

«لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى»

(مجموعه سوالات تألیفی شبه امتحانی با پاسخ تشریحی)

تصویر سازی و جلوه های ویژه رایانه ای

(پایه دهم کارگاه انش)

(جلد اول)

سال تحصیلی ۱۳۹۵-۱۳۹۶

سرشناسه	: خیرمند ، عباس ، ۱۳۴۹ -
عنوان و نام پدیدآور	: تصویرسازی و جلوه‌های ویژه رایانه‌ای (پایه دهم کاردانش)
مشخصات نشر	: ۱۳۹۶. کرمان: فاتح،
مشخصات ظاهری	: ۲ ج.
شابک	: ۱۰۵۰۰۰ ریال ۸-۵۷-۶۳۷۶-۶۰۰-۹۷۸ : ۱۱۰۰۰۰ ریال ۱-۷۳-۸۶۷۸-۶۰۰-۹۷۸ :
وضعیت فهرست نویسی	: فیهای مختصر
یادداشت	: قابل دسترسی است http://opac.nlai.ir فهرستنویسی کامل این اثر در نشانی:
یادداشت	: مولفان جلد دوم: احد ذی‌حیات محمد محمدی، عباس خیرمند، بتول فدایی‌کرمانی.
یادداشت	: بالای عنوان: مجموعه سوالات تالیفی شبیه امتحانی با پاسخ تشریحی.
شناسه افزوده	: محمدی، محمد، ۱۳۳۲ -
شناسه افزوده	: ذیحیات ، احد، ۱۳۴۲ -
شناسه افزوده	: موسسه فرهنگی و آموزشی فاتح
شماره کتابشناسی ملی	: ۲۷۳۹۷۱
تاریخ درخواست	: ۱۳۹۶/۰۳/۱
تاریخ پاسخگویی	:
کد پیگیری	: ۴۱۷۵۲۹

ناشر: انتشارات فاتح (وابسته به موسسه فرهنگی و آوازشناسی فاتح)

مدیر مسئول: حسین ثمره

عنوان: تصویر سازی و جلوه های ویژه رایانه ای پایه دهم (جلد اول)

نظارت بر تألیف: حسین ثمره ، مجید ملا جعفری متولد ۱۳۸۰/۰۲/۲۲

مولفان: احد ذی حیات - محمد محمدی - عباس خیرمند - بتول فدایی کرمانی

سرپرست واحد تایپ و ویراستاری: افسانه بارانی

تایپ و ویراستاری: مهلا پوراحمدی - محبوبه عرب نژاد خانوکی - ملیحه افضلی گری - مرضیه زارع - فاطمه مومنی

چاپ و صحافی: فاتح

نوبت چاپ: اول

تیراژ: ۵۰۰

دفتر مرکزی تهران: خیابان شریعتی - بالاتر از میر داماد - جنب مترو شریعتی - بن بست یاس - ساختمان پزشکان سینا

طبقه ۳ - واحد ۱۴

تلفن: ۰۹۱۲۱۷۷۶۶۴۲

ایمیل: Fateh۲۰۰۰@yahoo.com

بهاء: ۱۰۵۰۰۰ ریال جلد اول

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ و هر گونه نسخه برداری پیگرد قانونی خواهد داشت.

فهرست مطالب

۶	خلاصه فارسی و نگارش (۱)
۱۱	سوالات فارسی و نگارش (۱)
۱۶	خلاصه ریاضی (۱)
۳۶	سوالات ریاضی (۱)
۴۵	خلاصه رایانه کار مقدماتی
۵۶	سوالات رایانه کار مقدماتی
۶۰	خلاصه طراح امور گرافیکی
۶۵	سوالات طراح امور گرافیکی

«بسمه تعالی»

زندگی خالی نیست، مهربانی هست

سپید هست، ایمان هست

آری، تا شقایق هست

زندگی باید کرد

«سهراب سپهری»

هستی هر روز تازه می شود و پدید می آید. لحظه در جویبار زمان چهره می شویند و حیاتی تازه آغاز می کنند خدا خود نیز هر لحظه در کار تازه ای است، این آمد و شد فصل ها، فرو خفتن آشوب روز در اقیانوس آرام شب، گم شدن شب در حضور آفتاب ... همه و همه گواه دگرگونی جهان است و هستی که می چرخاند و می گرداند و تازه می کند. ما نیز بنده اویم و همواره باید در پی تازگی باشیم. انیشتین نو، زینستن نو، نگاه تازه، روش و بینش تازه؛ جستجو باید کرد تا «عالمی و آدمی» نو ساخته شود.

اینک این مؤسسه نیز در چاپ کتب جدید سقف فلک کهنگی را شکافت و طرحی نو در انداخته که نو را حلاوتی است دگر.

در این طرح

هدف از اجرای این طرح ارتقا میانگین نمرات نهایی ادارات کل آموزش و پرورش می باشد این مهم در هنرستان ها ارزش فوق العاده ای پیدا می کند وقتی می بینیم اکثر هنر جوان هنرستان ها در تعلیم و پرورش وری از آموخته های عملی که پایه و اساس شاخه ی فنی حرفه ای و کاردانش است موفق لکن در دروس علمی و نهایی دچار مشکلات عدیده ای هستند. از طرف دیگر به دلیل این که آموزشکده های فنی و حرفه ای نیز براساس سوابق تحصیلی پذیرش می نمایند لذا ارتقا نمرات نهایی حتی هنر جوان مستعد نیز هدفی والا شناخته می شود.

در پایان از تلاش و کوشش همکاران محترم و دلسوز اداره کل آموزش و پرورش که مجدانه در ابتلای سطح آموزش استان می باشند کمال تشکر و قدردانی را به عمل می آورم و هم چنین از تلاش و کوشش بی دریغ همکاران مؤسسه فرهنگی و آموزش فاتح در امر تألیف - طراحی - تایپ ویراستاری این مجموعه تشکر و قدر دانی می نمائیم.

هنرجویان عزیز لطفاً اشکالات احتمالی این مجموعه را به آدرس Fateh2000@yahoo.com ایمیل نمایید و امیدواریم توانسته باشیم با تکیه بر تجربه ۱۶ ساله خود در آموزش کشور روز به روز افق های تازه ای فرا روی هنر جوان عزیز ایجاد نمائیم.

مدیر انتشارات فاتح

حسین ثمره