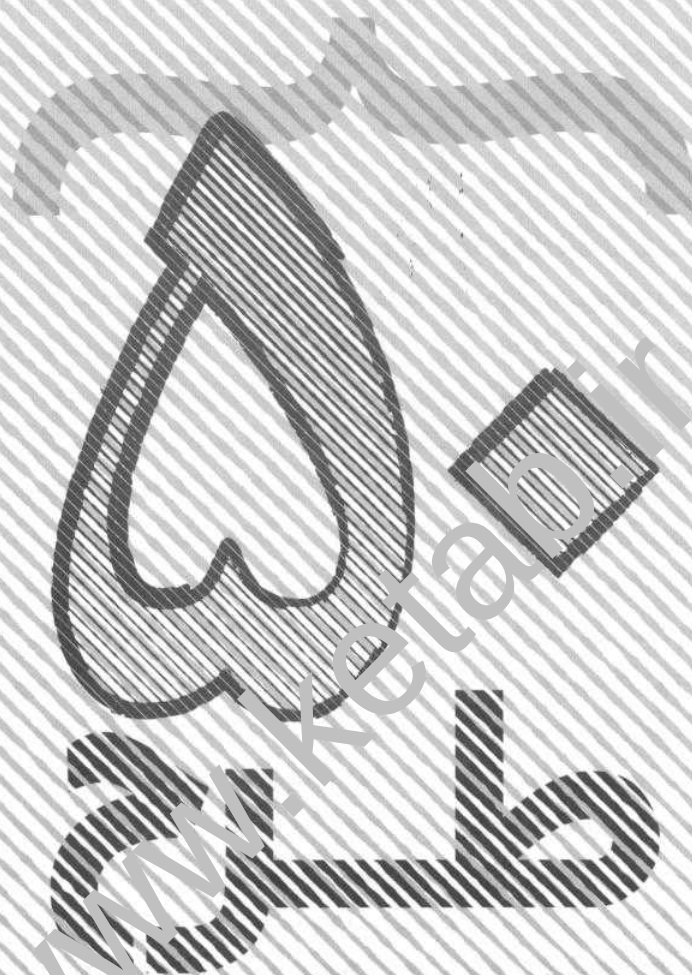




آموزش گام به گام طراحی به ۵۰ روش

لی جی.ایمز



سرشناسه: ایمز، لی جی. Ames, Lee J.
عنوان و نام پدیدآور: آموزش گام به گام طراحی به ۵۰ روش
مشخصات نشر: تهران: نقره فام: کیان پارس، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری: ۷۲ ص.
فروست: ۵۰ طرح
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۴۹-۶۸۲-۲
سبک: فهرست نویسی: فیپای مختصر
یادداشت: عنوان اصلی: Draw the Draw 50 way
شناسه: خروده: بیخ، رز، ۱۳۵۵-، مترجم.
شماره حساب: ملی: ۳۸۴۱۵۱۱

عنوان: ۵۰ طرح - آموزش گام به گام طراحی به ۵۰ روش
پدیدآورنده: لی جی امز
مترجم: رز شیخه
مدیر هنری: رشید رهنم
مدیر تولید: لیدا والی پور
لیتوگرافی، چاپ و صحافی: طیف نگار
نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۴
تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه
ناشر: نشر نقره فام
ناشر همکار: کیان پارس
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۴۹-۶۸۲-۲
نشانی: تهران، بازار بزرگ تهران، بازار بین الحرمین، سرای بانک،
طبقه زیرهمکف، پلاک ۱۳
تلفن: ۵۵۵۷۱۴۹۹

یادداشت نویسنده

اگر ما به بچه‌ها صحبت کردن را آموزش می‌دادیم، آن‌ها هرگز یاد نمی‌گرفتند.

ویلیام هال

سی‌یاچهل سال پیش، من این نقل قول را خواندم و شیفته این عبارت شدم. چون باور دارم ما اغلب با کپی کردن می‌آموزیم. خیلی از کتاب‌هایم توصیه کرده‌ام تقلید پیش شرط خلاقیت است. تقلید، کپی یا گزیده برداری از آنچه دیگران انجام داده‌اند، در رابطه با پروان‌ها ابزار مشخص برای کشیدن، قبل از اقدام برای تولید اثری خاص به هرز خارق‌العاده‌ای کارآمد است.

مجدوبیان کتاب‌های ۵۰ ترسیم با این کتاب‌ها به ترسیم علاقمند شده و مدت‌ها به ترسیم مشغول بوده‌اند. کتابهای ۵۰ ترسیم یک سبک را فراهم می‌کنند. سبک تصور کردن، مشاهده کردن، توسعه دادن، طرح ریختن پیش‌برمان و به اتمام رساندن یک موضوع.

من ۵۰ ترسیم را بیش از ۳۰ سال پیش با ۵۰ ترسیم از حیوانات آغاز کردم. حالاسری ۵۰ ترسیم شامل ۲۷ عنوان است و هر کدام از آن‌ها شماره‌ای سوی ترسیم قدم به قدم یک موضوع خاص از قایق تا حیوانات وحشی تا گربه‌ها تا دایناسورها و... دهد.

۵۰ راه ترسیم بعضی از ترسیم‌های مورد علاقه من را از این کتاب‌ها گرد هم آورده است. بنابراین شما می‌توانید این حس را داشته باشید که هر چیزی را که بخواهید از یک گاو گرفته تا یک رایکینگ را چگونه ترسیم کنید.

شما متوجه خواهید شد که هر طرحی در اینجا توسط یک موضوع شناخته شده و متعلق به کتاب ۵۰ ترسیم است. پس اگر در خودتان می‌بینید که بیشتر می‌خواهید، می‌دانید کجا باید بگردید. امیدوارم شما هم از ترسیم همانقدر لذت ببرید که من در ۸۰ سال گذشته برده‌ام!

لی جی. ایمز-بی تی جی

به خوانندگان

چند توصیه برای لذت بردن از این کتاب، پیش از اینکه ترسیم را آغاز کنید:

وقتی کار را شروع می کنید! از یک کاغذ سفید تمیز یا کاغذ ترسیم و مداد نوک نرم (HB یا شماره ۲) و یک پاک کن خمیری در دست داشته باشید (موجود در فروشگاه های لوازم هنری).

هر یک از موضوعاتی که از کتاب می خواهید بکشید را انتخاب کنید و بعد خیلی ملایم و با دقت طرح اولیه را ترسیم کنید. همینطور که مشغول هستید، گام آخر از ترسیمی را که انتخاب کرده اید در نظر بگیرید که حسن پیدا کنید که چطور گام اولتان با آن متناسب خواهد بود.

اطمینان پیدا کنید که سایز وسیله اولیه خیلی کوچک نباشد، در این صورت آخرین ترسیم خیلی ریز خواهد شد و یا خیلی بزرگ جوری که نتوانید ترسیم آخر را در صفحه کاغذ جای دهید. بعد از آن همینطور خیلی روشن و با دقت قدم بعدی را بردارید.

همینطور که قدم به قدم پیش می روید، نه تنها خطوط که فاصله بین خطوط را نیز در نظر بگیرید. به خاطر بسپارید که قدم اول باید با بیشترین دقت انجام شود. یک حرکت غلط قلم می تواند کل ترسیم را از بین ببرد!

این ایده خوبی است که همانطور که کار می کنید از یک آینه در دسترس داشته باشید. با نگاه داشتن گاه به گاه ترسیمتان جلوی آینه تغییر شکل های احتمالی که ممکن است به صورت مستقیم دیده نشوند را نشان می دهد.

همانطور که گام‌های بعدی را برمی دارید ممکن است دریابید که ترسیم‌تان دارد بسیار تیره می شود. اینجا است که به صورت خاص پاک‌کن خمیری مفید می شود. شما می توانید خطوط مدادی تیره را به وسیله فشردن پاک‌کن نرم خمیری بر روی سطوح تیره، روشن کنید. وقتی همه این‌ها را در کنار هم قرار می دهید و به مرحله آخر می رسید ترسیم را قاطعانه با حرکت‌های محکم قلم به پایان برسانید. ترسیم تمام شده شما اینجا است.

با این وصف اگر می خواهید ترسیم‌تان را با جوهر تکمیل کنید، با قلم یا قلم مو اقدام کنید. پس از اینکه جوهر کاملاً خشک شد می توانید مدادی‌ها را با پاک‌کن خمیری کاملاً پاک کنید. به خاطر بسپارید که اگر اوایل تلاش‌هایتان نتیجه خیلی خوبی ندارد ادامه دادن به تلاش‌تان خیلی مهم است. تمرین و صبری واقعا راهگشا است. می خواهیم بدانیم که در موقعیتی که من یکی از کتابهای خودم را ترسیم می کردم برای یک سال و بیشتر از یک یا دو ساعت به پایان رساندنش زمان می برد.

پس بالذات ۵۰ طرح را ترسیم کنید....