

دلشورہ

اما نوئل بوو

مترجم: سمانہ میر عابدی



سرشناسه: بوو، امانوئل - ۱۹۴۵ - ۱۸۹۸

عنوان و نام پدیدآور: دلشوره / امانوئل بوو

مترجم: سمانه میرعابدی - ۱۳۶۲

مشخصات نشر: تهران / ایجاز / ۱۳۹۶

مشخصات ظاهری: ۱۲۰ ص.

شابک: ۱- ۹۷۵۰۵-۶۰۰-۹۷۸

موضوع: داستان‌های فرانسوی - قرن ۲۰ میلادی

رده بندی کنگره: ۱۳۹۶ د ۸ ۸۶ و / PQ ۲۶۰۳

رده بندی دیویی: ۸۴۳/۹۱۲

شماره کتابشناسی ملی: ۴۸۰۰۶۲۶

دلسوره

امانوئل بوو

مترجم: سمانه میرعابدی

چاپ اول ۱۳۹۶

شمارگان: ۱۰۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۷۵۰۵-۱-۱

صندوق پستی ناشر: ۹۷۳-۱۳۱۴۵

تلفن: ۰۹۱۲۹۲۴۸۲۳۹ ۶۶۰

تلفکس: ۶۶۹ ۲۴۴

آدرس: میدان انتظام، ابنای کارگر جنوبی،

کوچه مهدی زاده، پلاک ۴ و ۱۰

ejaz_books@gmail.com

[instagram:ejazzbooks](https://www.instagram.com/ejazzbooks)

همه حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است

«دشوره» رمانی از امانوئل بوو نویسنده‌ی فرانسوی رئالیست قرن بیستم است که داستان مردی به نام شارل بنستو را به تصویر می‌کشد. عنوان اصلی رمان، «پیش، آگاه» یادآور تأثیرات و ناکامی‌های جنگ بر روح و روان شارل است؛ نوعی پیر، آگاهی از پوچی زندگی که حالا او را دچار دلشوره کرده است. او می‌داند که زندگی برادری بسیار پیچیده‌تری از بودن با زن و بچه و سر و کله زدن با خواهر و برادرش، سرارثیه‌ی خانوادگی دارد. از این‌رو، تصمیم به انتخاب تنهایی، انزوا و بریدن از زندگی پوچ و پرطمطراق پیرامونش می‌گیرد و محله‌ای در پایین شهر را برای زندگی در این انزوای تعمدی انتخاب می‌کند. شارل مردی از طبقه‌ی بورژوازی فرانسه‌ی است که دوران جنگ جهانی دوم را دیده و از آن گذر کرده است. وکیل موفق به به و درآمد مالی کافی داشته است. ولی این زرق و برق‌ها روح بی‌آلایش رنکا، ضدآشپزی او را ارضا نمی‌کنند. او در جستجوی پیدا کردن «وجود» و دلش برای یافتن شیوه‌ی درست زندگی‌ست، ولی نمی‌داند مبارزه برای دست‌یافتن به ایده‌آل‌های ذهنی‌اش کاری بسیار دشوار و در نهایت نشدنی‌ست. در این رمان امانوئل بوو جامعه‌ی بی‌رحمی را نشان می‌دهد که داراها و ندارهایش هر کدام به نفعی آزاردهنده و موجب و باعث دلشوره و خستگی روح و روان انسان می‌شوند.