

۱۳۵۲۹۵۴

بسم الله

صفر تا صد کنکور گرافیک

❖ طراحی او ۲
❖ مبانی هنرهای تجسمی
❖ تاریخ هنر ایران
❖ تاریخ هنر جهان
❖ خط در گرافیک
❖ پایه و اصول صفحه آرایي
❖ عكاسی او ۲

❖ ادبیات و زبان فارسی او ۲
❖ عربی او ۲
❖ دین و زندگی او ۲ و ۳
❖ زبان انگلیسی او ۲
❖ ریاضیات او ۲
❖ فیزیک ۱
❖ شیمی ۱

کاردانش - فنی و حرفه‌ای

کد: ۲۰۸۰۱

کنکور کاردانی پیوسته

عنوان و نام پدید آورنده : صفر تا صد گرافیک

مشخصات نشر : تهران : نشر صد ، ۱۳۹۴ .

مشخصات ظاهری : ۳۹۸ص . : محور ، جدول ، نمودار ، ۲۹×۲۲ س م .

شابک : 978-600-95735-2-3

وضعیت فهرست نویسی : فپای مختصر

یادداشت : فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی <http://opac.nlai.ir> قابل دسترس است

یادداشت : مولفین : المیرا منیری ابراهیم سرایی ، منصور بهبانی ، مسعود معینی ، ستار مشفق ،

لیلا دولیخانی.....

شناسه افزوده : منیری ابراهیم سرایی ، المیرا ۱۳۴۷

شماره کتابشناسی ملی : ۳۹۶۳۷۸۱



❖ نام کتاب: صفر تا صد گرافیک

❖ ناشر: انتشارات صد

❖ مولف دروس تخصصی : المیرا منیری ابراهیم سرایی - منصوره بهبانی

❖ مولف دروس عمومی : مسعود معینی - ستار مشفق - لیلا دولیخانی - حسین حصاری -

راضیه علی محمدی - عبدالله پرویز - محسن ترنج زر - علی ترکی‌تژاد - احسان خوش‌بیان

❖ حروف چینی : سمیه سارانی

❖ طرح جلد: آتلیه هنری صد

❖ چاپ و صحافی : عاج

❖ نوبت چاپ : اول - پاییز ۱۳۹۴

❖ شمارگان : ۱۰۰ جلد

❖ قیمت : ۳۰۰۰۰ تومان

«کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است و هر گونه نسخه برداری پیگرد قانونی دارد.»

تلفن مرکز پخش :

۶۶۴۲۶۷۵۶-۶۶۴۲۹۹۵۶-(۰۲۱)

ISBN: 978-600-95735-2-3

شابک: ۳-۲-۹۵۷۳۵-۶۰۰-۹۷۸

سخن ناشر

این کتاب نمونه بی نظیر از هنر اساتید برجسته کشور است که توانسته‌اند با توجه به تجربه آموزشی چند دهه خود هر آنچه یک داوطلب کنکور کاردانی نیاز دارد را در یک کتاب جمع‌آوری نمایند. هدف اصلی از نشر مجموعه کتاب‌های صفر تا صد، نبود یک منبع جامع و کارآمد برای آماده‌سازی داوطلبین کنکور هنرستان بود که تمامی سرفصل‌های دروس عمومی، پایه و تخصصی را یکجا داشته باشد. کتاب پیش‌رو تمام نیازها و خواسته‌های شما جهت آمادگی برای کنکور کاردانی را داراست. این مجموعه شامل تمامی سوالات دروس عمومی، پایه و تخصصی می‌باشد و برای انتخاب و گزینش سوالات بیش‌ترین دقت و حساسیت به عمل آمده است و سعی بر آن شده که از مهم‌ترین و پرتکرارترین سوالات استفاده شود. از دیگر ویژگی‌های این کتاب منطبق بودن با سرفصل‌های جدید درسی می‌باشد و طبقه‌بندی سوالات بر اساس آخرین تغییرات کتب مدرسه صورت گرفته است. امید است مطالعه این مجموعه گامی بزرگ شما را به هدف‌تان نزدیک‌تر کند.

پیروز و بهروز باشید.

فرید توپسرکانی

فهرست

بخش اول - ادبیات فارسی

فصل اول: آرایه‌های ادبی	۹
فصل دوم: قالب‌های شعری	۱۲
فصل سوم: لغت و اصطلاحات	۱۲
فصل چهارم: درک مطلب	۱۳
فصل پنجم: املاي فارسی	۱۹
فصل ششم: تاریخ ادبیات و انواع ادبی	۲۰
فصل هفتم: دستور زبان فارسی و آئین نگارش	۲۱
پاسخنامه ادبیات فارسی	۲۸

بخش دوم - عربی

فصل اول: ثلاثی للمجرد و للمزید	۳۶
فصل دوم: الجامد و المشتق	۳۷
فصل سوم: اعراب الضمیر	۳۷
فصل چهارم: الاسماء الموصولة - المعرب و المبنی	۳۸
فصل پنجم: الجملة الفعلیه و الجملة الاسمیة	۳۹
فصل ششم: المعرفة و النکره	۴۰
فصل هفتم: انواع الاعراب	۴۱
فصل هشتم: الاضافة و الصفه (النعت)	۴۲
فصل نهم: اعراب الفعل المضارع	۴۳
فصل دهم: الفعل المعلوم و المجهول	۴۴
فصل یازدهم: التواسخ (الافعال الناقصة - الحروف المشبهه الفعل لا النافیه للجنس)	۴۴
فصل دوازدهم: التحلیل الصرفی و التشکیل	۴۵
فصل سیزدهم: للترجمة و للتعریب	۵۱
پاسخنامه عربی	۶۱

بخش سوم - دین و زندگی

دین و زندگی ۱

درس اول	۷۳
درس دوم	۷۳

درس سوم	۷۳
درس چهارم	۷۴
درس پنجم	۷۵
درس ششم	۷۵
درس هفتم	۷۵
درس هشتم	۷۶
درس نهم	۷۷
درس دهم	۷۷
درس یازدهم	۷۸
درس دوازدهم	۷۸
درس سیزدهم	۷۹
درس چهاردهم	۷۹
درس پانزدهم	۷۹
درس شانزدهم	۸۰
دین و زندگی ۲	
درس اول	۸۰
درس دوم	۸۰
درس سوم	۸۱
درس چهارم	۸۲
درس پنجم	۸۲
درس ششم	۸۳
درس هفتم	۸۳
درس هشتم	۸۴
درس نهم	۸۵
درس دهم	۸۵
درس یازدهم	۸۶
درس دوازدهم	۸۶
درس سیزدهم	۸۷
درس چهاردهم	۸۷
درس پانزدهم	۸۸
درس شانزدهم	۸۸

فهرست

۱۱۲	فصل دوازدهم: جملات شرطی	دین و زندگی ۳
۱۱۳	فصل سیزدهم: لغت	درس اول
۱۱۵	فصل چهاردهم: Cloze text	درس دوم
۱۱۶	فصل پانزدهم: درک مطلب	درس سوم
۱۲۳	پاسخنامه زبان انگلیسی	درس چهارم
	بخش پنجم - ریاضیات	درس پنجم
۱۴۱	فصل اول: اعداد و نمادها	درس ششم
۱۴۱	فصل دوم: مجموعه‌ها	درس هفتم
۱۴۲	فصل سوم: توان‌رسانی و ریشه‌گیری	درس هشتم
۱۴۳	فصل چهارم: چندجمله‌ای و اتحادها	درس نهم
۱۴۴	فصل پنجم: معادلات درجه اول و معادله‌ی خط	درس دهم
۱۴۴	فصل ششم: نسبت‌های مثلثاتی	درس یازدهم
۱۴۵	فصل هفتم: عبارت‌های گویا	درس دوازدهم
۱۴۶	فصل هشتم: معادلات درجه دوم و حل آن‌ها	درس سیزدهم
۱۴۶	فصل نهم: نامعادلات درجه اول	درس چهاردهم
۱۴۷	فصل دهم: الگو و دنباله	درس پانزدهم
۱۴۸	فصل یازدهم: تابع	درس شانزدهم
۱۵۰	فصل دوازدهم: توابع خاص - نامعادله - تعیین علامت	پاسخنامه دین و زندگی
۱۵۰	فصل سیزدهم: توابع نمایی و لگاریتمی	بخش چهارم - زبان انگلیسی
۱۵۱	فصل چهاردهم: مثلثات	فصل اول: افعال کمکی ناقص
۱۵۲	فصل پانزدهم: ماتریس	فصل دوم: صفت و قید
۱۵۳	فصل شانزدهم: ترکیبات	فصل سوم: سؤالی کوتاه
۱۵۴	فصل هفدهم: خط و نقطه	فصل چهارم: زمان‌ها
۱۵۷	پاسخنامه ریاضیات	فصل پنجم: جملات مجهول
	بخش ششم - فیزیک	فصل ششم: کاربرد any و no
۱۸۴	فصل اول: انرژی	فصل هفتم: ضمائر ملکی
۱۸۷	فصل دوم: دما و گرما	فصل هشتم: ضمائر موصولی
۱۸۹	فصل سوم: الکتریسیته	فصل نهم: دوفعلی
۱۹۲	فصل چهارم: نور و بازتاب نور	فصل دهم: ضمائر انعکاسی
		فصل یازدهم: کاربرد IT

فهرست

بخش سوم - مبانی هنرهای تجسمی

۲۹۷	فصل اول: مبانی هنرهای تجسمی
۲۹۸	فصل دوم: عناصر بصری (نقطه، خط، سطح و حجم)
۳۰۳	فصل سوم: شکل، ترکیب و بافت
۳۰۵	فصل چهارم: تناسب، تعادل، ثبات، حرکت و ریتم
۳۰۹	فصل پنجم: فضا در هنر تجسمی
۳۱۰	فصل ششم: مفهوم رنگ
۳۱۱	فصل هفتم: فیزیک رنگ
۳۱۱	فصل هشتم: شاخصه‌های اصلی رنگ
۳۱۲	فصل نهم: دسته‌بندی رنگ‌ها
۳۱۳	فصل دهم: کنتراست رنگ
۳۱۴	فصل یازدهم: هماهنگی رنگ‌ها (هارمونی)
۳۱۷	پاسخنامه مبانی هنرهای تجسمی

بخش چهارم - تاریخ هنر ایران

۳۲۴	فصل اول: دوره پیش تاریخی
۳۲۵	فصل دوم: دوره تاریخی
۳۲۷	فصل سوم: دوره میانه
۳۲۹	فصل چهارم: دوران جدید
۳۳۲	پاسخنامه تاریخ هنر ایران

بخش پنجم - تاریخ هنر جهان

۳۳۶	فصل اول: آغاز هنر
۳۳۷	فصل دوم: هنر میانرودان (بین‌النهرین)
۳۳۷	فصل سوم: هنر مصر
۳۳۸	فصل چهارم: هنر اژه و یونان
۳۳۹	فصل پنجم: اتروسک و روم باستان
۳۳۹	فصل ششم: هنر هند
۳۴۰	فصل هفتم: هنر چین
۳۴۱	فصل هشتم: هنر ژاپن

۱۹۲	- نور هندسی و آینه تخت
۱۹۳	- آینه‌های کروی
۱۹۵	فصل پنجم: شکست نور
۱۹۷	- عکس‌ها
۲۰۱	پاسخنامه فیزیک

بخش هفتم - شیمی برای زندگی ۱

۲۲۳	فصل اول: آب مایع کمیاب در عین فراوانی
۲۳۰	فصل دوم: در پی هوای پاکیزه
۲۳۶	فصل سوم: مصرف دوباره تنها راه ادامه
۲۴۰	فصل چهارم: طلای سیاه آندوخته‌ای رو به پایان
۲۴۶	پاسخنامه شیمی برای زندگی ۱

قسمت دوم: دروس تخصصی

بخش اول - طراحی ۱

۲۶۴	فصل اول: مفهوم طراحی
۲۶۵	فصل دوم: وسایل طراحی
۲۶۷	فصل سوم: طراحی خطی
۲۶۸	فصل چهارم: طراحی خطی از موضوعات مختلف
۲۶۹	فصل پنجم: عمق نمایی خطی
۲۷۱	فصل ششم: استفاده از سایه روشن در طراحی
۲۷۱	فصل هفتم: طراحی با سایه روشن
۲۷۳	فصل هشتم: پیوست
۲۷۵	پاسخنامه طراحی ۱

بخش دوم - طراحی ۲

۲۷۹	فصل اول: طراحی از منظره
۲۸۳	فصل دوم: طراحی از فضاهای معماری
۲۸۵	فصل سوم: طرحی از انسان
۲۹۲	پاسخنامه طراحی ۲

فهرست

بخش هشتم - عکاسی ۱

۳۸۲	فصل اول: عکاسی و کاربردهای آن
۳۸۲	فصل دوم: ساختمان دوربین‌های عکاسی
۳۸۳	فصل سوم: عکاسی دیجیتال
۳۸۴	فصل چهارم: آشنایی با مبانی ترکیب‌بندی و زبان تصویری عکس
۳۸۴	فصل پنجم: نقش شاتر و دیافراگم
۳۸۵	فصل ششم: شناخت لنزها
۳۸۵	فصل هفتم: نورسنجی
۳۸۵	فصل هشتم: فلاش
۳۸۵	فصل نهم: ماکروگرافی و کپی
۳۸۶	فصل دهم: فیلترها
۳۸۶	فصل یازدهم: فنون عرضه و نمایش
۳۸۶	فصل دوازدهم: نمایش و ویرایش
۳۸۸	پاسخنامه عکاسی ۱

بخش نهم - عکاسی ۲

۳۹۱	فصل اول: تاریخچه کاربرد عکس در طراحی گرافیک
۳۹۱	فصل دوم: فتوگرافیسیم
۳۹۱	فصل سوم: عکاسی کارگاهی (استودیویی)
۳۹۲	فصل چهارم: روش‌های تبدیل عکس به فرم
۳۹۳	فصل پنجم: تکنیک‌های ویژه عکسبرداری
۳۹۴	فصل ششم: روش‌های دگرگون‌سازی عکس در نرم‌افزارهای ویرایش
۳۹۷	پاسخنامه عکاسی ۲

۳۴۱	فصل نهم: هنر پیشاکلمبی قاره آمریکا، از آغاز تا سده‌ی ۱۶ میلادی ..
۳۴۲	فصل دهم: هنر اسلامی
۳۴۳	فصل یازدهم: صدر مسیحیت و بیزانس
۳۴۴	فصل دوازدهم: هنر اروپای غربی قرون وسطا
۳۴۴	فصل سیزدهم: هنر رنسانس (تجدید حیات یا نوزایی)
۳۴۵	فصل چهاردهم: هنر اروپای بعد از رنسانس تا قرن بیستم ..
۳۴۷	فصل پانزدهم: قرن بیستم
۳۴۹	پاسخنامه تاریخ هنر جهان

بخش ششم - خط در گرافیک

۳۵۵	فصل اول: تاریخچه خط و پیدایش الفبا
۳۵۵	فصل دوم: طراحی گرافیک
۳۵۶	فصل سوم: روش‌های نگارش
۳۵۹	فصل چهارم: طراحی قلم
۳۶۰	فصل پنجم: خط و گرافیک
۳۶۴	پاسخنامه خط در گرافیک

بخش هفتم - پایه و اصول صفحه‌آرایی

۳۶۸	فصل اول: آشنایی با مفهوم دیزاین در گرافیک
۳۶۸	فصل دوم: ساختار فیزیکی کتاب
۳۷۰	فصل سوم: صفحه‌آرایی کتاب
۳۷۲	فصل چهارم: مراحل تولید کتاب پس از صفحه‌آرایی
۳۷۳	فصل پنجم: کلیات مجله
۳۷۴	فصل ششم: مراحل قبل از صفحه‌آرایی مجله
۳۷۴	فصل هفتم: صفحه‌آرایی
۳۷۷	پاسخنامه پایه و اصول صفحه‌آرایی