

بلاغ احمدی

۳۲ ماهنی چیچکله

نویسنده، آهنگساز و مجسمه‌سازی: آوری تصاویر: هادی حسینی

خواننده‌ها: هادی حسینی، سر کرمی، آیهان رزم آرا

نشر شطرنج - میاندوآب

چاپ اول - ۱۳۹۵



شابم	979-0-9014604-0-9
شماره کتابشناسی ملی	۲۴۲۰۲۳۱
عنوان و نام پدیدآور	۳۲ ماهنی چیچکله / نویسنده و آهنگساز: و گردآورنده تصاویر هادی حسینی.
مشخصات نشر	میانداوب: نشر شطرنج، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	۷۰ ص: مصور (رنگی): ۱۷×۲۳ سم.
پادداشت	ترکی.
پادداشت	گروه سبک: ب. ج.
عنوان گسترده	سی و دو ماهنی چیچکله
موضوع	شعر ترکی--ایران
موضوع	Turkic poetry--Iran
موضوع	کودکان -- موسیقی -- آموزش
موضوع	Instruction and study -- Music -- Children
رده بندی دیویی	۱۳۹۵ س ۵۷۷ ج ۸۹۹
سرشناسه	حسینی، هادی، ۱۳۷۱ -
وضعیت فهرست نویسی	ف



ناشر کتاب های خزانگی

۳۲ ماهنی چیچکله

نویسنده و آهنگساز: هادی حسینی

گردآوری تصاویر: هادی حسینی

صفحه آرای و طراح روی جلد: رسول روشن تاب

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۵

چاپ: آذین

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابم: ISBN: 979-0-9014604-0-9

مرکز پخش: میانداوب - کتاب پیام - ۰۴۴۴۵۲۲۲۳۳۷

جهت تهیه این کتاب با شماره تلفن های زیر ۰۹۳۹۸۰۰۳۰۴۹ - ۰۹۳۰۶۹۳۸۲۰۷ هادی حسینی در ارتباط باشید.

کلیه ی حقوق مادی - معنوی اثر محفوظ و در اختیار ناشر می باشد.

فهرست

۶	مدرسه ده	۳۸	سترچه
۸	پروانه	۴۰	گوزل اوشاق
۱۰	چوبان	۴۲	آتا جان
۱۲	ساغ سول	۴۴	قارغاینان بالیخ
۱۴	صوبلر	۴۶	آغلاما
۱۶	ساعات	۴۸	ایترم
۱۸	پاییز	۵۰	پیشیم وار
۲۰	گون چخدی	۵۲	باهار
۲۲	کوچه میزده	۵۴	قاپارم
۲۴	انا جان	۵۶	قاریاغیب
۲۶	هاردادی	۵۸	گوللری دیمرم
۲۸	لای لای	۶۰	آتام سفره گئدیپ
۳۰	قانار چالماق قوش	۶۲	گون باتدی
۳۲	آذربایجانیم	۶۴	باریشدیم
۳۴	قیش اولدو	۶۶	مدرسه یه گئتمسک اولماز
۳۶	یاز فصلینین گوللری	۶۸	یالان دانیشمارام من

مقدمه ناشر

کارل تودور در این مقاله ای از هانریش هاینه نقل می کند که : " هر جا کلام نتواند پیش رود موسیقی آغاز می شود " این جمله از یکی از بزرگترین متفکرین بشری به تنهایی قادر است اهمیت موسیقی را نشان دهد و شاید هیچ نیازی به زیاده گویی نباشد؛ به راستی که موسیقی ارجمندترین هنر بشری است و هم پایه ی انسان با وی بوده است. اهمیت موسیقی در راستای جهت دهی به رشد و تعالی خلاقیت و نیز پرورش سایر استعدادها و توانایی های کودکان و نوجوانان امری اثبات شده است، به شک برای رشد بسیاری از توانایی های علمی کودکان همچون یادگیری ریاضیات و ... فراگیری موسیقی بهترین سودمندترین روش هاست ؛ کتاب حاضر در تلاش است تا این مسیر را به مسیری فاخر بدل سازد و کودکان با فراگیری عالی موسیقی علاوه بر پرورش بسیاری از توانایی ها در خود گوش خویش را برای شنیدن هر آوایی که نام موسیقی بر آن نهاده باز نگذارند، بی تردید آشنایی با مبانی آهنگ سازی علاوه بر یاری رساندن در موارد ذکر شده قادر است سلیقه شنیدنی مخاطب را نیز ارتقا بخشیده و در گزینش آنچه خواهد شنید دقیق تر عمل نماید.

هرچند کتاب حاضر مخاطب خویش را کودکان و نوجوانان مخاطب نموده اما به سبب ارایه ی مبتدی و دقیق از آغاز یادگیری علم آهنگسازی برای تمامی کسانی که علاقمند به یادگیری موسیقی هستند و یا چنین دغدغه ای را در سر دارند می تواند بسیار سودمند باشد، امید است کتاب حاضر برای تمام مخاطبان خود مفید باشد.

به نام خالق هنر

یادگیری موسیقی برای تلطیف روحیه، افزایش اعتماد بنفس و افزایش توانایی یادگیری کودکان بسیار مفید و سازنده است و نقش موثری در شکل گیری شخصیت آنان دارد.

یادگیری موسیقی روحیه ی همکاری های جمعی را در کودکان تقویت می کند و سبب رشد و شکوفایی روحیه اجتماعی آنان در بزرگسالی میشود و همچنین نظمی که از ویژگی های موسیقی است به طور مستقیم و غیر مستقیم بر آنان اثر می گذارد و ضمن تقویت نیروی خلاقیتشان رفته رفته آنان را به رعایت نظم و انضباط در زندگی عادت می دهد به همین خاطر بهتر است کودکانمان را برای یادگیری موسیقی تشویق و حمایت کنیم

به دلیل این که یادگیری از زبان فارسی برای کودکان ترک زبان که به فارسی تسلط ندارند سخت هست و به دلیل نبودن کتاب موسیقی کودک و اشعارش ترکی باشند من تصمیم گرفتم قدمی هر چند کوچک برای کودکان، این سرمایه های با ارزش کشور عزیزم ایران بردارم و این کتاب را برای استفاده اساتید بزرگوار موسیقی کودک تهیه کنم.

در این کتاب ۳۲ آهنگ کودکانه ترکی هست که در تنظیم آنها سعی شده تنها تک به تک اضافه شوند تا یادگیری خطوط حامل برای کودکان راحت تر باشد

اولین آهنگ این کتاب راحت ترین آهنگش هست که فقط از دو نت دو و ر در آن استفاده شده است و رفته رفته نت ها بیشتر و آهنگ ها سخت تر می شود

ملودی های موجود در این کتاب بسیار ساده هستند و اکوردها هم زیر آنها نوشته شده است و قابل اجرا با بلز، فلوت ریکوردر، ساز دهنی، ملودیکا، پیانو، گیتار، ویولن و ... است

و در آخر از آقای امیر هوشنگ ارجمند، آقای صادق رزم آرا و تمام دوستان و آشنایان که مرا در این کار یاری کردن تشکر می نمایم.