

سرزبانان فرهنگ

جوان متعالی
سبک زندگی اسلامی

آثار منتخب پنجمین

جشنواره فرهنگی دانشجویان دانشگاه‌های علوم پزشکی کشور

آذربایجان غربی - ارومیه تابستان ۱۳۹۲

سرشناسه	:	جشنواره فرهنگی دانشجویان دانشگاه‌های علوم پزشکی کشور (پنجمین : ۱۳۹۲ : ارومیه)
عنوان و نام پدیدآور	:	مرزبانان فرهنگ: جوان متعالی سبک زندگی اسلامی ایرانی / گردآورنده معاونت دانشجویی و فرهنگی علوم پزشکی و خدمات بهداشتی، درمانی آذربایجان غربی؛ تصحیح و ویرایش مهدی فتاحی ... [و دیگران].
مشخصات نشر	::	ارومیه: زرین حکمت، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری	:	۳۸۲ص: مصور (بخشی رنگی).؛ ۲۲×۲۹س.م-
شابک	:	۹۷۸-۶۰۰-۹۳۴۶۹-۰-۵
وضعیت فهرست نویسی	:	فیبا
موضوع	:	دانشجویان--ایران -- آثار و نوشته‌ها
موضوع	:	جشنواره‌ها -- ایران -- ارومیه
شناسه افزوده	:	دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی استان آذربایجان غربی. معاونت دانشجویی و فرهنگی
رده بندی کنگره	:	۴۰۰۷PIR / ج ۲ د ۵ ۱۳۹۲
رده بندی دیویی	:	۸۹۰۱۶۸
شماره کتابشناسی ملی	:	۶۹۱



نام کتاب: مرزبانان فرهنگ
گردآورنده: معاونت فرهنگی و امور دانشجویی دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی، درمانی آذربایجان غربی
صفحه اول: هاتیه طجولو
تصحیح و ویرایش: دکتر مهدی فتاحی، مجتبی نجم‌الاشعار، محمود شریفی، مریم حسینی، سید احمدی
طراح جلد: هانی وطن خواه، هاتیه طجولو
لینو گرافیک، چاپ: هانی، انتشارات زرین حکمت
چاپ اول: تابستان ۱۳۹۲

ISBN: 978-600-93469-0-5

شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۳۴۶۹۰۵

ارومیه: زرین حکمت، کوی ۱۵، ساختمان نیمه شعبان ۱ کد پستی ۵۷۱۵۶۹۵۴۴۵

تلفن: ۰۹۱۴۳۳۳۴۱۷-۰۹۱۴۸۵۳۸۹۴۸

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

Zarrin.hakmat@yahoo.com

ISBN: 978-600-93469-0-5



9 786009 346905

پیام وزیر محترم بهداشت، درمان و آموزش پزشکی



بسم الله الرحمن الرحيم

به نام خداوند لوح و قلم
حقیقت نگار وجود و عدم
خدایی که داند رازهاست
نخستین راغاز، آغازهاست

پزشک خانواده تحولی نو در نظام سلامت و گامی موثر در تحقق اهداف عدالت اجتماعی. امید است با اجرای این طرح در تمامی نقاط کشور بتوانیم عدالت را در پاسخگویی به تمامی اقشار جامعه رعایت کنیم و همه مردم اعم از فقیر و غنی در برخورداری از خدمات پزشکی یکسان باشند. سخن را با نام خجسته‌ی آفریدگار یگانه آغاز می‌کنم که آفرینش تسبیح گوی کمال او، و عالم هستی تجلی گاه جمال اوست.

بسیار خوشحال و خرسندم که با استعانت از ذات مقدس الهی و هم‌زمان با روز پزشک و تولد طیب، حکیم و فیلسوف پرآوازه ایران «ابوعلی سینا»، با حضور گسترده و پرشور دانشجویان فهیم و فرهیخته، شاهد برگزاری با شکوه آیین اختتامیه پنجمین جشنواره فرهنگی دانشجویان دانشگاه‌های علوم پزشکی کشور هستم که پیشانی نوشت آن «جوان متعالی، سبک زندگی اسلامی- ایرانی» است.

امتیاز دیگری که جشنواره امسال نسبت به دوره‌های قبل دارد، اختصاص موضوع ویژه جشنواره به «فرهنگ سلامت با پزشک خانواده» است که به خاطر توجه ویژه به این موضوع که سرآورد دغدغه‌های جدی نظام سلامت کشور است، به طراحان و برگزار کنندگان جشنواره باید تبریک گفت. پرداختن به این مهم از آن جهت درخور اهمیت است که اجرای طرح «پزشک خانواده» تحولی نو در نظام سلامت و گامی موثر در تحقق اهداف عدالت اجتماعی است.

برای اجرای این طرح کلان، ابتدا باید به فرهنگ‌سازی و بسترسازی بپردازیم تا جامعه ضمن آشنایی با اهداف این طرح، در اجرای آن مشارکت فعال داشته باشد. چرا که هدف از اجرای طرح پزشک خانواده و نظام ارجاع، توزیع عادلانه امکانات بهداشتی، درمانی و منابع در جامعه است. از همین رو تبیین این موضوع با ابزارهای هنری و به واسطه برگزاری این جشنواره ارزشمند، راه را برای اجرای موفق آن هموار می‌کند.

گسترش فرهنگ و هنر ایرانی - اسلامی مرهون خردورزی‌ها و کوشش‌های مومنانه فرزاندانی است که در قلمروهای مختلف فرهنگی، حضوری شایسته و تاثیرگذار داشته‌اند. ستارگان درخشان آسمان فرهنگ و هنر این مرز و بوم، از دیرباز تاکنون گوهرهای ناب کلام را به نظم و نثر پرورانده‌اند و هنرمندان فرهیخته این خاک مقدس، با اندیشه خلاق و دستان هنرمند خویش، به آفرینش آثار بدیع هنری همت گمارده‌اند تا از این رهگذر، فرهنگ و هنر این کهن بوم و بر در جهان پیرآوازه شود.

در جامعه پزشکی نیز کم نیستند دانشجویان ادیب و هنرمندی چون شما که در این مسیر روشن طی طریق می‌کنند و با هنر رینی‌های خود، جوهره فرهنگ ایرانی را که «عشق و ایمان» است، به جهانیان معرفی می‌کنند. ما امروز به خود می‌بالیم که ما بزرگان این زمین جشنواره فرهنگی دانشجویان دانشگاه‌های علوم پزشکی سراسر کشور، این گوهرهای ناب را شناسایی و به جامعه معرفی کرده‌ایم.

بدون شک فرهنگ و هنر بهترین و حیثیت‌ترین ابزار برای هم‌دلی و هم‌زبانی و ایجاد تعامل سازنده با سایر فرهنگ‌های جهان است. از همین رو دانشجویان علوم پزشکی نیز هم‌دوش سایر دانشجویان می‌توانند به تناسب استعداد خویش، در همه شاخه‌های فرهنگی و هنری جشنواره «از جمله: هنرهای تجسمی، نشریات دانشجویی» معارف اسلامی، ادبیات و پژوهش حضوری سازگار و جدی داشته باشند، و یقین دارم که بسیاری از دانشجویانی که امروز در این جشنواره حضور دارند، فردا از طلایه‌های فرهنگ و هنر ایران اسلامی خواهند شد، البته به شرط مطالعه، تمرین و هم‌نشینی و تجربه‌اندوزی از محضر بزرگان و استادان عرصه فکر و فرهنگ و ادب و هنر.

در پایان از همت بلند و سخت‌کوشی همه دست‌اندرکاران بزرگ این جشنواره با شکوه و امیدبخش - به خصوص ریاست و معاونت محترم دانشجویی و فرهنگی دانشگاه علوم پزشکی ارومیه - صمیمانه تشکر می‌کنم، به این امید که با روشن‌اندیشی و خردورزی شما دانشگاهیان عزیز بتوانیم با یکدیگر شاهد نوزایش و تجدید حیات فرهنگ و تمدن اصیل اسلامی - ایرانی در عرصه‌های جهانی باشیم و نام بلند ایران را بر فراز قله‌های عزت و افتخار به اهتزاز درآوریم. انشاءالله.

دکتر سید حسن هاشمی

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی

و رییس جشنواره

پیام معاون محترم دانشجوی و فرهنگی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی



بسم الله الرحمن الرحيم

سپاس بی قیاس خداوندی را سزااست که
انسان را مسئول آفرید و بار امانتی را که فلک بر
نتافتش بر دوش انسان او نهاد و در این امانتداری
مدام، ترس از عیب پیدا را جایز ندانست.

سلام بی پایان به بزرگترین رسالت دار الهی
و بر خاندان پاکش به ویژه سالار سرور شهیدان
عالم و بر شهسواری که عدالت در انتظار هست و

با آرزوی طول عمر و عزت مندی برای رهبر بزرگوار و فرزانه انقلاب اسلامی .

سخن از وادی فرهنگ است که مرتبت و جای رفیع آن بر اهل فرهنگ پوشیده نیست . جایگاه هنر و پایگاه
فرهنگ آنچنان رفیع است که حضرت لسان العجب ، خواص شیراز نیز درباره ارزش آن چنین گفته است:

قلندران حقیقت به نیل جو نخرند

قبای اطلس آن کس که از رخسار خجسته

یا در جای دیگر می فرماید:

گر در سرت هوای وصالست حیران

باید که خاک درگاه اهل هنر شوی

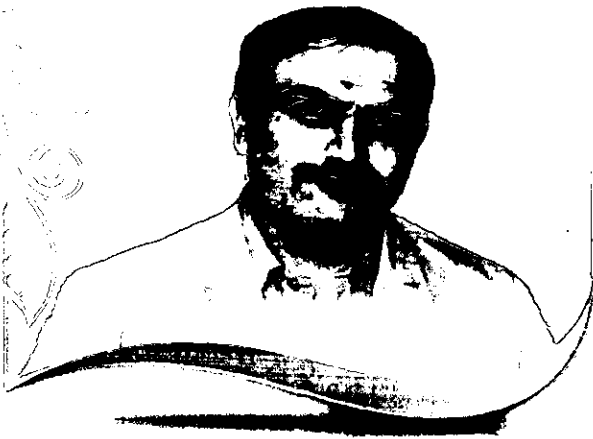
ناگفته پیداست که دو مقوله ی «فرهنگ و ارشاد» نه به دلالت التزام، که یه دلالت تضمن با یکدیگر توأمند و
هیچ فرهیخته ای راستینی نسبت به یقا و ارتقای فرهنگ خویش بی تفاوت نخواهد بود.

بی تردید متولیان نظام دانشگاهی کشور، رسالتی سنگین و گرانسنگ را بر دوش می کشند و این رسالت مقدس
را بسان کوله باری در جبهه مقدس تلقی می کنند و انگیزه و انگیزه ی خود را به یکرنگی و سادگی همان لباس
های خاکی و عشق آمیز دوران های حماسه خیز و خاطره انگیز دفاع مقدس می دانند.

جشنواره فرهنگی دانشجویان علوم پزشکی کشور نیز که امسال به پنجمین منزل خود رسیده است ، با

شعار «جوان متعالی، سبک زندگی اسلامی - ایرانی» عرصه ای برای ایفای این رسالت

پیام ریاست محترم دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی آذربایجان غربی



بسمه تعالی

با نام و یاد خداوند بخشنده و مهربان ،
سپاس و ستایش یگانا پروردگار متعال که سلامتی
را بعنوان بزرگترین نعمت الهی بر انسان عطا
فرموده و با درود و سلام بهترین افریدگان و سر
آمد فرشتگانش حضرت محمد (ص) خاندان

پاک و مطهرش و یگانه منجی عالم بشریت حضرت مهدی موعود (عج) و تحیات فراوان بر روان پاک بنیان گذار
جمهوری اسلامی ایران و ارواح طیبه شهدای اسلام و با آرزوی سلامتی و طول عمر مقام معظم رهبری و
توفیق روز افزون دولت تدبیر و امید سر بر استوار حضرت دوست میسائیم و در مسالی که به نام حماسه سیاسی و
حماسه اقتصادی مزین گردیده است در دانشگاه علوم پزشکی ارومیه میزبان اندیشه های ژرف و ارزشمند در پنجمین
جشنواره فرهنگی دانشجویان دانشگاه های علوم پزشکی سراسر کشور می باشیم.

علم و هنر بزرگترین سرمایه هر ملت است و تاثیر جادویی هر فرد جنات عمیق و گسترده است که هیچ
انسانی نمی تواند خود را از دایره این تاثیر گذاری به دور نگاه دارد. هنر باطنی و معرفت ، صاحبان دولت ماندگار
در ساحت فرهنگ و پویندگان راه اندیشمندی و آزادگی اند و آنچه امروز در سازمان پیشینه اسلامی ایرانی ما می
درخشد، از انوار این اختران جاویدان است .

سلام بر دانش و دانشگاهیانی که چراغ راه هدایت و راهنمایی ملت به سوی تعالی ، سعادت ، فضل و فضیلت
می باشند. سلام بر جوانان برومندی که با علم و فرهنگ در سرافرازی و اعتلای کشور عزیز اسلامی کوشا و در
رسیدن به اهداف انسانی و اسلامی از هیچ زحمت و کوششی دریغ ندارند. بسیار خوشحال و خرسندم که با استعانت
از درگاه الهی دانشگاه علوم پزشکی ارومیه میزبان این رویداد مهم فرهنگی و دانشجویان فرهیخته و اهالی سرزمین
فرهنگ و هنر می باشد. دانشجویان هنرمندی که با خلق آثار ارزشمند هنری توانستند شعار جشنواره امسال
را با عنوان " جوان متعالی ، سبک زندگی اسلامی ایرانی " به زیبایی به مخاطبین منتقل نمایند.

باید اذعان نمایم که یکی از خصوصیات ویژه این جشنواره تاکید آن بر اهمیت نوآوری و خلاقیت بین دانشجویان و محتوا محور بودن آن می باشد و بنده یقین دارم که به عنوان یکی از موفق ترین جشنواره های فرهنگی در یاد و خاطره ها به نیکی باقی خواهد ماند. ضمن تقدیر و تشکر از دانشجویان ادیب و هنرمند، اساتید و دست اندرکاران پنجمین جشنواره فرهنگی دانشجویان دانشگاه های علوم پزشکی کشور حضور همه این عزیزان را در دیار سرسبز و شهر غیور مردانی همچون باکری ها و امینی ها گرامی داشته و امید است علاوه بر جنبه های علمی و هنری از جاذبه های گردشگری شهر اروم نیز بهره مند شده و خاطره خوشی را با خود به ارمغان ببرید.

دکتر کوروش ساکی

قائم مقام وزیر در استان

رئیس دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی آذربایجان غربی

و رئیس ستاد اجرایی مرحله کشوری جشنواره

پیام معاون فرهنگی و دانشجویی دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی آذربایجان غربی



بسم الله الرحمن الرحيم

﴿الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ...﴾

سوره مبارکه سجده آیه ۷

خداوند همه آفریده های خود را به صورتی

نیکو و شایسته پدید آورد.

حضرت امام خمینی (مد ظله العالی): هنر

بهترین وسیله برای انعکاس مفاهیم اسلامی و

ایرانی است.

هنر تبلور مطلق روح آدمی است. منشأ و مایهٔ انسانیت، آیه و کوشندگی انسان است که در آینه ای تابناک و سرشار از شوق و زیبایی متجلی خواهد شد و حسی لذت‌آمیز که با زندگی و شوق وجه اشتراکی دیرینه دارد و برتراویده از مشرق فطرت و پندار آدمی است. گوهری گرانسنگ است چونان چراغی در فراروی کاروان بشری و رابطه میان جزء است و کل هستی و نیروی محرکه که مسیر تاریخ است برای نیل به غایت آرمان های انسانی. هنر وقتی می تواند اثر گذار باشد که منطبق با هنر خدایی باشد، و در یک خدایی داشته باشد. هنر صرفاً برای نشان دادن یا خودنمایی نیست، بلکه سلاخی مطمئن برای تسکین درد و اصلاح جامعه از ناپاکی هاست و این امانتی است گران بر دوش هنرمندان متعهد. اصلاح هنر به وسیله هنرمند متعهد اسلامی، غنی سازی فرهنگ اصیل ایرانی و حفظ استقلال آن، زدودن عناصر بیگانه و هدایت اذهان عمومی به سمت تعالی و وظایف کسانی است که در عرصه فرهنگ و هنر فعالیت می نمایند. و در این راستا وجود جوانانی پر شور، سومن و متعهد به ارزش های بومی و متخصص در عرصه های مختلف هنری، منبع فیض و برکتی است که هر کشوری به داشتن آن افتخار می نماید به ویژه که این نیروهای انقلابی و فرزانه، با وجدانی آگاه، بیدار، اهتمام ویژه خود را در خدمت ترویج اندیشه های اسلامی و اخلاقی به کار بندند.

اینجانب ضمن سپاس از دانشجویان فهیم، متعهد و هنرمند، اساتید بزرگوار و همه دست اندرکاران

پنجمین جشنواره فرهنگی دانشجویان دانشگاه های علوم پزشکی سراسر کشور، و ابزار

خرسندی از میزبانی جشنواره مذکور در این خطه سرسبز کشور عزیزمان ، امید آن دارم تاثیر نیک این جشنواره‌های فرهنگی و هنری همواره برای ایران اسلامی ثمرات و برکات خیر گردد. از خداوند بزرگ مسئلت می‌نمایم تا همگان را در راه رسیدن به اهداف مقدس جمهوری اسلامی ایران مددکار باشد و ما را به عنوان وارثین شهدایی که در عنفوان جوانی شهادت آفرینش خداوندی بودند در به انجام رسانیدن وظایف خطیرمان یاری رساند.

والسلام علیکم ورحمت الله وبرکاته

دکتر احد زینالی

معاون فرهنگی دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی آذربایجان غربی

و مسئول دبیرخانه اجرایی مرحله کشوری جشنواره

اعضای شورای سیاست گذاری

- دکتر محمد حسین آیتی: معاون دانشجویی و فرهنگی وزارت بهداشت و درمان و آموزش پزشکی، نایب رئیس جشنواره و رئیس شورای سیاستگذاری جشنواره
- محمد رضا نریمانی: مشاور و معاونت اجرایی معاونت دانشجویی و فرهنگی وزارت
- محمود شریفی زارچی: مسئول دبیر خانه دایم جشنواره فرهنگی معاونت دانشجویی و فرهنگی وزارت و دبیر شورای طرح و برنامه جشنواره
- دکتر احد زینالی: معاون دانشجویی و فرهنگی دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی ارومیه، مسئول دبیرخانه اجرایی مسابقه کشوری جشنواره
- مهندس مجتبی گرباسی: معاون دانشجویی و فرهنگی دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی اصفهان،
- دکتر مهدی مسیبی: معاون دانشجویی و فرهنگی دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی اراک
- دکتر طاهره مازوچی: معاون دانشجویی و فرهنگی دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی کاشان
- نجمه السادات پورنجفی: عضو دانشکده تربی و روانشناسی
- حجت الاسلام و المسلمین محمد رضا سیدرشته: نماینده نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه ها
- نسرین جوادی: نماینده معاونت فرهنگی وزارت بهداشت و درمان و آموزش پزشکی و استاد اسلامی
- رضا دوست علی: نماینده سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران
- حسین همتی: سرپرست اداره قرآن و عترت معاونت دانشجویی و فرهنگی وزارت
- مجید امرایی: سرپرست حراست معاونت دانشجویی و فرهنگی وزارت
- سیده مریم حسینی: مسئول بخش نظارت و ارزیابی جشنواره

اعضای دبیرخانه دائم

- ۱- محمود شریفی زارچی: دبیر شورای طرح و برنامه و مسئول دبیرخانه دائم
- ۲- کیوان کهریزی: مسئول بخش داوران
- ۳- مهدی عابدینی: مسئول بخش روابط عمومی و اطلاع رسانی
- ۴- سید عباس امجد: کارشناس مسئول بخش فناوری اطلاعات (سامانه)
- ۵- مهدی صالحی: مسئول بخش معارف اسلامی و پژوهشی
- ۶- مهدی معتمدی: مسئول بخش نشریات دانشجویی و فناوری اطلاعات
- ۷- سیده مریم حسینی: مسئول بخش نظارت و ارزیابی
- ۸- آریتا سرایی: عضو دبیرخانه دائم
- ۹- سعیده محمدی: عضو دبیرخانه دائم و مسئول بخش هنری
- ۱۰- نسرين ستوده سروستانی: کارشناس مسئول بخش فناوری اطلاعات معاونت

www.ketab.ir

اعضای دبیرخانه اجرایی مرحله کشوری جشنواره

دکتر احد زینالی: مسئول دبیرخانه اجرایی

دکتر مهدی فتاحی: دبیر اجرایی

شهین توفیقی: کارشناس مسئول دبیرخانه اجرایی

کمیته فرهنگی:

مجتبی نجم افشار: دبیر کمیته فرهنگی

محمد کاظمی: مسئول بخش هنری

اصغر قاسم پور: مسئول بخش نشر و اطلاعات

فرزانه جلیل زاده: مسئول بخش نشر

رئوف میلان: مسئول بخش ادبی

نرگس شجاعی: مسئول بخش معارف

زهره علیزاده: مسئول بخش پژوهشی

حمید محبوبی: مسئول بخش هماهنگی داوری

زهره الهوردیان: مسئول بخش تهیه و ارائه محتوای کتاب

رسول مناف زاده: جانشین دانشجویی دبیر کمیته فرهنگی

نیر الهامی - ندا مصطفی زاده - امید محمد زاده - رضا کریمی - بابک مصطفی نژاد

کمیته اجرایی:

سعید ساجدی: دبیر کمیته اجرایی

عرب غفارنژادثانی - زینب بابایی - ظریفه سهرابی - بابک اشراقی - کاووس کوهی - سمیه خان زاده - مریم

خدایاری - خدیجه سیدنژاد - مریم پاشازاده - مهدی طالپی

کمیته فوق برنامه:

دکتر صولتی: دبیر کمیته فوق برنامه

وحید وکیلی: جانشین کمیته فوق برنامه

میرحجت ربحانی - اکبر سیفی - سالار شبگیری - میثم جوادی - خانم نوید جو - فهیمه ماکویی - سجاد علیپور - خدیجه مولایی - رضا حسن نژاد - یهنام جوان

دبیرخانه اجرایی :

شهین توفیقی: کارشناس مسئول دبیرخانه اجرایی

محمد زارع - علیرضا اشرفی - مهدی نامور

کمیته روابط عمومی :

دکتر علی افشاری: دبیر کمیته روابط عمومی

صادق حاجی - زه لو: جانشین دبیر کمیته روابط عمومی

روحیه خدادادی - لیلا اختیار - سید نسا عارفار زاده - زهرا جعفر پناه - حسن نوری - رحمان نزهتی - یاور

قدرتی زاده - محمد علی شمس

کمیته انفورماتیک :

مهندس نادر وفاشعار: دبیر کمیته

محمد قلی پور - امیر علی کاروانی - زرین

کمیته مالی و پشتیبانی :

دکتر محمدرضا عابد کیخانی: دبیر کمیته

فرید نجفی - مهران نجف زاده - مریم طلوعی - صمد مظلومی - علیرضا احدی - رحیم کاروانی

- هدایت نورعلی - وحید خلیلی - حسن وفاصند - مجید محمدی - محمد هرگلانی

کمیته حراست :

سید حسن عبداللہی: دبیر کمیته حراست

علی ثناگو - حسن خدادادی - ناصر شیخی - نصرت الہ عابدی

کمیته انورزیابی :

علی ثنایی: دبیر کمیته ارزیابی

سمانه قاندي - علی شکیبی - شعبان قاسمی

سایر همکاران :

فیضی پور - سلیمان محمد لو - کاظم جبرائیل زاده - بهکامی - علیرضا شبگیری - لیلا گوهرنیا - علی مصلح - نادر اسکندر نژاد - عادل حسینی - چشمعلی امتی - معصومی - امید قنوجی - نورالدین نوری - بهرام محمدی - رحیم رحمتی - کاظم اسماعیل زاده - رضا کریمی - محمد بابایی - امیر شمس - جواد کرامت - علیرضا فتاحی - ابوطالب سید اصفهانی - عسگر فرخی - وحید درویش زاده - فاطمه قاسمی - محرم محمد زاده - قباد ولیزاده - امیر آزاد - محمد خلیل پور - طاهره بابایی - فریبا جلیل زاده - جمال رزاقی - محرم علی جاودانی - رضا جلیلی - علیرضا عتیقی - پروین نیکخو - نادر محمدی - فرشید نجفی - بلال سلامت - رامین ماهوتی - ولی معرفت - زهرا عبادی نیا - سمانه عیوضی - بهاره فرق دان - رقیه ایلانی - مهین حاجی زاده - جمال خلیلی - نادره غلامدل - غیب علی رضایی - همایون - مجرد - فتحعلی زاده - موسی قادر نژاد - کیومرثی - بهرمد - اسدنی - عبدالی

با تشکر فراوان از دانشجویان فعال فرهنگی دانشگاه در برگزاری مرحله کشوری پنجمین جشنواره

بابک مصطفی نژاد - علیرضا اشرفی - مهرداد زار - سول مناف زاده - امین همدانی - مهدی طالب - محمد حضرتی - مهدی نامور - فرزانه کاکازاده - نفیسه نصیرزاده - نسرين قنبرولایی - زهرا علیزاده - زهرا قره داغی - خانم زرین تاج اشرفی - پریسا مشمول - انوشیروان علیزاده - سارا داوری - سیما محمد زاده - آرژو طرفه - سودا راسقینه - مریم جسور - زهرا درخشان - زیبا امینی - انوشیروان نیکزاد - مهسا بخشی - زهرا دهقان - حسنی ناصری - مهسا دهقان - مهتا پیری - مینا محمودی - آرزو - ساسا نعمتی پور - سمیرا اکبری - صغری سیدی - زلیخا یوسفی - بیانیه امینی - آزاده کماجاری - فریبا فعلداری - سحر کهنه معینی - سارا پور نجفی - الناز پیرامون - آرزو ترابی - زهرا ذوالفقاری - نشمین حسین زاده - نرگس خیری - ساسا حسین پور - میترا زرپوش - فاطمه القتی - سمیرا آدینه - هاجر ولیزاده - زهرا شوطی - زینب کرم زاده - ساسا جهدی - شبنم بانی - نرگس سلامت - فاطمه درویش - لعلیا محمودی - رویا پاشایی - سحر پیروزی - زمانه میرزا صالح - معصومه درویش - هاله ابراهیم زاده - زیبا خنجری - فاطمه عزیزی - زهرا خان علیلو - فائزه سلطانی - مریم کریم زاده - مهدیه قرفیعی - نسرين یکانی - مهسا کوهی - سمیرا حمیدی - زهرا حقیقی - زهرا گلزاری - معصومه محمدیان - ثمین نوبخت - مهسا نمازی - مرضیه منیری - ندا اکبرزاده - صبا پاک طینت - لیلا تیموری - سیمینا روشن فر - فاطمه محمد حسن مکرمی نژاد - طاهره مهدی زاده - محمد ضربی - مهدی نصیری - آرمان محبوب - برهان علیزادگان - پیمان پیرزاده - سید حامد مدنی - مهدی شهباز - علی فارس - منصور کرامت - علیرضا غفاری - سجاد نظری - میلاد قاسمی - توحید حسین زاده

تشریح فرآوان از سازمان ها و ادارات همکار استان

استانداری - فرهنگ و عادات - حوزه هنری - آتش نشانی - میراث فرهنگی و گردشگری - دانشگاه ارومیه - صدا و سیما - سازمان حفاظت محیط زیست - شهرداری - راه و ترابری - جهاد کشاورزی - اداره برق - بازرگانی، مخابرات - ارگان های نظامی - انتظامی - ناحیه بسیج دانشجویی استان - سازمان ورزش و جوانان - سازمان آب و فاضلاب

با تشکر فراوان از نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه، و کلیه معاونین و مدیریت های دانشگاه، روسای محترم دانشکده ها، مراکز آموزشی درمانی استان و شهرستان های تابع دانشگاه و کانون ها و تشکل های دانشجویی دانشگاه علوم پزشکی ارومیه.

هیأت داوران پنجمین جشنواره فرهنگی دانشجویان دانشگاه های علوم پزشکی کشور:

بخش ادبی:

مهدی مظفری / مصطفی محدثی خراسانی / مصطفی علیپور / محمد رضا بایرامی / حسین فتاحی / رضا حاجی آبادی / عبدالرحیم سعیدی راد / عباس محمدی

بخش پژوهشی:

طاہرہ مازوچی / مسد رضا اسماعیلی گیوی

بخش معارف اسلامی:

محمد رضا حق شناس / بهزاد احمدی / مهدی سلطانی / وحید وکیلی

بخش نشریات دانشجویی:

تقی دژاکام / احمد کارخانه / علیرضا کتابدار / محمد مجیدی / محمد رضا زندی / امیر هوشنگ قلندری / حامد فرحبخش / مصطفی جمالی / مسیح عقیلی

بخش هنری:

داریوش محمد خانی / مہرداد مرادی / سعید شریفی / مہروش محتشم / کیوان کهن / عبدالرحمن تخمه چیان / ابوالفضل محترمی / محسن ناصری / محمد رضا نیازی / پرویز اسکندر پور خرمی / کوروش زارعی / صادق رشیدی / مهدی امرایی / احسان آرمان / حسین فہیمی

بخش فناوری اطلاعات:

میثم علیزاده اقدم / سالار خلیل زاده

فهرست

بخش ادبی

زمینه مقاله فرهنگی اجتماعی.....	۱۷۹
زمینه یادداشت.....	۱۹۷
زمینه خبر.....	۲۰۳
زمینه مصاحبه.....	۲۰۶
زمینه گزارش.....	۲۱۶
زمینه طنز.....	۲۲۹
زمینه کاریکاتور.....	۲۳۲

داستان.....	۲۵
نثر ادبی.....	۶۰
خاطره نویسی.....	۶۶
شعر کلاسیک.....	۷۸
شعر نو.....	۸۵

معارف اسلامی

بخش هنری

رشته: فیلمنامه نویسی/داستانی.....	۲۳۸
رشته: فیلمنامه نویسی/مستند.....	۲۸۳
رشته: فیلمنامه نویسی/پویانمایی.....	۲۹۱
رشته: صنایع دستی / مصنوعات فلزی.....	۲۹۷
رشته: صنایع دستی / دست بافت ها.....	۳۰۱
رشته: صنایع دستی / مصنوعات چوبی.....	۳۰۵
رشته: صنایع دستی.....	۳۰۹
رشته: سرامیک - کاشی و سفالگری.....	۳۰۹
رشته: صنایع دستی - شیشه گری.....	۳۱۲
رشته: صنایع دستی - نگارگری.....	۳۱۶
رشته: آذین.....	۳۲۱
رشته: کاریکاتور.....	۳۲۴
رشته: نقاشی.....	۳۲۸
رشته: طراحی.....	۳۳۲
رشته: خوشنویسی.....	۳۳۶
رشته: خوشنویسی - نستعلیق.....	۳۴۰
رشته: خوشنویسی - شکسته.....	۳۴۴
رشته: خوشنویسی - چلیپا.....	۳۴۸
رشته: خوشنویسی - ملعی.....	۳۵۲
رشته: خوشنویسی - ثلث.....	۳۵۶
رشته: خوشنویسی - نسخ.....	۳۵۹
رشته: تئاتر صحنه ای.....	۳۶۳
رشته: فیلم کوتاه / مستند.....	۳۶۶
رشته: فیلم کوتاه / پویانمایی.....	۳۷۱
رشته: فیلم کوتاه / داستانی.....	۳۷۵
رشته: عکس.....	۳۷۸

معارف اسلامی.....	۸۸
بخش فناوری اطلاعات.....	
وبلاگ نویسی - مالی مد.....	۹۱
بخش پژوهشی.....	
مقاله علمی - پژوهشی.....	۹۳
طرح تحقیقاتی.....	۱۰۶
پایان نامه.....	۱۰۷
تألیف کتاب.....	۱۰۸

بخش نشریات دانشجو

زمینه علمی.....	۱۱۲
زمینه فرهنگی - اجتماعی.....	۱۱۶
زمینه ادبی.....	۱۲۰
زمینه دینی.....	۱۲۳
زمینه صنفی.....	۱۲۶
زمینه ورزشی.....	۱۲۸
زمینه طنز - کاریکاتور.....	۱۳۰
زمینه الکترونیک.....	۱۳۳
زمینه سیاسی.....	۱۳۶
زمینه هنری.....	۱۳۹
زمینه گرافیک و صفحه آرایی.....	۱۴۲
زمینه طرح جلد.....	۱۴۶
زمینه سرمقاله.....	۱۵۰
زمینه مقاله علمی.....	۱۵۷
زمینه میاسی.....	۱۷۲