

عنوان و نام پدیدآور	سؤالات کنکور دانشگاه آزاد علوم پزشکی ۸۷ - ۸۶ همراه با پاسخ تشریحی / گردآورندگان
مشخصات نشر	دپارتمان انتشارات راه اندیشه.
مشخصات ظاهری	تهران: راه اندیشه، ۱۳۸۹.
شابک	۶۴ ص.
وضعیت فهرست نویسی	۱۵۰۰۰ ریال: 5 - 141 - 491 - 964 - 978
موضوع	فیفا
موضوع	دانشگاهها و مدارس عالی -- ایران -- آزمون ها
شناسه افزوده	آموزش متوسطه -- آزمون ها و تمرین ها
رده بندی کنگره	انتشارات راه اندیشه
رده بندی دیویی	الف ۱۳۸۹ ۸۸۴۳/س ۲۳۵۳ LB
شماره کتاب شناسی ملی	۳۷۸/۱۶۶۲
	۲۰۹۳۸۹۱



انتشارات راه اندیشه

فیابان آزادی - جمالزاده جنوبی - کوچه همشید - پلاک ۷

تلفن تماس: ۶۶۴۲۱۵۴۲ دورنگار: ۶۶۹۲۴۵۱۷

www.raheandishe.com

e-mail: info@raheandishe.com

عنوان کتاب: سؤالات کنکور دانشگاه آزاد علوم پزشکی ۸۷ - ۸۶ همراه با پاسخ تشریحی

گردآورندگان: دپارتمان انتشارات راه اندیشه

ناشر: انتشارات راه اندیشه

حروفچینی و صفحه آرایی: واحد رایانه ای راه اندیشه

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۰

تیراژ: ۱۰۰۰۰ جلد

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: چاپ رواق

قیمت: ۱۵۰۰ تومان

شابک: ۵-۱۴۱-۴۹۱-۹۶۴-۹۷۸

کنکور آزاد علوم پزشکی ۸۶

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

شماره سؤالات	نام درس	شماره صفحات
۱-۲۵	زبان و ادبیات فارسی	۱ الی ۲
۲۶-۵۰	زبان عربی	۳ الی ۴
۵۱-۷۵	پیش دبئی (اسلام)	۵ الی ۶
۷۶-۱۰۰	زبان خارجه (انگلیسی)	۷ الی ۸

سؤالات درس زبان و ادبیات فارسی

گروه الف

- ۱- معنای واژه‌های کدام گزینه به ترتیب درست است؟
 - (۱) ابرش، متفرع: اسب رنگارنگ، جداشده.
 - (۲) خدیو، اکسیر: خداوند، هر چیز کمیاب.
 - (۳) ممد، فرقت: ادامه دادن، سختی کشیدن.
 - (۴) غلظت، حیری: ته ماندگی، رنگ سیاه.
- ۲- معنی درست و دقیق واژه‌های «قصور، مفاک، التهاب» در کدام گزینه آمده است؟
 - (۱) عیب داشتن، خاک کردن، زبانه کشیده.
 - (۲) نقص، گورستان، ورم کردن.
 - (۳) کوتاهی، غمباری، بیمار شدن.
 - (۴) کاستی، گودال، برافروختگی.
- ۳- معنی همه گزینه‌ها درست است مگر گزینه‌ی
 - (۱) طالع، ستاره‌ی روشن.
 - (۲) صبح، نشاط و شادی.
 - (۳) موقر: بزرگوار.
 - (۴) سعد: خجسته و مبارک.
- ۴- املائی کلمات کدام گزینه درست است؟
 - (۱) نبینم همی جز فسوس و مزیح.
 - (۲) بیاید زدن سنگ را بر صبوی.
 - (۳) از این تنگ خوار است اگر بگذرم.
 - (۴) روزی تفقدی کن درویش بینوا را.
- ۵- در عبارت «چون زیر طاقش بردند، گفت: معراج مودان سردار است و گفت ایشان را دو صواب است و شما را یکی. خلق در کار متحیر شدند و منکر بی‌غیاث و مفر بی‌شمار پدید آمدند و یافتند که او از اصرار با خلق سخن می‌گوید.» املائی کدام گزین درست است؟
 - (۱) طاق. (۲) اصرار. (۳) صواب. (۴) غیاث.
- ۶- در کدام گروه کلمات، غلط املائی وجود دارد؟
 - (۱) (زعارت و شرارت، غذار و فریفتگار)
 - (۲) (قانع و متقاعد، قرت و جدایی)
 - (۳) (ورطه و مهلکه، ثقت و اطمینان)
 - (۴) (قضای آسمانی، مؤونت و مظاهرت)
- ۷- عبارت زیر دارای چند تکواژ است؟

«کوشش مداوم سرچشمه‌ی همه‌ی موفقیت‌ها است»

 - (۱) سیزده. (۲) پانزده. (۳) یازده. (۴) هفده.
- ۸- در عبارت زیر کدام واژه «مشتق - مرکب» است؟

«ادبیات داستانی گذشته‌ی ایران بسیار پرمایه و غنی و تجلی‌گاه باورها، معاشرت‌ها و مهرورزی‌ها، مبارزات و در یک کلام راه روش زندگی ملت ایران است.»

 - (۱) تجلی‌گاه. (۲) ادبیات. (۳) مهرورزی‌ها. (۴) پرمایه.
- ۹- علامت «ان» در کدام یک از گزینه‌های زیر بر مفهوم شباهت و ماندگی دلالت می‌کند؟
 - (۱) کوهان. (۲) بامدادان. (۳) گیلان. (۴) درختان.
- ۱۰- کدام یک از واژه‌های زیر از واژه‌های متروک و مهجور است؟
 - (۱) سفینه. (۲) رعنا. (۳) کرسی. (۴) فتراک.
- ۱۱- تا گور شاعر برآوازه‌ی هندی و سراینده‌ی مجموعه‌ی «ماه نو و مرغان آواره» در چه قرن‌ی زندگی می‌کرد؟
 - (۱) نوزده و بیستم. (۲) هیجده و نوزدهم. (۳) هفده و هیجدهم. (۴) شانزده و هفدهم.