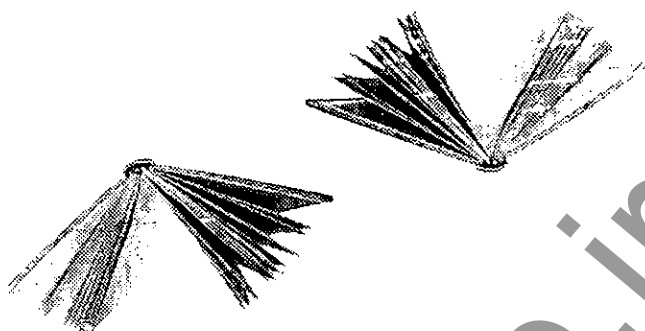




نمایشنامه‌های بهین - ۶

برگزیدگان نخستین جشنواره‌ی نمایشنامه‌نویسی افراز



۱۳۹۲

www.ketab.ir

سرشناسه	رفیعی، سلما، ۱۳۶۳ -
عنوان و نام پدیدآور	توهم سرخ / سلما رفیعی.
مشخصات نشر	تهران: افراز، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری	۷۲ ص.
فروست	برگزیدگان نخستین جشنواره‌ی تئاتر افراز؛ ۶.
شابک	۹۷۸-۹۶۴-۲۴۳-۷۲۸-۳
وضعیت فهرست نویسی	فیبا
موضوع	نمایشنامه فارسی -- قرن ۱۴
رده‌بندی کنگره	۱۳۹۰ ت ۹۶۶۲۴۷/ف ۷۵/ PIR ۸۰۷۵
رده‌بندی دیویی	۸۷۲/۶۲
شماره کتابشناسی ملی	۲۶۴۵۲۵۱



انتشارات افراز

ناشر برگزیده‌ی تئاتر و ادبیات نمایشی
دفتر مرکزی: فروش: خیابان فلسطین جنوبی، خیابان وحید نظری، بن‌بست افشار، پلاک ۱، واحد ۵
تلفن: ۶۶۴۰۱۵۸۵

مرکز پخش: ۶۶۹۷۷۱۶۶

وبسایت و فروشگاه اینترنتی: www.afrazbook.com

E-mail: info@afrazbook.com

نمایشنامه‌های بهین - ۶

نوهم سرخ

سلسله رقصی

نوبت چاپ: اول/ ۱۳۹۲

ویراستار: یاسین محمدی

آرایش صفحات: آتلیه افراز

لیتوگرافی / چاپ / صحافی: ترنج / تصویر / یکتافر

شمارگان: ۱۱۰۰ نسخه

قیمت: ۵۰۰۰ تومان

تمام حقوق این اثر برای انتشارات افراز محفوظ است.
هیچ بخشی از این کتاب، بدون اجازه‌ی مکتوب ناشر، قابل تکثیر یا تولید مجدد به هیچ شکلی، از جمله چاپ، فتوکپی، انتشار الکترونیک و صدا نیست.

این اثر تحت پوشش قانون حمایت از حقوق مؤلفان و مصنفان ایران قرار دارد.
هرگونه بازتولید اثر به شکل فیلم و نمایش بسته به مجوز مکتوب نویسنده است.

سخن ناشر

خبر شدیم که امروز، پس از حدود دو سال از زمان انتشار فراخوان نخستین جشنواره‌ی «آر وین» ما توانستیم به انتشار برگزیدگان این جشنواره ادامه دهیم؛ اگرچه این جشنواره در آغاز اهداف بزرگی را دنبال می‌کرد و در نهایت به جشنواره‌ی نمایشنامه‌نویسی تقلیل یافت.

تجربه‌ی موفق انتشار نمایشنامه‌های تألیفی در دو مجموعه‌ی «ایران این روزها» و «آر وین» ما را بر آن داشت تا ده نمایشنامه‌ی برگزیده‌ی جشنواره را در قالبی جدید و زیر عنوان «بهین» که فراخور آن‌ها است، منتشر کنیم. بر این اساس مجموعه نمایشنامه‌های «بهین»، برگزیدگان این جشنواره را در بخش تألیفی در بر می‌گیرد که به‌مرور و پس از اخذ مجوزهای لازم از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی منتشر می‌شوند و به‌یاری خداوند همین مسیر با دوره‌های بعد جشنواره و نمایشنامه‌های برگزیده ادامه خواهد یافت.

در این فرصت باید از همه‌ی عزیزانی که در برگزاری نخستین دوره صمیمانه کوشیدند و همراهمان بودند، به‌ویژه آقایان محمد امیریاراحمدی، نادر برهانی‌مروند و محمد چرمشیر که دآوری بخش نمایشنامه‌نویسی تألیفی را برعهده داشتند، سپاس‌گزاری کنیم، و نیز از آقای محمود زنده‌نام، رئیس وقت مرکز هنرهای نمایشی رادیو که برگزاری جشنواره با یاری ایشان میسر شد. برای تمام این عزیزان آرزوی موفقیت و سربلندی داریم.

خانم سلما رفیعی از نمایشنامه‌نویسان جوان و خوش‌آتی‌ه‌ی کشور است و این نمایشنامه‌ی ایشان در میان برگزیدگان نخستین جشنواره قرار گرفته است. برای این نویسنده‌ی خوب و دیگر نمایشنامه‌نویسان جوان کشورمان آرزوی موفقیت روزافزون داریم.

اعظم کیان‌افراز

پاییز ۱۳۹۲