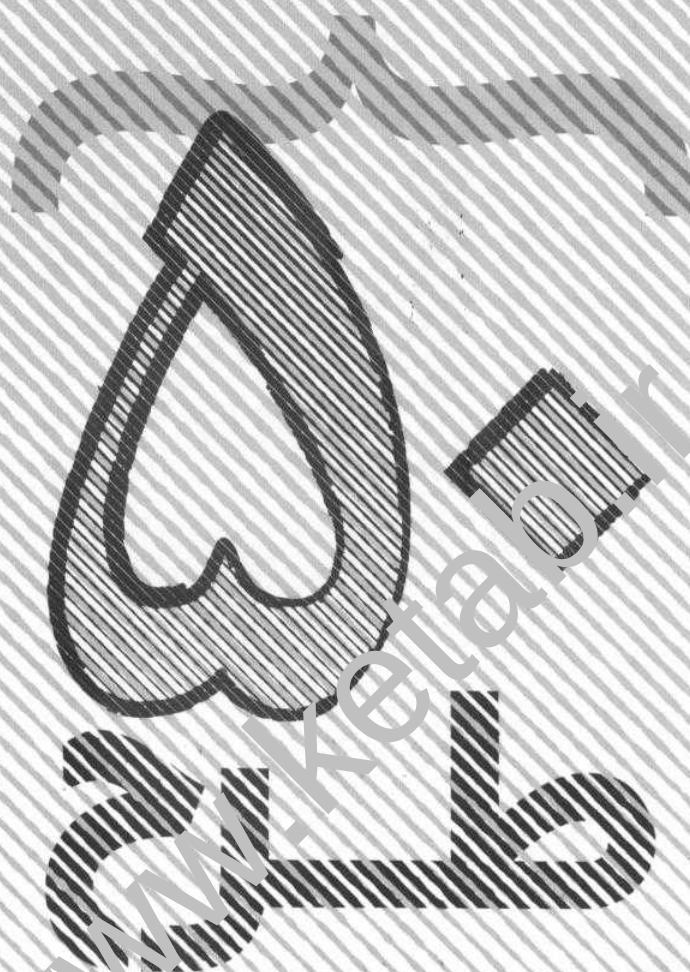




۵۰ طرح | آموزش گام به گام طراحی
از ماشین، کامیون ها و موتورها

لی جی. ایمر





نقره فام
Publishing



انتشارات کیان پارس

سرشناسه: ایمز، لی جی. Ames, Lee J.
عنوان و نام پدیدآور: آموزش گام به گام طراحی از ماشین ها،
کامیون ها و موتورها
مشخصات نشر: تهران: نقره فام: کیان پارس، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری: ۶۴ ص.
فروست: ۵۰ طرح.
شابک: ۹-۶۸۳-۹۴۹-۶۰۰-۹۷۸
و ذ حیت فهرست نویسی: فیپای مختصر
یادداشت: وان صبر: Cors, Trucks, and motorcycles.
شنا به اثر: ده شیخها، رز، ۱۳۵۵-، مترجم
شماره کتاب شناسی ملی: ۳۸۴۱۵۱۲

عنوان: ۵۰ طرح - آموزش گام به گام طراحی از ماشین،
کامیون ها و موتورها
پدیدآورنده: لی جی. Ames
مترجم: رز شیخها
مدیر هنری: رشید رهنما
مدیر تولید: لیدا والی پور
لیتوگرافی، چاپ و صحافی: طیف نگار
نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۴
تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه
ناشر: نشر نقره فام
ناشر همکار: کیان پارس
شابک: ۹-۶۸۳-۹۴۹-۶۰۰-۹۷۸
نشانی: تهران، بازار بزرگ تهران، بازار بین الحرمین، سرای بانک،
طبقه زیر همکف، پلاک ۱۳
تلفن: ۵۵۵۷۱۴۹۹

به خوانندگان

این کتاب به شما راهی برای کشیدن ماشین ها، کامیون ها، دوچرخه ها و موتورسیکلت ها نشان خواهد داد. نیازی نیست که از اولین تصویر شروع کنید. هر کدام انتخاب می کنید که می خواهید انتخاب کنید. وقتی تصمیم گرفتید روش گام به گام نشان داده شده را دنبال کنید. خیلی آرام و با دقت، خطوط کلی قدم اول را رسم کنید. هر چند این گام آسانترین گام است، ولی باید با بیشترین دقت انجام شود. گام دوم با همان آرامی و به همان دقت به گام اول اضافه می شود. گام سوم طرح دقیق تری از گام اول و گام دوم را ترسیم می کند. این راه را تا گام آخر ادامه دهید.

شاید به نظر عجیب بیاید که از شما خواسته شود برای کشیدن پیری که به نظر ساده ترین گام می آید بیشترین دقت را داشته باشید، ولی این مهم ترین نکته است، ممکن است برای یک اشتباه و بی دقتی در شروع، کل تصویر در آخر خراب شود. همانطور که شما هر مرحله را ترسیم می کنید، به فاصله خطوط از همدیگر به خوبی دقت کنید و حواستان باشد که همه مثل هم باشند. بعد از هر گام شاید شما بخواهید کارتان را با پاک کن خمیری کم رنگ کنید.

وقتی کار تمام شد، می‌توان گام آخر را با جوهر یا قلم موی نوک تیز با خود کار دوباره انجام داد. وقتی جوهر خشک شد از پاک کن خمیری استفاده کنید و مدادی‌ها را پاک کنید. پاک کن روی جوهر اثری ندارد.

چند پیشنهاد: در گام‌های اول حتی وقتی که همه چیز کاملاً صحیح به نظر می‌آید، خوب است کارتان را جلوی آینه بگیرید. گاهی اوقات آینه اوجاجات تصویر را به شما نشان می‌دهد، چیزی که شما متوجه نبوده‌اید. در ابتدا ممکن است کشیدن شکل‌های تخم مرغی یا توپی و یا شکل‌های سوسیسی یا خط کشیدن مطابق آنچه که شما می‌خواهید مشکل باشد. مایوس نشوید. تمرین بیشتر کنترل بیشتر برای شما به ارمغان می‌آورد. اگر می‌خواهید از پرگار استفاده کنید، هر مد‌های حرفه‌ای هم استفاده می‌کنند! تنها تجهیزاتاتی که شما لازم دارید یک عدد مداد بانوک نرم یا متوسط، کاغذ، پاک کن خمیری و گریز مایل دارید یک پرگار، خود کار یا قلم موی می‌باشد. گام‌های اول در این کتاب پررنگ تر از آنچه لازم است کشیده شده است تا واضح به نظر برسد. (شما کارتان را خیلی کم‌رنگ بکشید.) به یاد داشته باشید که راه‌های مختلف دیگری نیز برای نقاشی کشیدن وجود دارد. این کتاب یک روش را برای شما نشان می‌دهد. چرا شماره‌های مختلف دیگر را از معلمان‌تان، کتابخانه‌ها و مهم‌تر از همه از خودتان نمی‌خواهید.

لی‌جی.ایمز