

سینما و انارتو

(مجموعه رل های)

زینب جوی





سبب منم و انار تو (مجموعه غزل‌های)

زینب جویا

ناشر: نشر امینان

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۶

شمارگان: ۷۰۰ نسخه

لیتوگرافی: سحر، چاپ، صحافی: ولیعصر

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۶۷۷-۲۳-۹

قیمت: ۷,۰۰۰ تومان

کلیه حق برای مؤلف محفوظ است.

فهرست نویسن پیش از انتشار کتابخانه‌ی ملی جمهوری اسلامی ایران

سرشناسیه: جویا، زینب، ۱۳۵۹ -

عنوان و نام پدیدآور: سبب منم و انار تو (مجموعه غزل‌های)/ زینب جویا.

مشخصات نشر: تهران: نشر امینان، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهری: ۷۲ ص.

شابک: 978-600-8677-23-9

وضعیت فهرست نویسی: / فیبا

موضوع: شعر فارسی -- قرن ۱۴

موضوع: Persian poetry -- 20th century

رده بندی کنگره: ۹۱۳۹۶/۹۱۳۲۲۹ PIR

رده بندی دیویی: ۸۵۱/۶۲

شماره کتابشناسی ملی: ۴۶۴۶۱۲۱

نشانی ناشر: خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه، خیابان شهید

وحید نظری، پلاک ۴۵، طبقه سوم، واحد ۷ تلفن: ۶۶۴۰۶۷۶۰-۶۶۴۰۷۶۶۱

nashreaminan@gmail.com

فکس: ۶۶۴۹۷۰۲۴

فهرست

- ۱/ عمق را زیباترین معنا تویی / ۹
- ۲/ چشم‌هایم را به یادت باز دریا می‌کنم / ۱۱
- ۳/ سلامم را بپای هرگز نمی‌آید جواب ای دوست / ۱۳
- ۴/ می‌توان خورشخت بود و با قناری‌ها پرید / ۱۵
- ۵/ چرا بر روی خطاهای من نظر نمی‌کند / ۱۶
- ۶/ کلبه‌ای از عشق در سرانه ساخت / ۱۷
- ۷/ سیب سرخ زندگی را با تو قسمت کرده بودم / ۱۸
- ۸/ خاطرات می‌چکد بر لب‌های شب‌های من / ۲۰
- ۹/ در انتظار تو بودم، ولی پیامدی اسوس / ۲۱
- ۱۰/ با کلیدت قفل دل را باز کن / ۲۲
- ۱۱/ کف مرا نگاه کن عروس کولی جوان / ۲۳
- ۱۲/ من از گلوی خموش اتاق می‌نالم / ۲۵
- ۱۳/ يك اعتراف عزیزم تو دست طوفانی / ۲۶
- ۱۴/ کاش ای کاش دلت مثل خدا عادل بود / ۲۸
- ۱۵/ نرو که بی‌تو شعرهای من غریب می‌شود / ۲۹
- ۱۶/ ز کوچه‌باغ آرزو کسی عبور می‌کند / ۳۰
- ۱۷/ مرد بهمن‌ماه من پاییز را شرم‌نده کن / ۳۲
- ۱۸/ امروز هم در چشم‌های آسمان شلهای اشک / ۳۳

- ۱۹ / گاهی چنان گم می شوم در خود که پیدا کن مرا / ۳۵
- ۲۰ / کی به ساحل های امنت می رسم، آخر کجا / ۳۶
- ۲۱ / دویست دارم خنده باشم بر لبانت جا بگیرم / ۳۸
- ۲۲ / حال تو را نه باد می داند نه باران / ۳۹
- ۲۳ / خوش " از اینکه آمدی باز کبوتر / ۴۱
- ۲۴ / هی خال و بر می شوم از هست ها و نیست ها / ۴۳
- ۲۵ / شبیه یوسف باشم که در دل چاه است / ۴۴
- ۲۶ / روح شده پیرین و در گیر بهار است / ۴۵
- ۲۷ / آسمانی عاشقانه دست های مرا گرفت / ۴۶
- ۲۸ / سر می کشد خواب مرا کار و دلخی شب به شب / ۴۷
- ۲۹ / قطره قطره می چکد دردم می باور نکن / ۴۸
- ۳۰ / چشم هایش پا و پایش چشم بود / ۴۹
- ۳۱ / آمدی تا دلم احساس یتیمی نکند / ۵۰
- ۳۲ / آن مرد همیشه گرم سیگارش بود / ۵۱
- ۳۳ / جرقه ای سبب جنبش غزل ها شد / ۵۲
- ۳۴ / چه پرتگاه قشنگی سکندری نروی / ۵۴
- ۳۵ / زندگی مثل چرخ گاری بود / ۵۵
- ۳۶ / چشم های ما و میز و دست های مهربانت / ۵۷
- ۳۷ / با صدای عطسه ی همسایه چرتم پاره شد / ۵۸
- ۳۸ / حال و هوای شعر من! آبی ترین دریا تویی / ۵۹
- ۳۹ / روبه روی تو نشستم، زینب مادر بزرگ / ۶۰

- ۴۰ / دوباره عبور من از سردر چشم‌هایش / ۶۲
 ۴۱ / چهار فصل که کم نیست از تو خاطره دارم / ۶۳
 ۴۲ / جهان بدان که زمان وقوع حادثه است / ۶۵
 ۴۳ / پاییز من حال و هوایش درد دارد / ۶۷
 ۴۴ / وای به حال تو قمری اگر که دانه بریزد / ۶۸
 ۴۵ / در من دوباره کودکی فریاد می‌کند / ۶۹
 ۴۶ / فصل چشم‌هایم باز غسل گریه کرد / ۷۱