

- سرشناسه : حسامی، طلعت، ۱۳۴۸ -
- عنوان و نام پدیدآور : بررسی مردم‌شناختی سینمای جنگ در ایران با تکیه بر آثار ابراهیم حاتمی‌کیا/ طلعت حسامی.
- مشخصات : تهران: خانه تاریخ و تصویر ابریشمی، ۱۳۹۰.
- نشر
- مشخصات : ۱۲۸ ص.
- ظاهری
- شابک : ۵۰۰۰۰ ریال ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۹۶-۸-۵۷ :
- وضعیت : فیا
- فهرست نویسی
- یادداشت : کتابنامه؛ ص. ۱۲۸-۱۲۷.
- موضوع : حاتمی‌کیا، ابراهیم، ۱۳۴۰ - -- نقد و تفسیر
- موضوع : جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹ - ۱۳۶۷ -- سینما و جنگ
- موضوع : فیلم‌های جنگی-- ایران -- تاریخ و نقد
- موضوع : سینما -- ایران -- جنبه‌های اجتماعی
- موضوع : سینما -- ایران -- تهیه‌کنندگان و کارگردانان
- رده بندی : ۱۹۹۵/۹PN / ج ۵۲۹ ۱۳۹۰
- کنگره
- رده بندی : ۷۹۱/۴۳۶
- دیویی
- شماره : ۲۵۹۸۸۲۴
- کتابشناسی
- ملی
- تاریخ : ۱۳۹۰/۱۰/۰۴
- درخواست
- تاریخ : ۱۳۹۰/۱۰/۱۰
- پاسخگویی
- کد پیگیری : ۲۵۹۸۴۱۳

بررسی مردم شناختی سینمای جنگ در ایران
با تکیه بر آثار ابراهیم حاتمی کیا

طلعت حامی

حروفچین: مرضیه رستمی

صفحه آرایی: جمال گروسی

لیتوگرافی: فرایند گویا

چاپ: اول ۱۳۹۰

چاپخانه: شادرننگ

تیراژ: ۳۰۰۰

قیمت: ۵۰۰۰ تومان

شابک ۸-۵۷-۵۶۹۶-۶۰۰-۹۷۸

ناظر چاپ: سید علی رضا موحدی

مدیریت تولید: محمدرضا ابریشمی

انتشارات خانه تاریخ و تصویر ابریشمی

آدرس مکاتبه ای - تهران صندوق پستی ۱۳۴۴۵-۳۸۶

ستارخان بازار سنتی ستارخان ساختمان آریانا واحد یک تلفن ۴۴۰۵۶۷۶۶

فهرست مطالب

فصل اول - رسالت ها و وظایف وسایل ارتباط جمعی	۵
فصل دوم - تاریخ سینمای جهان	۹
فصل سوم - تاریخ سینمای ایران	۲۲
فصل چهارم - انواع سینما	۲۸
فصل پنجم - تاریخ سینمای جنگ در جهان	۳۲
فصل ششم - تاریخ سینمای جنگ در ایران	۳۷
فصل هفتم - نقدهای سه فیلم (از کرخه تاراین سوی پیراهن یوسف - آژانس شیشه ای)	۴۰
فصل هشتم - پیشینه تحقیق	۴۸
فصل نهم - یافته های توصیفی	۶۲
فصل دهم - تجزیه و تحلیل یافته ها	۶۶
فصل یازدهم - سخن آخر	۱۱۰
فهرست منابع	۱۲۱