

آموزش دوره های گرافیک رایانه ای

فتو شاپ ۸

کورل ۱۲

فری هند ۱۰

تالیف :

مهندس محمد رضا جعفری

مهندس مصطفی کهبازی



موسسه فرهنگی و انتشارات پازینه

پاییز ۱۳۸۵

جعفری . محمد رضا . ۱۳۶۲

آموزش دوره های گرافیک رایانه ای (فتوشاپ ۸- کورل ۱۲- فری هند ۱۰)

۱. محمد رضا جعفری . مصطفی کهبازی . تهران : پازینه . ۱۳۸۵

۱۰۸ ص :مصور . جدول .

ISBN 964-9922-21-0: ۱۴۰۰۰ ریال

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیپا .

گرافیک کامپیوتری : ۱. فتوشاپ ۸ . ۲. کورل دراو ۱۲ . ۳. فری هند ۱۰

(فایل کامپیوتری) . الف . کهبازی . مصطفی ب عنوان .

۰۰۶۱۶

۷۵۱۸ ج / ۳۸۵

کتابخانه ملی ایران

۱۶۴۰۷-۸۵ م

عنوان کتاب : آموزش دوره های گرافیک رایانه ای (فتوشاپ ۸ . کورل ۱۲ . فری هند ۱۰)

مولف : مهندس محمد رضا جعفری . مهندس مصطفی کهبازی

ناشر : موسسه فرهنگی و انتشاراتی پازینه

مسئول امور پیگیری و اجرایی : مهندس نسیم مصادات شریعت زاده

لیتوگرافی و چاپ : غزال

صحافی : توسعه

شمارگان : ۳۰۰۰

نوبت چاپ : اول پاییز ۱۳۸۵

قیمت : ۱۴۰۰۰ ریال

نشانی : بزرگراه کردستان . خ ۲۸ غربی (شمشاد) پ ۶۶

شماره تلفن : ۸۸۰۰۶۶۲۶ . ۰۹۱۲۱۰۵۴۰۹۸

شابک : ۹۶۴-۹۹۲۲-۲۱-۰

حق چاپ محفوظ است .

فهرست مطالب

فصل اول Photo Shop

۷.....	اجزای تشکیل دهنده محیط فتوشاپ
۸.....	شناسایی ابزار
۸.....	شناخت پالت‌ها
۹.....	توضیحی در مورد لایه‌ها
۱۰.....	باز کردن یک فایل جدید یا فایل موجود
۱۱.....	شروع کار با رنگ (Color Picker)
۱۲.....	ابزارهای Marquee
۱۳.....	پالت Layer
۱۴.....	دستور New
۱۴.....	دستور Flatten Image
۱۵.....	نحوه کار کردن با Brush ها و نحوه تنظیمات آنها
۱۷.....	ایجاد یک Gradient
۱۸.....	وارد کردن Point Type
۱۹.....	کشیدن خطوط مستقیم به وسیله ابزار Pen
۲۵.....	دستور Match Color
۲۶.....	دستور Photo Filter
۲۶.....	دستور Equalize
۲۶.....	دستور Threshold
۲۶.....	دستور Posterize
۲۶.....	دستور Variations
۲۷.....	دستور Canvas Size
۲۷.....	دستور Rotate Canvas
۲۷.....	دستور Reveal All
۲۷.....	دستور Histogram
۲۸.....	دستور Trap
۲۸.....	دستور Color
۲۸.....	دستور Swatches
۲۹.....	دستور Styles
۲۹.....	دستور Gamut Warning

۳۰.....	Last Filter	دستور
۳۰.....	Extract	دستور
۳۱.....	Filter Gallery	دستور
۳۱.....	Liquify	فیلتر
۳۲.....	Pattern Maker	دستور
۳۲.....	Artistic	فیلترهای
۳۳.....	Colored Pencil	فیلتر
۳۳.....	Cut Out	فیلتر
۳۳.....	Dry Brush	فیلتر
۳۳.....	Fresco	فیلتر
۳۳.....	Paint Daubs	فیلتر
۳۳.....	Plastic Wrap	فیلتر
۳۴.....	Rough Pastels	فیلتر
۳۴.....	Water Color	فیلتر
۳۴.....	Blur More ، Blur	فیلترهای
۳۴.....	Dark Strokes	فیلتر
۳۴.....	Sprayed Strokes	فیلتر
۳۵.....	Polar Coordination	فیلتر
۳۵.....	Sharpen	فیلترهای گروه
۳۵.....	Unsharp Mask	فیلتر

فصل دوم Corel Draw12

۳۶.....	CorelDRAW12	کار با
۳۶.....	CorelDRAW12	پنجره برنامه
۳۷.....	Spinner	
۳۷.....		جعبه ابزار
۳۸.....		نوار ابزارهای
۳۸.....		پالت رنگ
۳۹.....		دیدن رنگ های پالت
۴۰.....		فرامین کلیپ بورد
۴۱.....		صادر کردن فایل و گزینه های مربوط به آن
۴۲.....		تنظیم ویژگیهای خطوط شعرنجی

۴۳.....	انتخاب حالت های مختلف جذب شدن اشیا
۴۴.....	ابزار Hand
۴۵.....	انتخاب بوسیله ابزار Pick
۴۶.....	کپی کردن جلوه ها توسط ابزارهای Paintbucket , Eyedropper
۴۷.....	چرخاندن اشیا (Rotation)
۴۸.....	ابزار Ellipse و نوار ویژگی
۵۱.....	ابزار Artistic Media
۵۲.....	توسیم با قلم مو
۵۳.....	حالت Sprayer
۵۴.....	ابزار Bezier , Pen
۵۵.....	ویرایش مسیرهای بزیه
۵۶.....	ابزار Dimension و نوار ویژگی
۵۷.....	ابزار Knife
۵۸.....	ابزار Smudge
۵۹.....	ابزار جدید Virtual Segment Delete
۶۰.....	تراز کردن و توزیع اشیا
۶۱.....	معرفی ابزار Text موجود در CorelDRAW
۶۲.....	قالب بندی متن با نوار ویژگی
۶۳.....	الحاق متن به منحنی های بسته
۶۴.....	کادر مکالمه Outline Pen
۶۵.....	زبان Outline Pen کادر مکالمه Object Properties
۶۶.....	پر کننده های پست اسکرپت
۶۷.....	انتخاب یک رنگ
۶۸.....	مدل های رنگ
۶۹.....	ترکیب کننده Color Blend
۷۰.....	جلوه های لفاف و اعوجاج
۷۱.....	کادر سیار Envelope
۷۲.....	ذخیره و اعمال لفاف های از پیش تنظیم شده
۷۳.....	استفاده از اشکال لفاف سایر اشیا
۷۴.....	کپی کردن ویژگی های سایر لفاف ها
۷۵.....	حالت Zipper
۷۶.....	استفاده از الگوهای از پیش تنظیم شده اعوجاج
۷۷.....	ویرایش جلوه ترکیب

۷۸.....	چرخاندن اشیاء ترکیب
۷۹.....	ابزار Interactive Contour و نوار ویژگی
۸۰.....	ویرایش تعاملی طرح ها
۸۱.....	حالت Outside
۸۲.....	جلوه لنز روشن کننده
۸۳.....	لنز بزرگ نما
۸۴.....	الگوهای سایه
۸۵.....	عملیات های بیت مپ

فصل سوم Free Hand

۸۷.....	مبانی free hand
۸۸.....	جعبه ابزار free hand MX
۸۹.....	تغییر بزرگنمایی دید
۹۰.....	استفاده از ابزار خط
۹۲.....	استفاده از ابزار چاقو (knife)
۹۳.....	افزودن یک علامت ثبت (register mark)
۹۴.....	استفاده از لایه ها
۹۶.....	استفاده از ابزار دوران سه بعدی (3D rotation tool)
۹۹.....	ترسیم خطوط تیره (Dashed Lines)
۱۰۰.....	تبدیل متن به یک گرافیک
۱۰۳.....	استفاده از ابزار Extrude
۱۰۶.....	تغییر پرو فایل یک قالب
۱۰۸.....	استفاده از جلوه های پوششی