

نام آوران شعر پارسی

جلد اوّل از رودکی تا حزین

محمود پوروهاب، مجید ملامتمدی



انتشارات نوای مدرسه

سرشناسه: پوروهاب، محمود، ۱۳۴۰.
 عنوان و نام پدید آور: نام آوران شعر پارسی/محمود پوروهاب، مجید ملامحمدی.
 مشخصات نشر: تهران: نوای مدرسه، ۱۳۸۷. مشخصات ظاهری: ج ۲: مصور
 شابک: ۶۸۰۰۰ ریال/ج ۱: 3-45-2874-964-978
 وضعیت فهرست نویسی: فیبا یادداشت: کتابخانه.
 مندرجات: ج. ۱ از رودکی تا حزین، ج. ۲ از شاعران دوره ی بازگشت تا به امروز.
 موضوع: شاعران ایرانی — سرگشتنامه. موضوع: شعر فارسی — مجموعه ها.
 شناسه افزوده: ملا محمدی، مجید، ۱۳۴۷.
 رده بندی کنگره: ۱۳۸۷ ن ۲ پ/۳۵۴۳ PIR. رده بندی دیویی: ۸۱۵/۰۰۹
 شماره کتاب شناسی ملی: ۱۵۶۰۵۵۵



انتشارات نوای مدرسه

نام آوران شعر پارسی

ناشر: نوای مدرسه

تألیف: محمود پور وهاب، مجید ملامحمدی

ویراستار: بابک نیک طلب

مدیر فنی و هنری: داود ماه زاده

نوبت چاپ: اول

تیراژ: ۲۰۰۰ نسخه

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: آران

شابک: ۳-۴۵-۲۸۷۴-۹۶۴-۹۷۸

ISBN:978-964-2874-45-3

نشانی دفتر مرکزی: تهران، خیابان ایرانشهر شمالی، نرسیده به طالقانی،
 ساختمان اداری ۱۳۰، پلاک ۱۴۰، طبقه دوم، واحد ۵ نشر نوای مدرسه
 تلفن: ۸۸۸۲۰۵۸۳ نمابر: ۸۸۸۲۲۸۴۵

فهرست

۱۹۹	نظامی گنجوی	۵	پیشگفتار
۲۱۷	مهستی گنجوی	۷	رودکی
۲۲۵	عطار	۱۳	شهید بلخی
۲۳۹	کمال الدین اسماعیل	۱۵	ابوشکور بلخی
۲۴۷	مولوی	۱۷	ابومنصور دقیقی
۲۶۷	عراقی	۲۳	آعاجی
۲۷۱	سعدی	۲۵	کسای
۲۸۳	سیف فرغانی	۲۷	رابعه کعب قُرداری
۲۸۹	امیر خسرو دهلوی	۳۱	فردوسی
۲۹۵	همام تبریزی	۴۷	فرخی سیستانی
۲۹۹	حسن دهلوی	۵۳	عنصری
۳۰۳	اوحدی مراغه‌ای	۵۷	منوچهری دامغانی
۳۱۱	خواجوی کرمانی	۶۳	ابوسعید ابوالخیر
۳۱۷	عبید زاکانی	۶۵	فخرالدین اسعد گرگانی
۳۲۹	ابن یمین	۹۶	باباطاهر عریان
۳۳۵	سلمان ساوجی	۷۷	اسدی طوسی
۳۳۹	شاه نعمت‌الله ولی	۸۱	قطران تبریزی
۳۴۳	حافظ	۸۵	ناصر خسرو
۳۵۷	جامی	۹۵	ابوالفرج رونی
۴۶۳	بابا فغانی	۹۹	مسعود سعد سلمان
۴۶۹	هلالی جغتایی	۱۰۹	عثمان مختاری
۳۷۵	اهلی	۱۱۳	مُعزّی
۳۷۹	محتشم کاشانی	۱۱۷	عمر خیام نیشابوری
۳۹۳	شرفجهان قزوینی	۱۲۵	ستایی غزنوی
۳۹۷	وحشی بافقی	۱۳۷	ادیب صابر
۴۰۷	عرفی	۱۴۵	سید حسن غزنوی
۴۱۳	طالب آملی	۱۴۹	عبدالواسع جبلّی
۴۱۹	شیخ بهایی	۱۵۳	عمادی
۴۲۵	صائب تبریزی	۱۵۷	انوری
۴۳۱	کلیم کاشانی	۱۶۵	جمال الدین اصفهانی
۴۳۷	بیدل دهلوی	۱۷۱	ظهیر الدین فاریابی
۴۴۵	حزین لاهیجی	۱۷۵	فلکی شروانی
۴۵۲	منابع	۱۸۱	خاقانی
		۱۹۱	مجیر الدین بیلقانی



پیشگفتار

نمی‌دانم چه قدر دیوان و دفتر شعر پارسی در کشور ما موجود است؛ ولی آنچه مسلم است باید تعداد آن‌ها به چند هزار برسد، کافی است نگاهی به تاریخ ادبیات دکتر ذبیح‌الله صفا بیندازیم آن وقت متوجه خواهیم شد که از قدیم تا به امروز چه قدر شاعر داشته‌ایم که اکثر آن‌ها نیز در زمان خود معروف و صاحب کتاب بوده‌اند. البته خیلی‌های دیگر به علت گمنامی یا به هر علت دیگر نامشان در تاریخ نیامده، یا دیوان و دفترشان به کلی از بین رفته است. مسلم کسی یا کسانی که دوستدار شعرند نه می‌توانند به همه‌ی آن‌ها دسترسی داشته باشند نه برایشان مقدور است که همه را مطالعه کنند. این در حالی است که خواندن بسیاری از این دیوان‌ها و دفترهای شعر جز وقت تلف کردن، آن هم برای خواننده عادی چیز دیگری در بر نخواهد داشت. بسیاری از شاعران که نامشان در ذهن تاریخ مانده، جز یکی دو شعر ماندگار چیزی در خور توجه ندارند. حتی اگر یکی دو نمونه اثر خوب و عالی از بعضی شاعران مشهور نبود به فراموشی سپرده می‌شدند. بنابراین هدف ما از فراهم آوردن کتاب «نام آوران شعر پارسی»

گزینش بهترین آثار شاعران پارسی‌گوی از رودکی تا به امروز است. ملاک انتخاب ما نخست شعرهایی بود که زبانزد خاص و عام است و در نظرگاه مردم و ادیبان و هنرمندان در جایگاه برتری قرار دارند. هم چنین انتخاب بعضی شعرها که با همه‌ی درخشش و زیبایی از نظر مردم پنهان مانده‌اند یا از سوی بعضی از تاریخ نگاران و ادیبان چندان استقبال نشده‌اند. من و دوست شاعر و نویسنده‌ام جناب آقای ملامحمدی به سبب سال‌های انس و الفت با شعر و ادب پارسی به خود این اجازه را دادیم تا دست به گزینش شعر شاعران برنیم. البته این در مورد آثار شاعران طراز اول چون فردوسی، نظامی، خاقانی، عطار، مولانا، سعدی، حافظ و... چندان شاید مصداق پیدا نکند زیرا شاعران طراز اول تعداد آثار برترشان فراوان است. به هر حال تلاش زیادی به خرج داده‌ایم تا از شاعران برتر شعرهای بیش‌تر و آن چه به سلیقه‌ی ما جزء بهترین‌ها بوده در پیش روی خوانندگان قرار دهیم. لازم به ذکر است در مورد شعرهای روایی یا داستانی مثل شاهنامه یا آثار نظامی و عطار به علت حجم زیاد هر یک از آنان، ناچار به آوردن یک نظم داستانی یا پاره‌ای از آن شده‌ایم.

هم چنین به خاطر این که عامه‌ی مردم بتوانند از شعرهای این مجموعه لذت ببرند پاره‌ای از لغات، اصطلاحات و بیت‌های مشکل را معنی کرده و گاه توضیح کامل داده‌ایم. «نام آوران شعر پارسی» در دو جلد، یکی «از رودکی تا حزین» و دومی که امیدواریم به زودی در دسترس خوانندگان قرار گیرد، از شاعران دوره‌ی بازگشت تا به امروز خواهد بود. امیدواریم این مجموعه بتواند لحظاتتان را پر از عطر شکوفه کند، پر از شعر و شعور.