



سازمان حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس

ارتش جمهوری اسلامی ایران

انتشارات آتشبار

زندگی‌های سید مرتضی دوم

مهدی مکرری

نویسنده: مهدی فرخ‌زاد

سخن نویسنده

در آغاز سخن درود می‌فرستم به روح مطهر شهدا، از صدر اسلام تا به امروز، به‌ویژه ۴۸۰۰۰ شهید گلگون کفن ارتش جیحون اسلامی ایران و بالأخص شهدای مدافع حرم، که با دفاع از حرم آل الله و مرزهای اسلام در برابر گروه‌های تروریستی و هیونیستی در عراق و سوریه به خیل عظیم شهدا پیوستند و مرادمان حضرت امام روح‌الله^(ره) که به ما هستی بخشید، ما را از چنگال طاغوت رهایی داد. «شهید» زیباترین زخم بر بکر هستی و شهادت زیباترین غزلی است که از لب‌های سخن حقیقت می‌تراود. شهادت بیداری را معنا می‌کند و بینایی را شفاف می‌سازد. شهادت مشعلی است که خداوند در جان برگزیدگانش می‌افروزد، تا تاریکی از شانه‌های زندگی بگریزد. شهید چشمه‌آبی است که خرمن ظلم را می‌سوزاند و آب روانی است که به نوبت

تشنه عدالت جاری می‌شود. هر شهید سپیده‌ای است که در افق آسمان‌ها طلوع می‌کند و پیام‌آور صبح می‌شود.

قلم به‌دست گرفتن و نوشتن اگرچه ممکن است در ظاهر ساده باشد، اما بی‌شک در عمل از مشکل‌ترین کارهاست، به‌خصوص اگر سخن از حماسه‌آفرینی‌های جوانان و غیور مردان باشد که در طول هشت سال دفاع مقدس جان خویش را در جبهه‌های غلاص گذاشتند تا چراغ پرفروغ انقلاب اسلامی ایران فرزندان باشد.

کتاب حاضر گوشه‌ای از زندگی امیر سرافراز ارتش اسلام سرتیپ دوم شهید مهدی عسگری است که مظلومانه در حمله هوایی رژیم بعث به پایگاه رادار سماسی به همراه دیگر هم‌زمانش به شهادت رسید.

امیدوارم در حد بضاعت توانسته باشم حق مطلب را ادا و برگ سبزی تقدیم نسل جوان کشور عزیزمان کرده باشم، بدانند این انقلاب که هم‌اکنون در جهان همچون خورشیدی

درخشان می‌درخشد، حاصل تقدیم صدها هزار شهید، جانباز و آزاده می‌باشد که پس از پیروزی انقلاب اسلامی همچون شهدای گران‌قدر هسته‌ای و شهدای مدافع حرم است. از خوانندگان فرهیخته و نکته‌سنج این مجموعه نیز، چشم‌پرسی داریم تا با نقد عالمانه و مشفقانه خود ما را در اعتلای کیفیت و عمق تداویت آن مدد کنند.

مهدی فرخزاد

فهرست

- آغاز راه ۱۷
- ورود به دانشکده افسری ۱۸
- انتخاب اداسی ۱۹
- تشخیص خانوادگی ۲۰
- دفاع مقدس ۲۱
- حماسه‌های ماندگار در سراسر ۲۲
- توطئه‌ای نو ۲۴
- مسافران بهشت ۲۷
- مهدی به روایت همسرش ۳۳
- شهید به روایت اسناد و تصویر ۴۱
- منابع ۴۲