

رازهایی درباره

گریم و میکاپ

Secrets About Makeup

ترجمه و تالیف: زهره بشیری

مدرس برندهای بین المللی

دارای ۲۵ مدرک بین المللی معتبر از اروپا

دارای مدرک هم سطح کارشناسی ارشد در رشته چهره پردازی

سرشناسه	: بشیری، زهره، ۱۳۵۹-، گردآورنده، مترجم
عنوان و نام پدیدآور	: رازهای درباره گریم و میکاپ/ ترجمه و تألیف زهره بشیری.
مشخصات نشر	: اصفهان، زهره بشیری، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	: ی، ۱۷۰ ص، مصور (بخشی رنگی).
شابک	: 978-600-04-5087-8
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
موضوع	: آرایش
موضوع	: Toilet preparations
موضوع	: زیبایی شخصی
موضوع	: Beauty Personal
رده بندی کنگره	: ۲۱۳۹۵ ر ۵ ب ۹۵۷/ TT
رده بندی دی‌جی	: ۶۴۶/۷۲
شماره کتاب شناسی ملی	: ۴۲۵۲۶۱۶

عنوان: رازهای در مورد گریم و میکاپ
Kamla Regre

مترجم: زهره بشیری

ناشر: نشر مولف

تاریخ انتشار: ۱۳۹۵

نوبت چاپ: اول - زمستان ۱۳۹۵

لیتوگرافی: تصویر

گرافیکست و صفحه آرا: وجیهه سرابی

طرح جلد: اعظم وفایی

چاپ: اندیشه

صحافی: آذر

تیراژ: ۱۰۰۰

قیمت: ۲۵۰۰۰ تومان

هرگونه استفاده از جلد و متن کتاب به صورت زیراکس، بازنویسی، ضبط کامپیوتری، تهیه cd، نمایشنامه، فیلمنامه، سایت های مختلف بدون اجازه کتبی ناشر و مولف ممنوع است و در صورت مشاهده از متخلفان به موجب بند ۵ از ماده ۲ قانون حمایت از مولفان، مصنفان و هنرمندان تحت پیگرد قانونی قرار میگیرد.

«آموزش بدون داشتن علم و مطالعه خیانت بزرگی در حق بشریت است»

مقدمه مولف

مجتمع فنی و حرفه ای آزاد رز زرد در سال ۱۳۷۸ با مجوز رسمی از سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور و با هدف فعالیت در حرفه مراقبت و زیبایی به مدیریت خانم زهره بشیری تاسیس و جهت رشد و تعالی علاقه مندان جویای هنر، کار خود را آغاز نمود.

مدیریت این آموزشگاه دارای سال ها تجربه و تخصص در زمینه طراحی و آموزش زیبایی ، و با اخذ ۲۵ مدرک بین المللی معتبر از کشورهای اروپایی ، ۱۱ مدرک کارشناسی در زمینه مراقبت و زیبایی از سازمان فنی و حرفه ای کشور و مدرک کارشناسی ارشد از دانشگاه پردیس بین الملل در زمینه چهره پردازی می باشد، تجربیات خود را برای تنظیم و ویرایش یک کتاب آموزشی جامع و کامل جهت انتقال این آموخته ها به هنرجویان و خانم های علاقه مند که جویای زیبایی هستند می فرمایند با دانش به روز این حرفه هنری، آشنا شوند قرارداد دهد.

لذا با نگارش این کتاب که حاصل زحمات و تجربیات علمی و عملی برای بیان رازهایی درباره آرایش و گریم ، لوازم آرایش و گریم و برطرف نمودن ایرادات و اشکالات این حرفه به صورت گام به گام همراه شما علاقه مندان عزیز می باشد.

امید است خواندن این کتاب بتواند راهنمای بی برای پیشرفت در این عرصه هنری باشد.

با آرزوی موفقیت برای شما

زهره بشیری

مدیریت مجتمع فنی و حرفه ای آزاد رز زرد

دی ماه ۱۳۹۵ - اصفهان

rosezard59@gmail.com

شماره تلفن ۰۹۱۳ ۴۲۲ ۱۳۵۹ آماده شنیدن نظرات ، انتقادات و پیشنهادات شما عزیزان است.

برای تهیه کتاب به فروشگاه های معتبر لوازم آرایشی

مراجعه و یا با شماره همراه ۰۹۱۳ ۳۰۲ ۸۴۳۳ تماس حاصل فرمایید.

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱	فصل اول: مراقبت از پوست
۲	مراقبت از پوست
۲	درک و شناخت پوست
۲	۱ - پوست بیرونی
۲	۲ - پوست درونی یا لایه درون
۳	پاک کننده ها
۴	پاک سازها
۴	مرطوب کننده ها
۴	مرطوب کننده مخصوص روز (همراه با ضد آفتاب)
۵	مرطوب کننده های شب
۶	روشن کننده های پوست
۶	ترکیبات ژنتیکی چرب دانه های پوست
۶	فوندیشن ها
۸	انتخاب یک فوندیشن درست
۹	فوندیشن های مایع
۹	فوندیشن های کرم
۹	فوندیشن های دو کاره
۹	چگونه فوندیشن خود را انتخاب کنیم؟
۱۰	چگونه از فوندیشن استفاده کنیم؟
۱۱	آشنایی با فون ها
۱۱	کیک میکاپ ها و روش آستر سازی
۱۲	راه های استفاده و نرم کردن کاموفلاژ
۱۲	رنگ بندی فون ها
۱۳	کانسیلرها
۱۳	انتخاب و ترکیب فون مناسب با انواع پوست
۱۴	پودرهای صورت
۱۵	چشم ها
۱۵	سایه چشم
۱۶	انواع سایه ها برای متعادل سازی چشم های مختلف
۱۷	آرایش گلامور
۱۷	نحوه سایه زدن گلامور
۱۷	سایه خطی
۱۸	سایه عربی
۱۸	سایه لبنانی (شیک ترین سایه)
۱۸	سایه خلیجی

۲۰	ریمل
۲۱	خط چشم
۲۲	ابروها
۲۳	گونه ها
۲۳	کریم گونه های نرمال
۲۴	لب ها، رژ لب
۲۴	برق لب
۲۴	کریم لب (متعادل سازی لب) طرز زدن رژ لب
۲۵	کریم لب (بزرگ کردن لب)
۲۵	میکاپ کاموفلاژ
۲۵	کرم پوشش هنده کاموفلاژ
۲۶	کرم بدن کاموفلاژ
۲۶	پودر فیکس کاموفلاژ
۲۶	پاک کننده کاموفلاژ
۲۶	آرایش در ۱۰ دقیقه
۲۷	فصل دوم: آناتومی
۲۸	آناتومی
۲۸	ساخت سر (سر و چهره)
۲۹	استخوان های چهره
۲۹	استخوان های گونه
۳۰	حفره های چهره
۳۰	عضلات چهره و عمل آنها
۳۰	عضلات پوستی
۳۱	عضلات ابرویی
۳۱	عضلات لب ها
۳۳	عضلات گيجگاهی
۳۳	عضلات جونده
۳۳	عضلات پائی درونی و بیرونی
۳۴	آناتومی چهره
۳۵	فصل سوم: آناتومی چهره
۳۶	چهره متعادل
۳۸	تکنیک سایه روشن
۴۱	روش های ساخت تیرگی و روشنی
۴۱	طریقه سایه و روشن زدن
۴۳	شقیقه ها
۴۴	فُن چیست؟
۴۴	شناخت فرم چهره - کرکسیون یا تصحیح

۴۲	کرکسیون یا تصحیح چیست؟
۴۵	برقراری تناسب در شکل های هفت گانه
۴۸	برقراری تناسب در اعضا چهره
۴۸	پیشانی
۴۹	بینی
۵۰	تبدیل لب به فرم های مختلف
۵۱	چانه
۵۱	گریم غبغب
۵۱	چشم
۵۳	حجم های چهره
۵۳	تبدیل فرم چهره به فرم های دیگر
۵۵	تبدیل بینی به فرم های مختلف
۵۶	گریم ساده چشم
۵۷	فصل چهارم: چهره شناسی (روان شناسی چهره)
۵۸	تاریخچه چهره شناسی
۵۹	فرم چهره
۶۰	سر
۶۰	فرم پیشانی
۶۰	ابرو
۶۲	چشم ها
۶۳	گونه ها
۶۳	بینی
۶۵	لب
۶۶	چانه
۶۶	خطوط چهره
۶۷	فصل پنجم: شناخت و ترکیب رنگ ها
۶۸	شناخت رنگ
۶۹	رنگ از دید فیزیکی
۶۹	ترکیب رنگ ها
۷۰	رنگ های میانی
۷۰	ترکیب رنگ ها و ساختن چند نوع رنگ جدید
۷۱	عوامل ایجاد هارمونی
۷۲	به دست آوردن رنگ های دیگر
۷۳	انعکاس رنگ ها
۷۴	شناخت رنگ های گرم و ثناتر
۷۹	فصل ششم: آشنایی با محصولات
۸۰	لوازم گریم

۸۰	 گرمور
۸۱	 مراحل کار عروس
۸۱	 مراحل پاکسازی پوست خشک
۸۲	 مراحل پاکسازی پوست چرب
۸۲	 آشنایی با آبرو پلاستیک و مراحل کار
۸۳	 آشنایی با لیفتینگ و مراحل کار
۸۴ - ۱۰۰	 آشنایی با لوازم گریم
۱۰۱	 فصل هفتم: تاثیر نور بر گریم، صحنه و عکاسی
۱۰۲	 اهمیت نور
۱۰۲	 نورهای رنگی
۱۰۳	 نور عمومی
۱۰۴	 نور زرد که رنگ
۱۰۴	 نور زرد که بانی
۱۰۴	 نور زرد که بانی نارند - سیره
۱۰۵	 نور آبی
۱۰۵	 نور قرمز
۱۰۶	 نور سبز
۱۰۶	 نور بنفش متمایل به قرمز
۱۰۷	 نور ارغوانی
۱۰۸	 چرخه ترکیب نورهای رنگی
۱۰۹	 فصل هشتم: گریم اکسپرسیون
۱۱۰	 گریم اکسپرسیون چیست؟
۱۱۰	 کودکان را چگونه گریم کنیم؟
۱۱۲	 پاک کردن گریم و نگهداری چهره
۱۱۳	 ماساژ چهره بعد از اکسپرسیون
۱۱۴	 تصاویری از گریم اکسپرسیون