

۶۶۹۰۰۹

دهکده پر ادعا

دکتر عامانہ بیگم - احمد رضا نصیری



پاریس کتاب

سرشناسه	بیدختی، عاطفه، ۱۳۶۲ -
عنوان و نام پدیدآور	دهکده پر ادعا/عاطفه بیدختی، احمرضا نصیری.
مشخصات نشر	تهران: پارس کتاب، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	۱۳۸ ص.
شابک	978-964-8317-93-0
وضعیت فهرست نویسی	فیا
یادداشت	کتابنامه: ص ۱۲۷-۱۳۷.
موضوع	اینترنت و نوجوانان
موضوع	Internet and teenagers
موضوع	فرهنگ و جهانی شدن
موضوع	Culture and globalization
موضوع	اینترنت -- جنبه‌های اجتماعی
موضوع	Internet -- Social aspects
موضوع	اینترنت -- جنبه‌های اخلاقی
موضوع	Internet -- Moral and ethical aspects
شناخته افزوده	نصیری، احمرضا، ۱۳۷۵ -
ده‌بانی کنگره	HQ۷۹۹/۲ ب۹۱۳۹۵
بندی دیوپی	۳۰۲/۲۳
شماره کتابشناسی ملی	۴۴۲۹۵۶۴



پارس کتاب

دهکده پر ادعا

مؤلفین: دکتر عاطفه بیدختی - احمرضا نصیری

ناشر: پارس کتاب

صفحه آرای: نوژن گرافیک

چاپ و صحافی: آذین

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۵

تیراژ: ۵۰۰ جلد

قیمت: ۱۲۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۳۱۷-۹۳-۰

نشانی: تهران، خیابان انقلاب - خ ۱۲ فروردین، خ وحید نظری، شماره ۱۰۵، واحد ۲

تلفن: ۶۶۹۶۳۱۳۲ نمابر: ۶۶۹۶۰۸۳۳

« فهرست مطالب »

صفحه	عنوان
۵	پوزش
۷	مقدمه
۹	فصل اول : عصر اطلاعات، جوانان و شبکه‌های اجتماعی
۱۹	د. گاه‌های تکنولوژیکی و اجتماعی
۲۲	نوجوانان و پیوندهای اجتماعی
۲۶	اینترنت و تئیس‌های خانوادگی
۳۰	شبکه‌های اجتماعی
۳۵	مرکزیت
۳۶	تراکم
۳۷	قدرت پیوندها
۳۹	متنوع‌سازی اجتماعی
۴۳	فصل دوم : اینترنت در خانه
۴۵	نظام خانوادگی و فناوری اطلاعات و ارتباطات
۴۷	مرزهای خانواده و اطلاعات
۵۲	فناوری اطلاعات و ارتباطات و تعارض والد - نوجوان
۵۹	اینترنت و سازگاری خانواده
۶۲	نتیجه‌گیری
۶۵	فصل سوم : شکل‌گیری روابط آنلاین
۷۰	انگیزه‌های شکل‌گیری روابط آنلاین

دوستی‌های نوجوانان، افراد شبکه‌ای و جامعه اطلاعاتی ۷۶

نتیجه‌گیری ۷۸

فصل چهارم: اثرهای فناوری اطلاعات و ارتباطات بر ساختار شبکه

اجتماعی ۸۱

از طبقه‌بندی تا بهنجارسازی ۸۱

عوامل مرتبط با نابرابری در دسترسی ۸۵

فصل پنجم: ارتباطات آنلاین و پیوندهای اجتماعی منفی

از زورگویی تا زورگویی سایبری ۹۷

میزان رواج پیامدهای زورگویی سایبری ۱۰۲

پیامدها ۱۰۵

تعیین زورگویی اینترنتی ۱۰۶

ارتباط زورگویی سنتی و زورگویی سایبری ۱۱۰

آزار آنلاین ۱۱۲

فصل ششم: خلاصه و بحث

سخنی با والدین و ارائه راهکار ۱۲۳

تکته‌ی پایانی

منابع و مآخذ ۱۲۷

مقدمه

با توجه به اهمیت دوران نوجوانی و جوانی، شناخت نیازها و علائق و مشکلات آنان از اهمیت خاصی برخوردار است. اگر ما نیازهای نوجوانان و جوانان را بشناسیم و بر مشکلات آنان آگاهی بیشتری داشته باشیم، آنگاه بهتر می‌توانیم در جهت رفع مشکلات آنها و برآوردن نیازهای آنان برنامه‌ریزی کنیم. یکی از ویژگی‌های دوران نوجوانی و جوانی، گریز از دیگران و گرایش به استقلال است که این موضوع می‌تواند باعث روی آوردن آنها به تکنولوژی جدید از جمله تلفن همراه و اینترنت شود. از طرفی عصر جدید را عصر انقلاب در ارتباطات نیز نامیده‌اند و روشن‌ترین نشانه‌ی این قرن، انفجار اطلاعات است. چه استفاده از کامپیوتر را بدانید، چه ندانید، فرزندان با در دست داشتن و در هر مکانی مثل مدرسه به اینترنت وصل می‌شوند. این کتاب طوری طراحی شده که به پدر و مادرها یاری دهد تا بر فعالیت‌های اینترنتی فرزندان خود نظارت داشته باشند و آنها را از خطر حفظ کنند. برای استفاده از این کتاب لازم نیست متخصص کامپیوتر باشید. مطالب این کتاب، به زبان ساده و شیوه‌ای نگاشته شده است که بتوانید به راحتی با سازوکار اینترنت آشنا شوید و در

پایان کتاب که راهکارهایی ارائه شده بتوانید انجام دهید و فرزندانان را محفوظ نگه دارید .

تقریباً هرروز خبری درباره‌ی زندگی کسانی می خوانیم که به جرم قانون شکنی های اینترنتی، دچار تباهی شده اند . بنابر این ، محافظت از خانواده تان از همه چیز مهمتر است . تنظیم برنامه تلویزیونی که فرزندانان تماشا می کنند، کار دشواری نیست . فقط کافی است استفاده از تلویزیون را محدود کنید یا به کانال های ماهواره ای دسترسی نداشته باشید . اما کنترل کردن اینترنت بدان کار ساده ای نیست .

بیشتر وقت ها سرگami که فرزندانان به اینترنت متصل هستند ، شما مراقب آنها نیستید . بیشتر ما هم آنطور که در اتاق نشیمن به تماشای تلویزیون می نشینند ، به تماشای اینترنت نمی پردازند . به طور معمول ، فرزندانان حتی در مدرسه و یا در خانه هم مان ، به تنهایی و به طور خصوصی ، به اینترنت وصل می شوند .

به هر حال عالی ترین ابزار موجود در تاریخ زندگی بشر می تواند بالاترین موهبت یا بدترین کابوس باشد . انتخاب درست ، اینترنت ، منبع غنی اطلاعات ، دانش و قدرت است . اینکه خانواده تان با چه اندازه می تواند استفاده مناسب و سالم از اینترنت داشته باشد ، بستگی به این دارد که شما تا چه اندازه از سازوکار مقدماتی اینترنت مطلع باشید .