

بوستانِ خندہ

www.ketabir

محمد شکری

شکری بینودی، محمد - ۱۳۶۰

بوستان خنده / مؤلف محمد شکری بینودی - قم: نیلوفرانه، ۱۳۹۰

۱۱۲ص

ISBN 978 - 600 - 5932 - 29 - 4

۱۸۰۰۰ ریل

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا

کتابخانه: ص. ۱۱۲؛ هم چنین به صورت زیر نویس

۱. لطیفه‌های فارسی - قرن ۱۴ - مجموعه‌ها. ۲. طنز فارسی - قرن ۱۴ - مجموعه‌ها.

۳. لطیفه - مجموعه‌ها. الف. عنوان.

۸۶۸/۲۶۲

PIR ۴۲۲۷ / م ۳



کتابخانه ملی ایران

نام کتاب: بوستان خنده
نویسنده: محمد شکری
ناشر: نیلوفرانه
چاپخانه: بقیع
نوبت چاپ: اول
سال انتشار: ۱۳۹۰
تیراژ: ۵۰۰۰
قیمت: ۱۸۰۰۰ تومان

مراکز بخش:

* قم، خیابان سمیه، کوچه ۴۰، پلاک ۱۶، انتشارات نیلوفرانه

تلفن: ۷۷۴۱۸۳۳ - ۰۲۵۱ - همراه: ۰۹۱۲۱۵۳۷۶۹۱

* کرج، بلوار امامزاده حسن، مقابل مصلاي نماز جمعه

همراه: ۰۹۱۲۱۶۲۶۰۴۶ (نور داد)

* ایلام، خیابان آیت الله حیدری، جنب پمپ بنزین بی طرف، مطبوعات

جام جم. همراه: ۰۹۱۸۳۴۱۵۷۷۱ (لطیفی)

تمامی حقوق محفوظ است.

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱۷	پیش گفتار.....
۲۳	احمق پنجمی!.....
۲۳	من و ما!.....
۲۳	زن نازنین!.....
۲۴	دیوونه!.....
۲۴	چاه!.....
۲۴	بی مغزی!.....
۲۵	همسریابی!.....
۲۵	مغزا!.....
۲۶	نویسنده همکار!.....
۲۶	خانواده عجیب!.....
۲۶	حساب بانکی!.....
۲۷	آنفا!.....
۲۷	توپ توپ!.....

۲۷	نویسندگی!
۲۸	شستشو!
۲۸	سال سیزده ماهه!
۲۸	نوشابه گرم
۲۹	همیشه خوش!
۲۹	علاج کار!
۲۹	مسافرت هوایی!
۳۰	توله سگ!
۳۰	اختلاف نظر!
۳۰	پاشیدن!
۳۰	جُرثومه!
۳۱	دهانی بر مُشت!
۳۱	زحمت نکشید!
۳۱	شب تولد!
۳۲	افتضاح!
۳۲	باد آورده!
۳۳	مثل حمام!
۳۳	جنگل!
۳۳	ساعت طلا!
۳۴	بابوا!
۳۴	خرجم کن

آب پاش استثنایی!	۳۴
اظهار فضل!	۳۵
کافر مطلق!	۳۵
فوتبال!	۳۵
اسب بی لاستیک	۳۶
در شیشه!	۳۶
دار و ندار!	۳۶
عاقبت نخست وزیری!	۳۷
مجنون!	۳۷
سر بریده!	۳۸
نبض مریض!	۳۸
دهن کجی!	۳۹
شهر ارواح!	۳۹
خرچنگ قورباغه!	۴۰
خرس و دزد!	۴۰
موشی!	۴۱
آژانس!	۴۱
خانه قبر	۴۱
صلح حیوانات!	۴۲
من و تویی نداره!	۴۳
بند تنبان	۴۳

۴۴	عتیقه!
۴۴	باخرزی!
۴۵	شعر ترسناک!
۴۵	قاتل خانگی!
۴۶	الزایمر!
۴۶	داوطلب زندان!
۴۶	پمپ باد!
۴۷	قفل ساز!
۴۷	نوح صاحب کشتی!
۴۸	انبساط!
۴۸	تاریخ!
۴۸	وضع تحصیلی!
۴۹	سریخچال
۴۹	منابع زیرزمینی!
۴۹	ناشی!
۴۹	ترس سگی!
۵۰	اطاعت امر!
۵۰	نیمه جان!
۵۰	کم غذا!
۵۱	معامله پایاپای!
۵۱	رختخواب!

جریمه بابا!.....	۵۲
ذبح دامادا!.....	۵۲
عاقل!.....	۵۲
چشمان سیاه!.....	۵۳
شبیه مادر!.....	۵۳
عمر مرغ بریان.....	۵۳
آنتن گاوی!.....	۵۴
سلسله مراتب!.....	۵۴
نجات از مرگ!.....	۵۴
اصل همه میوه‌ها!.....	۵۵
زشت‌روا!.....	۵۵
شتر و پنبه دانه!.....	۵۵
صدای آبشار!.....	۵۶
مهلت!.....	۵۶
خوش سلیقه!.....	۵۶
فکّ جمجمه!.....	۵۷
دست‌پخت!.....	۵۷
بشقاب پرنده!.....	۵۷
غذاهای تازه تازه!.....	۵۸
بستنی کیم!.....	۵۸
قانون مشروطه!.....	۵۸

۵۹	پول تو جیبی!
۵۹	لویی شانزدهم!
۶۰	گوساله عرب!
۶۰	دو آرزو!
۶۰	کیسه هوا!
۶۱	نردبان بلند!
۶۱	داماد ناقلا!
۶۱	بیمه داماد!
۶۲	صرفه جویی!
۶۲	تیر سرگردان!
۶۲	آمار طلاق!
۶۳	یادا!
۶۳	آتش نشان!
۶۳	مَدَسا!
۶۴	نویسنده مغرور!
۶۴	الاغ فروشی!
۶۵	ماچ اللَّبَّین!
۶۵	فاصله!
۶۵	عمر دوباره!
۶۶	تفکر!
۶۶	فرار بزرگ!

۶۶		مقشد نهایی!
۶۷		خوک بزرگ!
۶۷		حضرت آقا!
۶۷		دروغ ۱۵۰ متری!
۶۸		خروس تنبل!
۶۸		بهترین روز!
۶۹		داماد فزاری!
۶۹		الگانس بدلی!
۶۹		حفظی!
۶۹		نوار خالی!
۷۰		صاحب اختیار!
۷۰		جنون مادام‌العمری!
۷۱		خیال خرا!
۷۱		نفرین ننه!
۷۱		کلوخ و سنگ!
۷۲		نامه‌های آشنا!
۷۲		قورباغه را قورت بده!
۷۳		توی اداره!
۷۳		لوسیمی!
۷۴		سوت!
۷۴		عاشق دعوت!

۷۴	 امان از جدایی!
۷۵	 گمگشته!
۷۵	 ازدواج عاشقانه!
۷۶	 خوشگله!
۷۶	 آخر بی حالی!
۷۶	 بی حرکت!
۷۶	 پلاک ماشین!
۷۷	 شکار پلنگ!
۷۷	 اشغری!
۷۸	 رژیم!
۷۸	 کوک ساعت!
۷۹	 بله دو آتشه!
۷۹	 معالجه مرغبار!
۷۹	 خرابی تعطیلات!
۸۰	 نامه نانوشته!
۸۰	 مجازات صدا!
۸۰	 یه ذره عشق!
۸۱	 الشکمه!
۸۱	 خط قرص!
۸۱	 پس فردا!
۸۱	 دوست دختر!

شادروان!	۸۲
بَلَوَات	۸۲
جشن مُشت زنی!	۸۲
اعتقاد راسخ!	۸۳
مخلوقات زیبا تر از خالق!	۸۳
تأثیر کتاب!	۸۴
هندی تر!	۸۴
باغبان السلطان!	۸۵
دندان فیل!	۸۵
جایجایی خطرناک!	۸۶
وقت سفیدکاری!	۸۶
عشق انگلیسی!	۸۶
آرایش الاغ!	۸۷
فرصت!	۸۸
همشیره!	۸۸
تقلید صدا!	۸۸
مترسک!	۸۹
ماه غسل تکی!	۸۹
کُشت و کشتار!	۸۹
سگ با تربیت!	۹۰
زمانه عجیب!	۹۰

- ۹۰ غافلگیری
- ۹۱ شلیک نهایی!
- ۹۱ کبریت خانواده!
- ۹۱ همه دارائی!
- ۹۱ نیمکت!
- ۹۲ شادروان!
- ۹۲ ریال!
- ۹۲ مهمان کمرو!
- ۹۳ مرخصی!
- ۹۳ کارت پایان خدمت!
- ۹۳ پشه‌بند
- ۹۳ فروش بلیط!
- ۹۴ هزاری!
- ۹۴ فامیل دور!
- ۹۴ شکم مادر!
- ۹۵ عَرعر شاهد!
- ۹۵ شکسته نفسی!
- ۹۵ گردسوز!
- ۹۶ هزارپا!
- ۹۶ عاشق مسجد!
- ۹۶ اتمام مسافت!

۹۷	کش شلوار!
۹۷	پدر سوختگی!
۹۷	پهن تر!
۹۸	حواس جمع!
۹۸	خاطره!
۹۸	بلیط‌های باره!
۹۹	شتر مرغ!
۹۹	فراری!
۹۹	جراحی لرزشی!
۱۰۰	داله!
۱۰۰	مال بابا!
۱۰۰	پا به هوا!
۱۰۱	مرز بلژیک!
۱۰۱	طوطی کال!
۱۰۱	هضم غذا!
۱۰۲	فوق تخصص!
۱۰۲	شوکه!
۱۰۳	انسان دوست!
۱۰۳	تنظیم خانواده!
۱۰۳	مدرک پیشی!
۱۰۴	قبل و بعد!

- اسم مزخرف! ۱۰۴
- شاعر دزدی! ۱۰۴
- شکستگی کمر! ۱۰۵
- حفظ جا! ۱۰۵
- گدایی همسر! ۱۰۶
- کمتر از الاغ! ۱۰۶
- بازیکن اخراجی! ۱۰۷
- شوهر بی نظیر! ۱۰۷
- جاگذاری! ۱۰۷
- مسئول محترم! ۱۰۸
- پارک! ۱۰۸
- خواهر میمون! ۱۰۸
- مثل آدم! ۱۰۹
- شنای اعدامی! ۱۰۹
- لیوان عجیب! ۱۱۰
- مرد عوضی! ۱۱۰
- پیراهن گل گلی ۱۱۰
- پیشروی! ۱۱۱

پیش گفتار

مقوله مطایبه، طنز، شوخی و مزاح یکی از نیازهای زندگی بشر است؛ به ویژه بشر امروز که درگیر مشکلات گوناگون و زندگی ماشینی است. افرادی که عبوسند و چهره‌ای گرفته دارند در ارتباط با دیگران و رفع نیازهایشان دچار مشکل می‌شوند. به قول شاعر:

نیست ایمن ز بلا هر که گره پیشانی است

سنگ بر سر خورد آن پسته که خندان نبود

مقوله مطایبه و مزاح نه تنها با اخلاق اسلامی منافاتی ندارد،

بلکه در روایات معتبر نیز مورد سفارش واقع شده است. پیامبر

گرامی اسلام ﷺ می‌فرماید: «کسی که مؤمنی را شاد کند، مرا شاد

کرده است و کسی که مرا شاد کند، خداوند را شاد کرده است.»

(اصول کافی ۲ / ۱۸۸). امام باقر علیه السلام می فرماید: یعنی «محبوب ترین عمل نزد خدا، وارد کردن شادی در دل افراد مؤمن (و مسلمان) است». (محاسن ۲ / ۱۴۳)

بزرگان دین و معصومین علیهم السلام هر یک به اندازه کافی از روحیه ادخال سرور و شادی در قلب مؤمنان برخوردار بوده اند. البته مزاح هایشان با تقوا همراه بود؛ یعنی مثلاً مزاح را با دروغ، اذیت، توهین و ... مخلوط نمی کردند. (پیامبر (ص): إِنِّي لَأَمْزُحُ وَلَا أَقُولُ إِلَّا حَقًّا، من شوخی می کنم ولی بجز حق نمی گویم.) به عنوان نمونه آورده اند: روزی صفیه عمه پیامبر که پیرزنی بود ضمن صحبت، از پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله درخواست کرد که در حق او دعا فرماید تا آمرزیده شده و به بهشت برود. حضرت بلافاصله فرمود: «اصلاً پیرزن ها به بهشت نمی روند!» صفیه که این جمله را شنید، نگران شد و گریه کرد. پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله تبسمی کرده و فرمود: نگران نباش؛ منظورم این است که پیرزنان مؤمن، اول جوان شده، آنگاه به بهشت می روند. صفیه آنگاه که این سخن را شنید، خوشحال شد. (زهرالربیع / ۷).

از نظر امیرالمؤمنین علی علیه السلام چون انسان آن اندازه ثروت و دارایی ندارد که بدان وسیله مردم را از خود خوشنود و راضی

نگاه دارد، پس لازم است با چهره و برخوردی نیکو، آنان را از خود راضی بگرداند.

علمای بزرگ اسلام نیز پیرو سنت حسنه مطایبه، و مزاح بوده و لطایف بسیاری از آنان نقل شده است. (به عنوان نمونه ر.ک. صفحه ۲۷۲، لطیفه ۵۸۱).

نکته مهم این است که گوینده، لطیفه‌ای بگوید که به اصطلاح با هم بخندند نه به هم. ما در این مجموعه از آوردن لطیفه‌هایی که به قوم یا اسم خاصی اشاره می‌کند، خودداری کرده‌ایم. بعضی‌ها برای این که هرگونه لطیفه را به قوم خاصی نسبت دهند، با آوردن کلماتی مانند کافرو ... توهین‌آمیزترین لطایف را بیان می‌کنند؛ غافل از این که این عمل از قباحت کارشان نمی‌کاهد و تنها خود را گول می‌زنند و آنان نیز همچنان مشمول حکم حرمت غیبت هستند.

در خاتمه توجه خوانندگان گرامی را به نکاتی چند جلب می‌کنیم:

۱. لطایف قرآنی را در این مجموعه نیاورده‌ایم تا شأن و حرمت آن محفوظ بماند.

۲. واقعاً سعی ما بر آن بوده که لطایف خنده‌دار را در این

مجموعه بیاوریم؛ یعنی مجموعه حاضر دستاورد مطالعه صدها لطیفه بوده که آن را گلچین کرده و لطایف خنده‌دار را انتخاب نموده‌ایم و اگر در عین حال، با لطیفه‌های بی‌مزه‌ای هم در این مجموعه برخورد کردید، باور کنید که این گونه لطایف در برخی مواقع خنده‌دارتر از لطیفه‌های بامزه است. اگر این گونه لطیفه‌ها بعضی را به خنده نیاورد، یقیناً بعض دیگر را از خنده روده‌بر می‌کند؛ چون سلايق مختلف است و طبایع متفاوت. (شوخی طبعی گفته «اگر دوستی برای لطیفه خنک و بی‌مزه‌ای گفت و خنده‌دار نبود، با صدای بلند بخند؛ چون ممکن است گمان کند که لطیفه را خوب نفهمیده‌ای و دوباره برای تعریف کند. مگر نه این است که آدم کر، وقتی لطیفه‌ای برایش تعریف شود، دوبار می‌خندد و بار دوم موقعی است که لطیفه را می‌فهمد و از آن، خنده‌اش می‌گیرد».)

۳. اصولاً مسخره کردن مردم، کاری جاهلانه است؛ همان گونه که این مطلب از آیه ۶۷ سوره مبارکه بقره بدست می‌آید. لذا لطیفه تعریف کردن، نباید به قصد تمسخر افراد و گروه‌ها باشد.

۴. لطایفی که به شخص خاصی کنایه نزده و مخاطبش گروه خاصی مانند پزشکان، قاضیان، مادرزن‌ها، پیرزنان، عروس و

دامادها و... است، ذکرش خالی از لطف نیست و اگر در این حد نیز از ذکر لطیفه خودداری شود، دایره لطیفه بسیار محدود می‌شود. ذکر این گونه لطایف به جهت ایجاد روحیه شادی در افراد است؛ علاوه بر این که رسالت طنز نیز این است که ناهنجاری‌های اجتماعی را در قالب لطیفه بیان نماید؛ زیرا در برخی از موارد، نویسندگان و گویندگان یک رشته مطالب انتقادی و پندها و اندرزها را در قالب لطیفه ریخته و جامه طنز بر آن می‌پوشانند تا از ابتذال و تلخی پند و نصیحت بکاهند و به قول شیخ اجل سعدی؛ «داروی تلخ نصیحت، به شهد ظرافت برآمیزند و چراغی تابان از معنی و حقیقت، فرا راه مردمان بدارند». به بیان دیگر می‌توان گفت که طنز سالم خود یکی از شیوه‌های مهم امر به معروف و نهی از منکر است. با توجه به تمام آنچه عرض شد، در عین حال اگر عده‌ای از گروه‌های مذکور به خاطر کمی ظرفیت یا به هر دلیل دیگر از این گونه لطایف رنجیده شوند، همین جا از آنان عذر خواسته و دوام توفیقاتشان را از درگاه خداوند بخشایشگر خواستاریم.

۵. برای سهولت دسترسی به موضوع لطیفه مورد نظر، لطایف موجود را در چهل بخش همراه با نمایه موضوعی تنظیم کرده‌ایم.

۶. برای این که به اسامی توهین نشده و صاحبان اسامی نیز ناراحت نشوند، در لطیفه‌ها از عناوین کلی استفاده کرده و نام خاصی را نبرده‌ایم؛ مثلاً به جای اسم سعید از واژه‌هایی مانند «مردی»، «شوهری»، «شاگردی»، «محصلی»، «شخصی»، «پسری»، «مردی»، «دانش‌آموزی» و... استفاده کرده‌ایم.

در پایان لازم به ذکر است که اگر در برخی از لطیفه‌ها احساس شود که به طور ناخواسته به فرد یا گروهی توهین شده، در همین جا معذرت خواهی خود را اعلام می‌کنم و یقین بدانند که عمدی در کار نبوده است؛ یعنی هدف، توهین نبوده است. خداوند همه را مورد لطف و بخشش خود قرار دهد.

امیدواریم همیشه چهره‌ای خرم و خندان داشته باشید.

والسلام

قم مقدّس، اردیبهشت ۱۳۸۵

محمد حسین محمدی