

www.ketab.ir

مجموعه شعر

باور بهار

مصطفی قهرمانی

(شاهد قمی)

سرشناسه: قهرمانی، مصطفی، ۱۳۴۸ -
عنوان و نام پدیدآور: مجموعه شعر باور بهار / شاعر مصطفی
قهرمانی (شاهد قمی).

مشخصات نشر: قم: مصطفی قهرمانی، ۱۳۹۴.

مشخصات ظاهری: ۱۸۴ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۰۴-۳۹۶۵-۱

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع: شعر فارسی - قرن ۱۴

موضوع: شعر مذهبی فارسی - ایران - قرن ۱۴

کتابشناسی: PIR۸۳۵۷ / ۴۵۳۱۳۹۴

رده بندی دیویی: ۸۶۲/۸۱

سوء استفاده کتابخانه ملی: ۴۰۵۶۶۵۴

باور بهار

مصطفی قهرمانی (شاهد قمی)

ناشر: 

نوبت چاپ: اول (۹۴/۰۹/۳۰) مصادف با ...

تیراژ: ۱۰۰۰

قیمت: ۸۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۰۴-۳۹۶۵-۱

کلیه حقوق مادی و معنوی اثر متعلق به شاعر این مجموعه می باشد.
هرگونه سوء استفاده یا کپی برداری منوط به کسب اجازه از شاعر است.

قم، خیابان شهدا (صفائیه)، آموزش و پرورش ناحیه یک

شماره تلفن: ۰۹۱۲۷۵۱۴۳۹۰

۰۲۵۳۷۷۷۰۸۹۴

فهرست

۷۷	مثل یک ققنوس	۹	غزل
۷۷	برای جانبازان عشق و صبر	۱۰	دلیم هوای تو را کرده
۷۹	کعبه اینجاست	۱۳	جمکران عشق
۸۲	بهانه	۱۶	نماز کامل
۸۴	آی مسیح	۱۹	از این درد...
۸۷	باتو	۲۲	تکلم خاموش
۸۹	نوشدارو	۲۵	ساعت بیست و چهار
	این منم...	۲۹	آخرین ترک سفرنامه‌ی باران
	در حمله وقیحانه پنجاه و پنج روزه‌ی	۳۱	من هم
۹۲	اسرائیل به غزه	۳۴	تندیس باور
۹۵	آی شیطان بزرگ		برای جانباز ابوالفضل زهرآزاده و همهی
	حضور سؤال‌ها	۳۴	جانبازان سرافراز
	به مناسبت شناسایی یکصد و هفتاد و	۳۷	عاشقانه‌ها
۹۸	پنج شهید غواص	۴۰	شن وازه‌های داغ
۹۸	و همدشان به میهن عزیزمان	۴۱	بذار اعتراف کنم
۱۰۱	ب خواب	۴۴	قانون شفا
۱۰۴	کابوس	۴۶	باب الجواد
۱۰۷	درس‌ها	۴۸	حاصل عمر
۱۰۹	منور حوتم گشتی	۵۰	آی باران
۱۱۱	کودکی	۵۲	خط سرخ
۱۱۵	چند دو بستر	۵۴	بی تو
۱۱۶	ظهور	۵۷	تصویب شد
۱۱۶	یک غمزه	۵۹	زنده به گور
۱۱۷	لیله القدر	۶۱	به مولا...
۱۱۷	سر الهی	۶۳	فواره‌ی خواهش
۱۱۸	از اول...	۶۵	به دلخواه تو
۱۱۸	نشان احمدی	۶۷	میان این همه کرکس
۱۱۹	به نامت	۶۹	مبارک ترین قرار
۱۱۹	بی بی	۷۲	در این آبادی
۱۲۰	نامحدود	۷۴	نبض خدا
۱۲۰	ارمغان	۷۴	برای امام خوبی‌ها

۱۳۷	اصرار نکن	۱۲۱	گوهر
	به مناسبت فاجعه ی ننگین آل سعود در منا	۱۲۱	جانباز
	سال ۹۴	۱۲۲	خداوندان...
۱۳۸	قربانگاه	۱۲۲	عکس خاطره
۱۳۸	فاجعه	۱۲۳	خمپاره
۱۳۹	مطلع فجر	۱۲۳	مجنون
۱۳۹	مژده	۱۲۴	جنگ نرم
۱۴۰	نسیم دوست	۱۲۴	آقای تبعیض
۱۴۰	اخلاص تو	۱۲۵	غم و شادی
۱۴۱	تودهنی	۱۲۵	فرمول
۱۴۳	چهار پاره	۱۲۶	فقط پول
۱۴۴	جعبه ی سیاه	۱۲۶	وام جاری
	افسوس...	۱۲۷	تبعیض
	به جانباز هادی مظفر سعادت ی معلم	۱۲۷	قانون
۱۴۸	و بخشدار فقید کهک	۱۲۹	چند رباعی
۱۵۱	قطعه	۱۳۰	دُرعلی
۱۵۲	رهبر شدن	۱۳۰	ای لحظه...
۱۵۶	بدم بستان	۱۳۱	طلوع
	چند باصلاح قصیده که بیشتر در	۱۳۱	رو بای شکفته
۱۵۷	تعداد ابیات با قصیده مشابهت دارد	۳۲	ولایت
۱۵۸	سزاشت	۱۳۲	رعد رهبری
۱۶۲	عزیزیت	۱۳۳	بهشت
۱۶۶	کلید	۱۳۳	پایان
۱۷۰	ققنوس	۱۳۴	انگار نه...
۱۷۴	خورشید عشق	۱۳۴	حرف اتم
			نور باران
			به مناسبت جنگ غزه و نیز مقاومت
		۱۳۵	چندین ساله ی
		۱۳۵	مردم فلسطین در برابر دشمن غاصب
		۱۳۵	پناه
		۱۳۶	تب شیطانی
		۱۳۶	طعم فسفر
		۱۳۷	غاصب

مقدمه

روح لطیف و گریز پای مخیلی را که شعر نام نهاده اند سرکش تر از آن نماید که به نیم نگردد و رفیع آسمان عشق و هنر در زمان بر وضع سرزمین زبان فرود آید و بی هیچ غیبدی و تشرطی در فرودین گاهی کشتزار تصاویر لذاذ و شالیزار تعبیر شواذ، مناسب جشن مول به روی خویش به دیکه پردازد.

چه بسا شاعر اهل هنر نیز از آن قیود و شروط صبغی تمام پذیرد و از حقایق هبوط و دقایق منوط وام دارد و اگر لیکن باز آن باز بلند پرواز دشت محال بر دست خیال نشیند و خال جمال بر شلت ممال نشاناند. آخر الامر تنها غنیمتی که شاعر فرا چنگ آورده مشتی پر باشد آمیخته به آب نظر ریخته بر در و دیوار خبر به نام هنر؛ همین و بس.

و اهم خبر آن است که ظهور شعر ریلایی در طلیعه‌ی این خوشه فرجه‌های طلایی از رصدگاه حقیقتی که نوع بشر را به خلود آن احتیاج است اقتباساً و هم از رستنگاه فضیلتی که رأس وجود را به جود آن حاج است اختصاصاً دریجه‌ی درک شاعر را تنگ‌تر و کمیتش را لنگ‌تر خواهد ساخت مگر آنکه بارقه‌ی عنایتی و صاعقه‌ی حمایتی از مکمن غیبی غیبت کفات و ممال والای ولایت و لات علیهم صلوات الله اجمعین بر خرمن ریاضات او بجهد و اخگر در بر الفاظ و غرر اشارات او بنبهد. چه بنده و امثال بنده را نرسد به خیال السحر سحر بر چه احسن حقایق میامن قدوم مبارک ایشان را بر تارک انفاس پریشان به مشاهدات صورت بر بندد و دقایق عنایات تامه را بر خواطر قلوب عامه به نهج اتم و اتمل و الی صیوروت پیوندد. اما به حسب حدیث نفیس «من مات و لم یعرف امام زمانه مات میتة جاهلیة» به بضاعت مزجات کوشید ساحت اقدس شمس منیر مکتوم و رحیق مختوم و انیس معصوم و جلیس مخدوم و حضور موفور السرور موعود الظهور ظل الله المبرور فی يوم الحرور ناجی حی سبحان منجی نوع انسان نور چشم شیعیان جهان فخر زمین و زمان سلاله‌ی پاک نبی اکرم (ص) ولی الله الاعظم صاحب الامر حضرت حجه الله القائم المنتظر المهدی (عجل الله تعالی فرجه و سهل الله مخرجیه علیه آلاف التحیه و الثناء و روحی و ارواح العالمین لتراب مقدمه الفدا) را درک نماید پس بر سبیل سلسبیل افضل

الاعمال انتظار الفرج، بدایع اشعار را اکثر بر مهذب روایح انتظار سرود و وقایع آثار را بر منایح آن بهار درود بر پگاه این امید که شامگاه مغوم خویش را به نگاه معصوم سراج و هاج جمال بی مثال دوست مشعشع و متأللی بیند.

مع الوصف ادله‌ی تیز و ابهام ستیز نگارنده‌ی این و جیزیکی آن بود که مطمع ستایش داند از علو مقام شامخ شعر و لا مبرهن شود نیز مطمح نمایش خواننده از دنو مقام شاعر والا معنون گردد و دیگر آن که نقادان حقیر سراپا تقصیر را اعتراف به اعتکاف در قافیه‌ی قاف بی ادعایی و اعتزال در منازل نازل اودایی واجب آید.

«مذا ایتان مولود پیش روی به ایمان ایمای آبروی آبروی اخلاء شفیق و اجلاء بدین جلوت تکوین یافت و بر عواید ایشان حلوت تمکین بافت. گر چه این مجموعه‌ی مقروعه‌ی مقطوعه ریارای استلام آرای گوارای منصفان طریق و منجیان غریق نیست بذل و مذل و حل محل ناصیتش به معایت هویدا است.

علی، حال اینحائب علیرغم میل باطن بنا بر جزم ضرورتی و حزم مثبتی به تجمیع اوراق پراکنده‌ای همت گماشت که بی تخلص و با تخلص «شاهد» در دست نسیم خواطر ابدقاء و انباء و بواطن مجلات و روزنامه‌ها علی الخصوص روزنامه‌ی وزین و کثیرالانتشار اطلاعات به ودیعت رها بود و در بعض مجلات و منابع به برخی چاه‌ها و حانیه‌های خود (سنوات شصت و هفت هجری شمسی الخ) دست نیازید. فرجام را به بیان کتاب مبارک «بهار الامم» که از القاب مستطاب امام همام حضرت حجه ابن الحسن (عج) است این پیشیز آهنگین را که به حلیه‌ی قوالب غزل، دو بیتی، رباعی، چهار یاره، طعه و قصیده متحلی است، «باور بهار» نامید. امید که مبذول درگاه حضرت صاحب الامراج و مقبول طبع مردم صاحب نظر واقع گردد.

پایان این عریضه را فریضه می‌دانم از کافه‌ی اساتید عظام و اقلید بنام بالاخص استاد ذوالاکمام پیشکسوت شعر آیینی جناب سید محمد علی جاهدی (پروانه)، استاد ارجمند و شاعر ارزشمند جناب حسن فرازمند، اسایید فردیخت و دانشمندی همچون دکتر رضایی جمرکاتی، دکتر یحیی کاردگر، دکتر نبی‌نوی، دکتر مرآوران، دکتر فولادی، دکتر یوسفی، دکتر اسکندری، دکتر حجازی، دکتر محمدی و... نیز دوست عزیز و بلند پایه و محقق و شاعر گرانمایه جناب رضا حسنونند (شوریده‌ی لرستانی) که همگان، حقیر را از نظرات کامل و مطرات و ابل خود مستفید و مست فیض نمودند نهایت تقدیر به غایت تحبیر بنمایم.

بمنه و کرمه آذر ماه یک هزار و سیصد و نود و سه

میم. قاف