

عنوان و نام پدیدآور	سؤالات کنکور دانشگاه آزاد علوم پزشکی ۱۳۹۰ همراه با پاسخ تشریحی / گردآورندگان
مشخصات نشر	بهارت‌مان انتشارات راه اندیشه
مشخصات ظاهری	تهران: راه‌اندیشه، ۱۳۹۰
شابک	۶۴ ص.- مصور، تمویذار.
وضعیت فهرست‌نویسی	۹-۱۶۹-۴۹۱-۹۶۴-۹۷۸ : ۱۵۰۰۰ ریال
یادداشت	فیا
عنوان دیگر	عنوان روی جلد: راه‌اندیشه آزمون دانشگاه آزاد ۹۰ همراه با پاسخ تشریحی علوم پزشکی
موضوع	راه اندیشه آزمون دانشگاه آزاد ۹۰ همراه با پاسخ تشریحی علوم پزشکی
موضوع	دانشگاهها و مدارس عالی -- ایران -- آزمون‌ها
شناسه افزوده	آموزش متوسطه -- آزمون‌ها و تمرین‌ها
ردمبندی کنگره	انتشارات راه اندیشه
ردمبندی دیویی	۱۳۹۰ ۸۸۴۳۴۲ س / LB۷۲۵۲
شماره کتابشناسی ملی	۲۴۲-۲۸۴ : ۳۷۸/۱۶۶۴

عنوان کتاب: سؤالات کنکور دانشگاه آزاد علوم پزشکی ۱۳۹۰
 همراه با پاسخ تشریحی
 گردآورندگان: بهارتمان انتشارات راه‌اندیشه
 ناشر: انتشارات راه‌اندیشه
 حروفچینی و صفحه‌آرایی: واحد رایانه‌ای راه‌اندیشه
 نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۰
 تیراژ: ۱۵۰۰۰ جلد
 لیتوگرافی، چاپ و صحافی: چاپ رواق
 قیمت: ۱۵۰۰ تومان
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۹۱-۱۶۹-۹



راه اندیشه

تهران، خیابان آزادی - جهل‌زاده جنوبی - کوچه جمشید - پلاک ۲

تلفن تماس: ۶۶۴۲۱۵۴۲

دورنگار: ۶۶۴۲۴۵۱۷

www.raheandishe.com

e-mail:info@raheandishe.com



آزمون عمومی - گروه علوم پزشکی - کد ۵ (مربوط به داوطلبان رشته‌های مجموعه (۷))

ادبیات

- ۱- واژگان کدام ترکیب از نظر املايي درست‌اند؟
 - (۱) ماحضری محقر. (۲) واقعات قریب. (۳) خروس قالب. (۴) حرآی شیر.
- ۲- آرایه‌ی همی‌گزینه‌ها درست‌اند مگر گزینه‌ی.....
 - (۱) نام او راحت روح است. «جناس»
 - (۲) پیغام او مفتاح فتوح است. «اشتقاق»
 - (۳) و ذکر او مرهم دل مجروح است. «کنایه»
 - (۴) چشم ما راضیای خود ده. «مراعات نظیر»
- ۳- در مصراع دوم بیت زیر کدام آرایه‌ی مناسب مشاهده می‌شود؟

خانه‌ی دل ما را از کرم عمارت کن / پیش از آن که این خانه رو نهد به ویرانی،

 - (۱) مجاز. (۲) ایهام. (۳) تشبیه. (۴) استعاره.
- ۴- در کدام گزینه آرایه‌ی تشخیص وجود دارد؟
 - (۱) «باغ بی‌برگی که می‌گوید که زیبا نیست»
 - (۲) «به خوابگاه عدم گر هزار سال بخسیم»
 - (۳) «خاک موسیقی احساس تو را می‌شنود»
 - (۴) «خاک مرا جزیره‌ی خشکی گمان مبر»
- ۵- کدام تعریف دقیق‌تر بیان شده است؟
 - (۱) گوته شاعر قرن شانزدهم شیفته شعر و اندیشه‌ی حافظ شد.
 - (۲) در آغاز قرن ششم طریقت عرفان موضوع شعر شاعران معروف شد.
 - (۳) چشم‌هایش از آثار بزرگ شاعر و نویسنده‌ی معاصر، بزرگ علوی است.
 - (۴) حماسه با زمینه‌ی رنگ قومی عام و حقیقی، بیرون از حدود عادت، جریان دارد.
- ۶- ایجاد کننده‌ی کدام اثر درست معرفی نشده است؟
 - (۱) فرهنگ مهاجم و فرهنگ مولد: از آثار عبدالحسین وجدانی.
 - (۲) در حیاط کوچک پاییز در زندان: از آثار اخوان ثالث.
 - (۳) اصول فلسفه و روش رئالیسم: از آثار علامه طباطبایی.
 - (۴) چوب به دست‌های ورزیل: از آثار غلامحسین ساعدی.
- ۷- عبارت «او واقعین بود که زندگی مردم را با تلاش مستمر خود به واقعگرایی رسانید، چند واژه دارد؟
 - (۱) شانزده. (۲) پانزده. (۳) هفده. (۴) هیجده.
- ۸- واژگان «هیون، مضیف، مهیب، به ترتیب در کدام گزینه دقیق‌تر معنی شده‌اند؟
 - (۱) شتر رونده، مهمان‌دار، شگفت‌آور.
 - (۲) اسب تیزرو، پذیرنده، ترسیدن.
 - (۳) اسب زیرک، مهمانی، رعد زننده.
 - (۴) اسب بزرگ، مهمان خانه، وحشت‌آور.
- ۹- معنی واژه‌ی برگزیده‌ی کدام گزینه درست نیست؟
 - (۱) اهتمام: همت و کوشش. (۲) مطاوعت: فرمان‌برداری. (۳) چغز: پرنده‌ی دریایی. (۴) ژاژ خاییدن: یاهوسرایی.
- ۱۰- واژگان کدام گزینه از نظر املايي درست‌اند؟
 - (۱) «ای تاق نهم رواق بالا» (۲) «از مضیق حیات درگذری» (۳) «اگر چه تلخ باشد فرغت یار» (۴) «گهی از خوار او دستش خلیده»
- ۱۱- در عبارت «آن مرید چون آن سخن شنید، از غیرت ارادت خود، قصد رجم آن مرد کرد، جمله‌ی دوم، یعنی:
 - (۱) از شدت دل‌بستگی خواست آن مرد بدگو را سنگ زند.
 - (۲) از غیرت و توجه زیاد خواست آن مرد را به سنگ زدن وادار کند.
 - (۳) در نهایت علاقه‌مندی آن مرد را به سنگ زدن دعوت کرد.
 - (۴) از شدت دل‌بستگی خواست آن مرد را تنبیه کرده باشد.
- ۱۲- کدام گزینه مفهوم دقیق‌تر بیت زیر را بیان می‌کند؟

میدل این کم همتان بر عزّ و جاه / فخرها دارند و عاری بیش نیست،

 - (۱) سرزنش ننگ و نام و جاه و مقام.
 - (۲) نکوهش زشتی‌ها و فخرها.
 - (۳) ملامت دنیا دوستی و فخر فروشی.
 - (۴) طعنه زدن به دنیا و دنیا‌داری.