

نمونه‌های مدرسه زنگ

مبانی: مایه‌های افوتنه

مترجم: دکتر محمدی

ویراستار: مرضیه هاتف جلیل

www.ketab.ir

عنوان: تصویرسازی مد و لباس زنان

نویسنده: مایتی لافونته

مترجم: کورش محمودی

ویراستار فنی: مرضیه هاتف جلیل

ناشر: موسسه انتشاراتی جمال هنر

صفحه آرای و طراحی جلد: محمد امیری

نظارت فنی چاپ: سعید قونسوری - محمد امیری

نوبت چاپ اول: ۱۳۹۶

تعداد: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۷۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۲۸۵-۲۸-۲

سرشناسه: لافونته، مایتی

Lafuente, Maite

عنوان و نام پدیدآور: تصویرسازی مد و لباس زنان

لافونته، مترجم: کورش محمودی

مشخصات نشر: تهران: جمال هنر، ۱۳۹۵.

مشخصات ظاهری: ۱۹۲ص. - مصور (بخشی رنگی).

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۲۸۵-۲۸-۲

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: عنوان اصلی: *Essential Fashion Illustration. Detailse*

موضوع: طراحی مد - راهنمای آموزشی

Fashion drawing -- Study and teaching

موضوع: طراحی لباس

Fashion design

شناسه افزوده: محمودی، کورش، ۱۳۴۸ - مترجم

رده بندی کنگره: ۱۳۹۵/۴-۹/۲۵

رده بندی دیویی: ۷۴۱/۶۷۲

شماره کنشنامی ملی: ۴۶۱۰۲۸۳



تهران، خیابان انقلاب، خیابان شیراز، جردن،
بین خیابان روانمهر و لبافی نژاد پلاک ۴۰

تلفن: ۶۶۴۸۸۵۲۱ - ۶۶۴۸۸۴۷۱

۰۹۱۲۵۴۷۰۴۱۰ - ۰۹۱۲۶۱۸۰۸۳۹

دورنگار و پیام گیر: ۶۶۴۶۲۵۱۴

قونسوری - امیری

@jamalhonar



مقدمه

یکی از مهمترین مولفه‌های تصاویر مد و لباس، طرح‌های لباس به صورت ترسیمات مسطح است. علی‌رغم سادگی ظاهری چنین ترسیماتی، توجه کردن دقیق به جزئیات معین ضروری است که غالباً برای انتقال شکل، حجم و بافت دلخواه یک لباس خاص ایده گرفته می‌شود. از طرف دیگر، ثابت می‌شود که ترسیم مسطح به منظور یک روش آسان‌تر برای تصویر کردن نسبت به ترسیم کردن آشکار انسانی سه بعدی است. آنها یک روش موثرتر، سریع‌تر و ساده‌تر را برای بیان ایده‌های خود می‌کنند. جزئیات برای کسانی مطلوب است که خواهان آراستن مهارت‌های ترسیمی خود هستند یا کسانی که ترسیم انسانی برایشان دشوار است و خواهان ابزارهایی برای ترسیم طرح‌های خود بر روی کاغذ هستند.

مجموعه‌ی ترسیمات مسطح محدوده وسیعی از لباس‌ها را از قبیل شلوارها، لباس‌های یک تکه، دامن‌ها، کت‌ها، پالتوها، پولیورها، ژاکت‌ها و زیر پوش‌ها را تحت پوشش قرار می‌دهد و یک بررسی کلی از انواع مختلف هر یک از لباس‌ها و همچنین سبک‌های تاریخی آنها را فراهم می‌کند. متعلقات هر یک از طرح‌های کفش‌ها، کلاه‌ها و غیره برای کمک به طراحان در کسب کامل‌ترین طرح‌ها ارائه شده‌اند. با این وجود، تصاویر مد آسان می‌کنند که به جزئیات مهم از قبیل چین‌ها، چروک‌ها، و کوک‌ها توجه شود. آنها یک ویژگی واقعی و متمایز را به ترسیمات می‌دهند.

هر چند ممکن است ترسیمات مسطح جذابیت بصری کمتری نسبت به تکنیک‌های دیگر داشته باشند، ولی آنها یک بخش ضروری از تصاویر مد و لباس را تشکیل می‌دهند. یک ارائه‌ی اساسی و صحیح از یک لباس به صورت یک ترسیم مسطح به مثابه‌ی اولین گام در ارائه‌ی ایده‌ی یک طرح بر روی کاغذ است. اجرای کامل آن برای انتقال تمام کیفیت‌ها و مشخصات یک بخش خاص ضروری است. جزئیات برای کسانی است که می‌خواهند مهارت‌های ترسیمی خود را با یک منبع عملی و مفید الهامی توسعه دهند و نکات اصلی تسلط بر هنر ترسیم مسطح در دنیای طراحی مد و لباس را حفظ کنند.

فهرست

لباس های یک تکه

۶۵



مقدمه

۵

شلوارها

۸۵

پیراهن ها

۱

کت ها و پالتوها

۱۰۷



تاپ ها

۸

لباس های پوشش ها

۳۷

بلوزها

۲۵

کفش ها

۱۲۴



جلیقه ها

۳۵

متعلقات

۱۶۷

پولیزرها و ژاکت ها

۳۷

جزئیات لباس

۱۸۵



دامن ها

۵۵