی این مهم‌ترین نکته است، ممکن است برای یک اشتباه و بی دقتی در شروع، کل تصویر در آخر خراب شود. همانطور که شما هر مرحله را ترسیم می‌کنید، به فاصله خطوط از هم دیگر به خوبی دقت کنید و حواستان باشد که همه مثل هم باشند. بعد از هر گام شاید شما بخواهید کارتان را با پاک‌کن خمیری کم‌رنگ کنید.

وقتی کار تمام شد، می‌توان گام آخر را با جوهر یا قلم موی نوک تیز یا خودکار دوباره انجام داد. وقتی جوهر خشک شد از پاک‌کن خمیری استفاده کنید و مدادی‌ها را پاک کنید. پاک‌کن روی جوهر اثری ندارد.

چند پیشنهاد: در گام‌های اول حتی وقتی که همه چیز کاملاً صحیح به نظر می‌آید، خوب است کارتان را جلوی آینه بگیرید. گاهی اوقات آینه اعوجاجات تصویر را به شما نشان می‌دهد، چیزی که شما متوجه نبوده‌اید. در ابتدا ممکن است کشیدن شکل‌های تخم مرغی یا بوی و یا شکل‌های سوسیسی یا خط کشیدن مطابق آنچه که شما می‌خواهید مشکل باشد. مایوس نشوید. تمرین بیشتر کنترل بیشتر را بر روی شما به ارمغان می‌آورد. اگر می‌خواهید از پرگار استفاده کنید، هنرمند های حرفه‌ای هم استفاده می‌کنند! تنها تجهیزاتی که شما نیاز دارید، یک عدد مداد بانوک نرم یا متوسط، کاغذ، پاک‌کن خمیری و اگر سایه دارید یک پرگار، خودکار یا قلم موی باشد. گام‌های اول در این کتاب پررنگ‌تر از آنچه لازم است کشیده شده است تا واضح به نظر برسد. (شما کارتان را خیلی کمتر بکشید.) به یاد داشته باشید که راه‌ها و روش‌های مختلف دیگری نیز برای نقاشی کشیدن وجود دارد. این کتاب یک روش را برای شما نشان می‌دهد. چرا شما راه‌های مختلف دیگر را از کتابمانتان، کتابخانه‌ها و مهم‌تر از همه از خودتان نمی‌خواهید؟

بی‌جی. ایمز