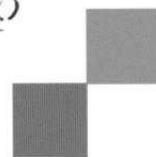


طریقه تار و کروش کرمی بن
حرامی بن



www.ketab.ir

- سرشناسه
 ■ عنوان و امپدیار
 ■ مشخصات اثر
 ■ مشخصات صهری
 ■ شابک
 ■ وضعیت فهرست نویسی
 ■ موضوع
 ■ موضوع
 ■ شناسه افزوده
 ■ رده بندی کنگره
 ■ رده بندی دیویی
 ■ شماره کتابشناسی ملی
- نوعی، غلامحسین، ۱۳۵۸
 طرقيه ستاره گردشگری خراسان رضوی /
 مولفین غلامحسین نوعی، فاطمه نوعی.
 مشهد: سخن گستر، ۱۳۹۴.
 ۲۲۸ص: مصور (رنگی)؛ ۲۳×۲۴ س.م.
 ۳ ۵۰۵-۲۴۷-۶۰۰-۹۷۸
 فیپا
 طرق
 طرقبه - مصو
 نوعی، فاطمه
 ۱۳۹۴ ن ۷ / ۳ SR۲۱۰
 ۹۵۵/۸۲۲۸
 ۳۹۷۳۰۰۴

نام اثر	■	طرقبه: ستاره گرشگری خراسان رضوی
مجری	■	انجمن پارسه، دوستداران میراث فرهنگی
تدوین متن فارسی	■	غلامحسین نوعی - فاطمه نوعی
ویراستار متن فارسی	■	لیلا ساجع
ترجمه انگلیسی	■	محسن کافی - امیر عزتی - زیر نظر دکتر حسام الدین شهرباری
ویراستار انگلیسی	■	دکتر رجیعی عسگرزاده طرقبه
مترجم عربی	■	دکتر بلاسم محسنی
طراح گرافیک	■	عطاءاله ضیائی
خوشنویس عنوان	■	محمد مریمی طرقبه
ناظر کیفی	■	سازمان فرهنگ شهرداری طرقبه
عکاسان	■	حمید هاشمی پور - بسم قمرلو - محسن موسوی زاده
	■	رضا پردل - محسن رحیمی عنبران - محمد میان بندی
ناشر	■	سخن گستر
چاپ	■	چاپخانه طلوع
شمارگان	■	۵۰۰۰
نوبت چاپ	■	چاپ اول - پائیز ۱۳۹۴
قیمت	■	۶۰۰.۰۰۰ ریال

طرقه؛ ستاره گردشگری خراسان رضوی

پیشگفتار

استان خراسان رضوی جلوه‌ای ماندگار از تمدن، فرهنگ و طبیعت است که از نگاه باستان‌شناسان، حوزه فرهنگی وسیعی را به خود اختصاص داده و قدمت آن را به هشتاد هزار سال و یا بیشتر رسانده است. این استان به دلیل موقعیت ویژه جغرافیایی بدون تردید از دیرباز و در کهن‌ترین دوران‌های حیات بشری، بستر فعالیت‌های معیشتی و بازرگانی بوده و پس از شکل‌گیری حکومت نیرومند و با اقتدار در فلات ایران، خراسان به منزله ال ارتباطی بین ایران و دنیای شرق قلمداد می‌شده است. خراسان رضوی در طول تاریخ ساینده‌ی و قابلیت آن را داشته است که در مسیر تکامل اجتماعی- فرهنگی جوامع دور و نزدیک گام بر دارد و از این حیث تأثیرگذار باشد تا بدان مرتبه که این سرزمین را جایگاه دانشمندان، حکما، بزرگان و اندیشمندان به شمار آورده‌اند. تاریخ پرفراز و نشیب مناطق آن در گذشته مدو از اوراق ارزشمند است. وجود شیفتگان متدین، هنردوست و فرهنگ مدار آیین‌های از تمام شئون فرهنگی، تمدن و عنصر ایرانی، خراسان را فرا روی علاقه‌مندان قرار می‌دهد. پیشینه این سامان، با وجود گرمی بازار دانش و ادب و فرهنگ، کثرت بازرگانان معرفت و فراوانی خردورزان و اندیشه‌گران و وجود چهره‌های شاخص فرهیخته و نخبه سرآمد بوده است.

حضور و شهادت حضرت رضا(ع) در ناحیه خراسان رضوی و بارگاه شریف آن امام همام از جمله عواملی است که نه تنها در بعد معنوی بلکه در سمت و سوی توسعه همه جانبه فرهنگی و اجتماعی این خطه نیز تأثیرگذار بوده و دل شیفتگان حق و دیانت را در آن روشن ساخته است به طوری که می‌توان در نقاط مختلف آن تجلیات فرهنگ رضوی را درک نمود و از آن فیض معنوی سود جست. هم اکنون این استان میزبان و کانون تجمع همه سنت‌ها و باورها و اعتقادات مسلمانان ایران و در مقیاس برتر دنیای تشیع است.

شناخت خراسان رضوی، سرزمین آفتاب دوگانه (دانش و دیانت) به گونه ای ایران شناسی است چرا که بیشترین فرهنگ‌ها و اقوام در آن جلوه گر شده و ارتباط عاطفی و نقاط مشترک فرهنگی بسیاری در بین آن‌ها از کهن‌ترین زمان وجود داشته است. وجود لهجه‌ها و گویش‌های گوناگون در این عرصه، با سابقه تاریخی که هر کدام برای خود به مثابه گنج پنهان، این استان را به سینه ای وسیع و پر تنوع از سرمایه عظیم فرهنگی و ملی تبدیل کرده است. این سرزمین خطه‌ای است که تندیس شکوهمند عرفان در قدیس قامتش متبلور گردیده و جایگاه بزرگ روحانی چون شیخ ابوسعید ابوالخیر، امام محمد غزالی، شیخ ابوالفضل سرخسی، شیخ احمد جامی، طاهر نیشابوری و ... بوده و خورشید دانایی و فرهنگ بر تارک شخصیت‌هایی معتبر طلوع نموده است.

در میان شهرهای مختلف خراسان رضوی، شهر طرنبه به دلیل وجود زیارتگاه، امکانات رفاهی و ارتباطی و تأسیسات اقتصادی و صنعتی، اداری و نیز وجود دانشگاه، موزه و بازارها، گردشگاه‌ها، آثار تاریخی و فرهنگ‌ها ... به عنوان بزرگ‌ترین قطب گردشگری استان بعد از شهر مشهد محسوب می‌گردد.

به همین منظور انجمن پارسه دوستداران میراث فرهنگی با حمایت شهرداری و شورای اسلامی شهر طرنبه مبادرت به تهیه و چاپ کتاب «سفر نامود تا سهم خود در راستای معرفی جاذبه‌ها و ظرفیت‌های منطقه به نحو مقتضی به اطلاع برساند. کتاب حاضر حاصل تلاش چند ساله در تهیه محتوا و عکاسی در چهار فصل بوده تا بتوان بخشی از زیبایی‌های منحصر به فرد طرنبه را به تصویر کشاند.

غلامحسین نوعی

