



قطعه‌های ادبی در موضوع
حیا و عفاف

معصومه محمّدی سیف

سرخشناسه : محمّدى سيف، معصومه
عنوان و نام پديدآور : يك بهار از بهار / مى چينم / مؤلف معصومه محمّدى سيف
مشخصات نشر : قم : موسسه علمى - فرهنگى دارالاحديث، سازمان چاپ و نشر،
۱۳۹۵.

مشخصات ظاهرى : ۸۷ ص.

فروست : موسسه علمى فرهنگى دارالاحديث، معاونت اساتيد و محققان، قم :
مديريت توليد كتاب هاى صوتى، ۷۵.

ISBN: 978 - 964 - 493 - 923 - 5

وضعيت فهرست نويسى : فبا

موضوع : حجاب

موضوع : Hijab (Islamic clothing)

موضوع : محمّدى سيف، معصومه، ۱۳۶۲ --- يادداشت ها، طرح ها و غيره

شناسه افزوده : موسسه علمى - فرهنگى دارالاحديث، سازمان چاپ و نشر

رده بندي كنكره : ۱۳۹۵ م/ ۳۱۷/ ۱۷/ ۲۲۳۰ BP

رده بندي ديويى : ۲۹۷/ ۶۳۶

شماره كتاب شناسى ملي : ۴۴۷۸۹۳۶



معاونت فرهنگی و هنری
مدیریت تولید کتاب‌های عمومی

۷۵



مؤلف: صومعه محمدی سیف

مدیر سرید: مصطفی پورنجاتی

ویراستار: حسین پورشریف

طراح جلد و مدیر هنری: حسن فرزندگان

ناشر: سازمان چاپ و نشر دارالحدیث

قیمت: ۴۵۰۰ تومان

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

نوبت چاپ: اول / ۹۵

دفتر مرکزی: قم، میدان شهدا، خیابان معلم، پلاک ۱۲۵

تلفن: ۳۷۷۴-۵۲۳، ۳۷۷۴-۵۷۱، دورنگار: ۳۷۷۴-۲۵

صندوق پستی: ۳۷۱۸۵ / ۴۴۶۸

نمایشگاه دائمی: قم، خیابان معلم

تلفن: ۳۷۷۴-۵۴۵، ۳۷۷۴-۲۵

darolhadith.ir

darolhadith.20@gmail.com

کتابخانه عمومی چاپ و نشر برای دانش و محبت است



۹۳۰۱۶۶۲۱۰۰۱۰۱۶۱



سازمان چاپ و نشر

فهرست مطالب

۹.....	درآمد
۱۴.....	مقدمه
۱۷.....	حقیقت زیبایی
۱۸.....	روشن اندیشه
۲۰.....	برپیره فرستادن
۲۱.....	روح زیبای من
۲۲.....	حقیقتی که در کودکی دریافته
۲۳.....	تمنای روح برای جاودانگی
۲۴.....	زیر چتر حجاب
۲۶.....	باور سبز رویش
۲۷.....	فرصت دوباره رویش
۲۹.....	آیه‌های ایمان
۳۰.....	گذر باید کرد
۳۲.....	ترانه‌ای جاودانه خواهیم سرود



- ۳۳..... در سپیده دم حجاب
- ۳۴..... روح مقدس زندگی
- ۳۵..... رویش اندیشه
- ۳۶..... خورشید حیات
- ۳۸..... روح رییا
- ۴۰..... خورشید خندان حجاب
- ۴۲..... تولد سبز
- ۴۴..... ماه را میان فانوس یافت
- ۴۶..... لحظه جاودانه طراوت روح
- ۴۸..... حقیقت، نزدیک است
- ۵۱..... باطنی زیبا
- ۵۲..... دریای موج حجاب
- ۵۵..... رنگ الهی
- ۵۶..... طلوع سپیده اقتدار
- ۵۸..... طنین روشنگرانه حجاب



- طنین ترانهٔ انسانیت ۶۰
- به جای زیبایی ام حقیقتی دیگر را در آینه دیدم ۶۲
- کشف سرزمین ناشناخته ها ۶۴
- گوهر پاک ۶۷
- رویش سپید ایمان ۶۸
- این یعنی آرامش ۷۱
- ترانهٔ اصیل روح ۷۲
- جز توره به جایی نمی برم ۷۴
- بی کرانه های آبی دانایی ۷۶
- به صبح نزدیک می شوم ۷۸
- باران ایمان! ۸۰
- افق های تازهٔ حجاب ۸۲
- برگرد به خانهٔ گم شده ات ۸۵



درآمد

مفهوم حجاب

حجاب، مفهومی است که از قرآن کریم و فقه اسلامی سرچشمه گرفته است. این واژه به پوشش شرعی در مقابل نامحرم اطلاق می‌شود. اگرچه در اسلام مردان هم باید پوشش داشته باشند، لکن واژه حجاب، معمولاً برای پوشش زنان کار می‌رود.

از دیدگاه فقهای اسلام حجاب، یکی از احکام اسلامی است و اصطلاحاً عبارت است از: پوشانیدن ضروری مو و دیگر اعضای بدن زن مسلمان به جز صورت و دو دست تا مخرج (مگاهی دوپا تا قوزک) از دیدگان مردانی که بر اساس شریعت اسلامی نامحرم شمرده می‌شوند.

فلسفه حجاب

حجاب، ابزاری برای ممکن ساختن حضور زن در جامعه و برخورد با نامحرمان است بی آن که آسیبی از این حضور و تعامل، موجب سرفین یا جامعه شود. به عبارت دیگر، فلسفه حجاب، مصونیت فردی و اجتماعی از گرفتار شدن به انواع ناهنجاری‌ها و کجروی‌هاست. یعنی در حجب، منافع حجاب، فقط متوجه مرد نمی‌شود؛ بلکه زنان و جامعه نیز از آن بهره‌مند می‌گردند.



فواید و منافع حجاب

به طور کلی، فواید حجاب را می‌توان به چند دسته تقسیم کرد:

۱. منافع حاصل برای مردان:

- مصون نگاه داشتن مردان از ابتلا به هرزگی و هوسرانی و گناه؛
- افزایش بهره‌وری در کار به واسطه تمرکز یافتن بر انجام کار (به دلیل فراهم نبودن زمینه چشم‌چرانی، هرزگی و حواس‌پرتی).

۲. منافع حاصل برای زنان:

- امنیت جسمی و آسایش روانی زنان به هنگام حضور در جامعه؛
- حفظ حرمت و کرامت زنان به هنگام حضور در جامعه؛
- ارتقای جایگاه زن در جامعه، به واسطه رعایت حقوق مردان (بی‌حجابی و برهنگی زنان در بافت سنت، تعرض و تهاجم به ذهن و فکر مردان بویژه جوانان و پریشان ساختن ذهن آنان است. این خود تجاوز به امنیت فکری و ذهنی مرد به شمار می‌رود. پس آن‌گاه که زنان جامعه در حضور اجتماعی خود حجاب را رعایت کنند، در حقیقت، به حقوق مردان حرمت نهاده‌اند و این اقدام بر منزلتشان خواهد افزود؛
- آسودگی و آرامش خاطر زن از لغزش‌های احتمالی مرد و خیانت شوهرش.

۳. منافع حاصل برای خانواده



- حفظ و استحکام پیوندهای بین زن و شوهر در خانواده و به دنبال آن، استحکام بنیان خانواده (حجاب و پوشیدگی زن در جامعه، موجب پاسداری از علاقه شوهران نسبت به همسر خویش خواهد شد؛ زیرا مردان، ارضای تمایلات جنسی خود را فقط از طریق همسر خویش می‌توان پذیر خواهند دانست. در نتیجه، رضایتمندی زن و شوهر در خانه، دست‌یافتنی‌تر خواهد شد. بنا براین، اگر زنان در محیط‌های اجتماعی با حجاب کامل ظاهر شوند و اجازه هرگونه سوءاستفاده جنسی اعم از سوءاستفاده بصری یا غیر آن را به مردان ندهند، منفعتی حاصل خواهد شد که خود را از آن منفعت، بهره‌مند می‌گردند؛
- آرامش روحی و روانی فرزندان در خانواده و بهره‌مندی آنان از برقراری عواطف خانوادگی بین اعضای خانواده؛
- فراهم آمدن زمینه مطلوب برای تربیت فرزندان.

۴. منافع اجتماعی

- سلامت اخلاقی و بهداشت روانی جامعه و مصونیت آن از ابتلا به مصادیق بزهکاری، روابط ناسالم زن و مرد، تن فروشی و...
- پایین آمدن آمار پرونده‌های قضایی ناشی از شکایات در فضیلت سوء استفاده‌های جنسی، نزاع‌ها و طلاق.
- بی‌شک در جوامعی که حجاب به فراموشی سپرده شده، به میزان رواج بی



بند و باری و برهنگی، بر میزان آسیب‌های متنوع یاد شده در همه ابعاد، افزوده شده است.

نتیجه آن که اگر چه رعایت حجاب از سوی زنان، منافع گوناگونی به دنبال خواهد داشت، لکن این رفتار پسندیده، بیش از هر کس، خود زنان را منتفع می‌سازد.

اینک دو بیان در باره حجاب از دو اندیشمند معاصر را پی می‌گیریم:

سخنی از شهید بزرگوار، استاد مرتضی مطهری: علت این که در اسلام، دستور پوشش، اختصاص به زنان یافته است، این است که میل به خودنمایی و خودآرایی، مخصوص زنان است. از نظر تصاحب قلب‌ها، مرد، شکار است و زن، شکارچی، همچنان که از نظر تصاحب جسم و تن، زن، شکار است و مرد، شکارچی. میل زن به خودآرایی، از این نوع حس شکارچیگری او ناشی می‌شود. در کم‌تر جای دنیا سابقه دارد که مردان، لباس‌های بدن‌نما و آرایش‌های زینتی کننده به کار برند. این زن است که به حکم طبیعت خاص خود می‌خواهد دلبری کند و مرد را در دام علاقه به خود اسیر سازد. لهذا انحراف برهنگی، غالباً از انحراف‌های مخصوص زنان بوده است و دستور پوشش هم برای آنان وضع گردیده است.

سخنی از آیت‌الله جوادی آملی: قرآن وقتی درباره حجاب سخن



می‌گوید، نظر دارد که حجاب، عبارت است از: احترام گذاشتن و حرمت قائل شدن برای زن که نامحرم، او را از دید حیوانی ننگرند. بنا براین، نظر کردن به زنان غیرمسلمان را بدون قصد تباهی، جایز می‌داند. حرمت زن نه اختصاص به خود زن دارد، نه شوهر و نه ویژه برادر و فرزندانش است. همه اینها اگر رضایت بدهند، قرآن راضی نخواهد بود؛ چون حرمت زن و عیثیت زن به عنوان «حقّ الله» مطرح است و خدای سبحان، زن را با سرمایه عاطفه آفرید که معلّم رقت باشد و پیام عاطفه بیاورد.

محمّد تقی سبحانی نیا

معاون فرهنگی و هنری مؤسسه دارالحدیث



مقدمه

همان «زن» شریف پاکدامن، فرشته‌ای از فرشته‌هاست (نهج البلاغه، حکمت ۴۷)

زنان به عنوان نبی از مکره جامعه، نقش بسیار مهمی در ایجاد و گسترش عفت، پاکدامنی و اخلاق در بین جوامع بشری دارند. پاکدامنی و حیای زن - که یکی از مهم‌ترین عوامل حفظ و بقای عفت عمومی است -، نه تنها در تمام ادیان و مذاهب الهی تأکید شده، بلکه عقل و فکر بشری نیز آن را تأیید می‌کند. خط اسلام اهمیت این موضوع به حدی است که برخی روایات، آن را تمام دین می‌دانند. اسلام برای مردان، پوششی قرار داده است که باید به آن دستور عمل کند و برای زنان و دختران نیز متناسب با جسم و روحیات آنها برنامه‌ای دارد. پرواضح است که جسم زن از لطافت و زیبایی خاصی برخوردار است که این ویژگی‌ها متناسب با وظایف و مأموریت‌های زن است. او مادری مهربان



است و باید لوازم آن را هم داشته باشد. پس این نعمت الهی را باید شکر کند و از آن نگهداری نماید و همواره عقیف باشد.

اهمیت خویشتنداری، بسی فراتر از حجاب است و تمامی زیبایی یک زن، به پاک دامن او وابسته است. از این رو، مسئله اصلی در این کتاب، بیان نکته ارزشمند و بنیادین «عَقَّت» است. حجاب، همان پوشش یزّه باوان و عفاف، فراتر و برتر از حجاب بوده و یک خصلت و بینش و منش است. تمام زیبایی های یک زن را در خود نمایان می سازد. حجاب، پوششی بیونی است؛ ولی پاک دامن، هم پوشش بیرونی است و هم پوشش درونی. افزاین روست که امام علی (علیه السلام) نیز می فرماید: «بهترین عبادت، پاک دامن است» و «خویشتنداری، ریشه و اساس تمام خوبی هاست». پس، بی عقیف، بی کمال است مخوف و هرملتی که در این پرتگاه سقوط کند، عزّت و کرامت و همت و مردانگی خود را - که یگانه ضامن سلامت و سعادت جامعه است - ز دست خواهد داد. بنابر این، انسان در سایه عفاف، عزّت پیدا می کند و بهائی سالم سازی جامعه، باید به دنبال پاسداری از آن بود تا حجاب آگاهانه و ارزشمند گسترش یابد. پاک دامن، سلامت جامعه را به دنبال دارد؛ زیرا جامعه را افراد آن تشکیل می دهند و اگر افراد، اصلاح شوند، جامعه نیز اصلاح خواهد شد. موضوع عفاف و حجاب، از ابعاد گوناگونی مورد مطالعه و پژوهش قرار گرفته و کتاب ها و مقاله های فراوانی در این زمینه تدوین شده است؛ ولی



به بُعد زیبایی شناختی حجاب و تأثیر آن از نظر روانی بر آرامش بانوان، کمتر توجه شده است. این کتاب، در پی آن است تا با بیانی لطیف و شاعرانه، زیبایی های عفاف و حجاب را به تصویر بکشد تا از این طریق، گامی کوچک در راه برطرف ساختن این نیاز بردارد و به بانوان جامعه، بینش تازه ای در باره تأثیر زیبایی شناسی این مسئله ارائه دهد. متن حاضر با عنوان «یک بهار از بهشت می چینم»، در پی گشودن دریچه ای به سمت آگاهی و روشنی است تا جوانان ما با مطالعه آن، زیبایی عفاف و حجاب را به روشنی درونی کنند.

معصومه محمدی سیف

