



بررسی مضامین اجتماعی مشترک در دیوان سه شاعر عراقی
(جمال صافی الزهاوی - معروف الرصافی - محمد مهدی الجواهری)



مؤلف:

ربابه شکسته بند

(دانشگاه آزاد اسلامی واحد مشهد)

سرشناسه : شکسته‌بند، ربابه،
 عنوان و نام پدیدآور : بررسی مضامین اجتماعی مشترک در دیوان سه شاعر عراقی (جمیل صدقی الزهاوی، معروف الرصافی، محمد مهدی الجواهری) / مولف ربابه شکسته‌بند (دانشگاه آزاد اسلامی واحد اردبیل)
 مشخصات نشر : اردبیل: نگین سیلان، ۱۳۹۵.
 مشخصات ظاهری : ۱۷۴ ص.
 شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۴۳۱-۵۰۲۱-۵
 وضعیت فهرست نویسی : فیبا
 یادداشت : کتابنامه: ۱۶۱-۱۵۹؛ همچنین به صورت زیرنویس.
 موضوع : زهاوی، جمیل صدقی، ۱۸۶۳ - ۱۹۳۶ م. -- نقد و تفسیر
 موضوع : رصافی، معروف، ۱۸۷۵ - ۱۹۴۵ م. -- نقد و تفسیر
 موضوع : جواهری، محمد مهدی، ۱۹۰۳ - ۱۹۹۷ م. -- نقد و تفسیر
 موضوع : شعر عربی -- عراق -- قرن ۲۰ م. -- تاریخ و نقد
 موضوع : شعر عربی -- قرن ۲۰ م. -- جنبه‌های اجتماعی
 موضوع : ادبیات عربی -- قرن ۲۰ م. -- جنبه‌های اجتماعی
 موضوع : شاعران عراقی -- قرن ۲۰ م. -- نقد و تفسیر
 رده بندی کتبه : ۱۳ شابک PJA۵۰۴۲/۴
 رده بندی دیوبی : ۸۹۲/۱۶۰۹
 شماره کتابشناسی ملی : ۴۲۰۷۵۱۲

عنوان کتاب: بررسی مضامین اجتماعی مشترک در دیوان سه شاعر عراقی
 (جمیل صدقی الزهاوی - معروف الرصافی - محمد مهدی الجواهری)
 مولف: ربابه شکسته بند (دانشگاه آزاد اسلامی واحد اردبیل)

سیلان
 انتشارات
 ۹۱۹۶۳۲۰
 Email: negin_chap@yahoo.com

ناشر: انتشارات نگین سیلان
 چاپ و صحافی: چاپخانه نگین
 تیراژ: ۱۰۰۰ جلد
 قیمت: ۱۰۰۰۰۰ ریال
 نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۵
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۳۱-۵۰۲۱-۵

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
	فصل اول: کلیات
۳	مقدمه
۴	فرضیه‌ی
۴	اهداف
۵	روش
۵	پیشینه
۵	ساختار
	فصل دوم: مبانی، پیرایون ادبیات و نهضت عربی و اوضاع معاصر عراق
۹	تاثیر ادبیات در روند تکامل اجتماع
۱۱	شعر و شاعر و واقعیت‌های اجتماعی
۱۳	نهضت ادب عربی
۱۵	اهداف نهضت
۱۶	مظاهر نهضت
۱۶	۱- دانشگاه الأزهر
۱۷	۲- چاپ
۱۷	۳- روزنامه
۱۸	۴- جمعیت‌های علمی و فرهنگی
۱۹	۵- حرکت شرق شناسی
۱۹	جایگاه عراق در عصر نهضت
۲۱	اوضاع سیاسی عراق
۲۴	نفوذ انگلیس بر عراق
۲۴	نقشه‌ی انگلیس و فرانسه در تقسیم ایالت‌های عربی
۲۶	استقلال تدریجی عراق

۲۸	اوضاع اجتماعی عراق
۳۲	شعر عراقی در اوانل نهضت
۳۳	جایگاه زهاوی رصافی و جواهری در ادبیات معاصر عراق
۳۶	مکتب کلاسیک یا تقلید
۳۹	عوامل بروز اجتماعیات در ادبیات معاصر عرب
	فصل سوم: حیات و آثار سه شاعر عراقی (جمیل صدقی الزهاوی- معروف عبدالغنی الرصافی- محمد مهدی الجواهری)
۴۵	۱- جمیل صدقی الزهاوی
۴۹	آثار زهاوی
۴۹	الف) آثار شعری
۵۰	ب) آثار نثری زهاوی
۵۱	۲- معروف الرصافی
۵۳	تألیفات رصافی
۵۴	۳- محمد مهدی الجواهری
۵۸	فعالیت‌های سیاسی و فرهنگی جواهری
	فصل چهارم: بررسی مضامین اجتماعی اشعار در دیوان شاعر (الزهاوی الرصافی الجواهری)
۶۵	۱- زن
۶۶	زن از دیدگاه اسلام
۶۸	حجاب از دیدگاه اسلام
۶۹	مسئله‌ی حجاب زن از نظر زهاوی رصافی و جواهری
۷۸	ضرورت تعلیم زنان از دیدگاه زهاوی رصافی و جواهری
۸۸	ازدواج و زندگی زنانشویی از دیدگاه زهاوی رصافی و جواهری
۹۷	۲- علم و جهل
۹۷	علم و جهل از منظر قرآن و احادیث
۱۰۰	بررسی دیدگاه‌های سه شاعر در رابطه با علم و جهل
۱۲۳	۳- فقر و غنا

۱۲۳	فقر و انحرافات اجتماعی
۱۲۵	بررسی دیدگاههای سه شاعر در رابطه با فقر
۱۴۷	۴- زندگی و مرگ
۱۴۸	یاد مرگ
۱۴۹	ذکر دیدگاههای زهاوی رسانی و جواهری در رابطه با مرگ
۱۶۵	منابع و مآخذ

www.ketab.ir