

ای با من و پنهان چو دل

(داستانی بر پایه زندگی استاد محمدحسین قزینی)

محمدحسن قزینی



نشر داستان

شابک: ۹۰۰-۵۳۰۶-۶۰۰-۹۱۸

مرکز بخش: مشهد، خیابان دانشگاه، بازارچه کتاب گلستان، شماره ۱ و ۲ کتاب، نوف

تلفن: ۵۱-۳۸۴۰۵۸۴۶ همراه: ۹۱۵۵۰۹۵۶۸۳

سرشناسه: قزیننی، محمدحسن، ۱۳۴۱-
 عنوان و نام پدیدآور: ای با من و پنهان چو دل: (داستانی بر پایه زندگی استاد
 محمد حسین قزیننی) / محمد حسن قزیننی.
 مشخصات نشر: مشهد: دستور، ۱۳۹۵.
 مشخصات ظاهری: ۱۲۰ ص.
 فروست: سلسله داستانهای معاصر فارسی؛ ۱۰.
 شابک: 978-600-5306-90-3
 وضعیت فهرست نویسی: فیبا
 موضوع: قزیننی، محمدحسین، ۱۳۳۹-۱۳۹۰.
 موضوع: داستانهای فارسی -- قرن ۱۴
 موضوع: Persian fiction -- 20th century
 رده بندی آنگره: ۱۳۹۵ ۹ الف ۹۷/۸۳۵۷ PIR
 رده بندی دیویی: ۸۳۳/۶۲
 شماره کتابشناسی ملی: ۴۴۱۸۵۲



نشر دستور

- ای با من و پنهان چو دل
- (داستانی بر پایه زندگی استاد محمدحسن قزیننی)
- محمدحسن قزیننی
- نوبت چاپ: اول ● زمستان ۱۳۹۵ ● قطع: رقعی (۱۰۵ حه)
- صفحه آرای: فاطمه عطایی ● شمارگان: ۲۰۰ جلد ● قیمت: ۱۲۰۰ ریال
- طرح جلد: آتناز پیمان، اجرا: دفتر هنری طرح جامع، تلفن: ۰۹۱۵۵۰۹۴۱۸۶
- چاپ: مرنديز، صحافي: مؤسسه چاپ و انتشارات دانشگاه فردوسی مشهد
- تماس با نویسنده: ۰۹۱۵۵۰۷۴۸۱۹
- شابک: ۰۳-۹۰-۵۳۰۶-۶۰۰-۹۷۸
- حق چاپ محفوظ است
- نشانی مشهد، صندوق پستی ۱۳۸۸-۹۱۸۹۵ تلفن: ۰۹۱۵۳۱۴۸۲۷۷
- نمابر: ۰۵۱-۳۸۴۳۹۷۲۱ پیامنگار: shahri81@yahoo.com

مقدمه

وقتی تونیستی/نه هست‌های ما /چونان که بایدند/نه باید‌ها...

مثل همیشه آخر حرفم / و حرف آخرم را / با بغض می‌خورم

عمر، است / لبخندهای لاغر خود را / در دل ذخیره می‌کنم:

«قیصر امین پور»

«سید علی روز مبادا»

یکی از انواع ادب، که قدمت زیادی در میان ایرانیان ندارد و کمتر به آن توجه شده است زندگی‌نامه است. زندگی‌نامه، شرح حال بزرگان علم و ادب است به زبانی ساده و در پیرامون آن که در چند دهه اخیر توجه تعدادی از نویسندگان را به خود جلب نموده است. نویسندگان خوش ذوق سعی کرده‌اند شرح حال بزرگان را به شیوه‌های نو مانند رمان بنویسند تا هم خوانندگان بیشتری داشته باشند و هم رضایت خاطر آنان را فراهم آرند. روشن کردن زندگی‌نامه، آن هم به شیوه رمان‌گونه، کار بسیار سخت و طاقت‌فرسایی است زیرا با کمی غفلت ممکن است واقعیت زندگی افراد کم‌رنگ جلوه کند تا رمان خوب از کار درآید. بنابراین نویسنده باید به این نکته توجه داشته باشد که آنچه اهمیت دارد بیان واقعیات زندگی اشخاص است نه داستان‌سرایی صرف. نویسنده زندگی‌نامه بزرگانی که سالها بلکه قرن‌ها از دوران زندگانی آنها گذشته کار بسیار دشواری نیست زیرا پذیرش آن از سوی خواننده براحتمی انجام می‌شود آنگاه رمان‌ساز را دشوار می‌نماید شرح حال افرادی است که هنوز در میان ما هستند یا اخیراً دست از جهان شسته‌اند ولی هنوز نام نیکشان بر سر زبانهاست با این مردم زندگی کردند با آنها کار کردند، مردم شهر، آنان را می‌شناسند و با انگشت به دیگران می‌نمایانند.

یکی از این اشخاص که واقعاً مردم شهرش او را بخوبی می‌شناسند و به نیکی

از او یاد می‌کنند و او را ادیبی توانمند می‌شمارند معلّمی بود ساده، صمیمی، مهربان و دلسوز، که تا بود دست از تلاش و کوشش نکشید و هیچ‌گاه مأیوس نشد امید را همیشه به دیگران تلقین می‌کرد. اراده‌اش پولادین بود و آستین همتش بلند. از فرصتها بخوبی استفاده می‌کرد مونس دائمی و یار همیشگی اش کتاب بود؛ اصلاً او را با کتاب می‌شناختند و اگر کسی او را بدون کتاب می‌دیدند عجب می‌کردند. آنها تا دیروقت مطالعه می‌کرد و چنان از این کار لذت می‌برد که گذر روز را احساس نمی‌کرد این معلّم و استاد دوست داشتنی آقای محمّد حسین قزینی استاد دانشگاههای پیام نور، آزاد، علمی کاربردی، مراکز تربیت معلّم و آموزش پرورش بود که دانشجویان و دانش‌آموزان زیادی را تربیت کرد و دانش و تعهد را به آنان ترسان آموخت. برای نوشتن شرح زندگانی این استاد فرهیخته و الگوی ادیبان تا به امروز در میان ما زندگی می‌کرد دست نیاز پیش بسیاری از دوستان و یاران و همکاران بویژه خانواده محترم ایشان دراز کردیم تا ما را در انجام چنین کاری یاری دهند و ما را به مبادا چیزی از واقعیات زندگی ایشان نادیده گرفته شود. از تمامی این عزیزان که صادقانه مطالبی را درباره زندگی استاد در اختیار ما گذاشتند بویژه دوست شفیق و اهل ذوق استاد، جناب آقای محمّد فریدی که متن را دقیق خم‌بند و پیشنهادهای سازنده‌ای هم ارائه نمودند سپاسگزاری می‌نمایم. در پایان اینم می‌دانم تأکید کنم که افراد و اشخاصی که نام آنها در متن کتاب ذکر شده بجز نام استاد، فرضی هستند بنابراین انتساب این نامها به شخص یا اشخاص دیگر واقعیت ندارد و ممکن است فقط تشابه اسمی باشد.

۱۳۹۵/۵/۲۰

محمّد حسن قزینی