

بابای که نمی‌وزد تکان می‌خورد

آذر ممتاز



سروش‌نامه: ممتاز، آذر ۱۳۵۸ -
 عنوان و پدیدآور: با بادی که نمی‌وزد تکان می‌خورد/ آذر ممتاز.
 مشخصات نشر: رشت، فرهنگ‌ایلیا، ۱۳۹۷.
 مشخصات ظاهری: ۱۳۶ ص.
 شابک: ۳-۵۹۴-۱۹۰-۹۶۴-۹۷۸
 موضوع: داستان‌های کوتاه فارسی - - قرن ۱۴
 رده‌بندی کنگره: ۱۳۹۷ ب ۲ م ۲۵ / PIR ۸۳۶۱
 رده‌بندی دیویی: ۶۲/۳ ف ۸
 شماره کتاب‌خانه ملی: ۵۲۶۹۰۸۱



• با بادی که نمی‌وزد تکان می‌خورد	• آذر ممتاز
• چاپ نخست: آذر ۱۳۹۷	• شمارگان: هزار نسخه
• نسخه‌پردازی و آماده‌سازی: کارگاه نشر فرهنگ‌ایلیا	• شماره نشر: ۱۷۰
• تمامی حقوق این کتاب محفوظ است.	
• شابک: ۳-۵۹۴-۱۹۰-۹۶۴-۹۷۸	
• نشر فرهنگ‌ایلیا؛ رشت، خ آزادگان، جنب دبیرستان بهشتی، خ صفایی، خ حاتم، شماره ۴۹	
• تلفن: ۳۳۳۴۴۷۳۳ ۳۳۳۴۴۷۳۲ - ۰۱۳	• دورنگار: ۳۳۳۲۱۸۲۸ - ۰۱۳
Email: nashreilia@yahoo.com www.farhangeilia.ir	

فهرست

۹	یادداشت‌های آخرین تابستان.....
۲۵	بی‌حشرگی.....
۳۹	«اگر آبش نداری، غواص که می‌توانی باشی».....
۴۹	«بی‌تو؛ سوسکابیا».....
۵۹	«هیچ‌وقت به وزوز زنبورها گوش کرده‌ای؟».....
۷۱	خواب روی پله آخر.....
۹۱	«دخمه‌ای که بوی خاک نداشت».....
۱۰۷	از آن خواب‌های بی‌همه‌چیز.....
۱۱۷	جاده‌ای که در مغزت گم شده بود.....

این کتاب را باید به آدم‌های زیادی تقدیم کنم. در آغاز به روح بزرگوار پدربرگم که کردی کنجکاوم را با ادبیات و قصه آشنا کرد و به من آموخت که در هر فرصتی کتاب بخوانم. بعد به روح مهربان مادرم که در زمان حیات همیشه در خواندن و خریدن کتاب‌های مورد علاقه‌ام حمایت کردند. بعد به دبستان کودکی‌ام؛ خواهرزاده‌هایم مهدی و مائده که اولین شنوندگان داستان‌های کودکی‌ام بوده‌اند. بر و بچه‌های حوزه هنری رشت که در روزهای دوری‌ام از رشت، هروقت هرجایی، هم را می‌دیدیم از کتاب می‌پرسیدند که چاپ نشده بود. به پانته‌آ که شنوندهٔ تک‌سک این داستان‌ها بوده و چنان با اشتیاق که مرا به فکر واداشته شاید دیگرانی باشند که بخواهند مرا بشنوند. امروز، من بعد از تاخیری طولانی چاپشان می‌کنم تا از مرحله‌ای از زندگی‌ام که باید، گذر کرده باشم.